# Handbok

## WB250F/WB251F/WB252F/WB280F

## Klicka på ett ämne

Den här användarhandboken innehåller detaljerade anvisningar om hur du använder kameran. Läs igenom handboken noggrant.


Grundläggande felsökning
Översikt
Innehåll
Standardfunktioner
Utökade funktioner
Fotograferingsinställningar
Uppspelning/Redigering
Trådlösa nätverk
Inställningar
Bilagor
Index


SHOOT WOW!
SHARE NOW!

Samsung
SMART CAMERA



# Hälso- och säkerhetsinformation

Iaktta alltid följande säkerhetsföreskrifter och användningstips för att undvika farliga situationer och säkerställa bästa prestanda i kameran.



**Varning** – situationer som kan leda till personskador för dig eller någon annan

**Försök inte demontera eller reparera kameran.**

Det kan resultera i elektriska stötar eller skada på kameran.

**Använd inte kameran i närheten av brandfarliga eller explosiva gaser och vätskor.**

Det kan leda till risk för brand eller explosion.

**För inte in några antändbara material i kameran och förvara inte de här materialen nära kameran.**

Det kan leda till risk för brand eller elektriska stötar.

**Hantera inte kameran med våta händer.**

Det kan resultera i elektriska stötar.

**Förebygg skada på motivets syn.**

Använd inte blixt i omedelbar närhet (närmare än 1 meter) av människor eller djur. Motivets ögon kan skadas tillfälligt eller permanent om du använder blixt alltför nära.

**Håll kameran utom räckhåll för små barn och husdjur.**

Håll kameran med alla tillbehör utom räckhåll för små barn och djur. Nedsväljning av smådelar kan orsaka andnöd eller allvarliga skador. Rörliga delar och tillbehör kan också orsaka fysiska skador.

**Utsätt inte kameran för direkt solljus eller höga temperaturer under någon längre tid.**

Längre tids exponering för solljus kan orsaka permanent skada på kamerans inre komponenter.

**Undvik att täcka över kameran eller laddaren med filtar och kläder.**
Kameran kan överhettas, vilket kan förändra kameran eller orsaka brand.

**Handha inte strömsladden eller gå nära laddaren under ett åskväder.**
Det kan resultera i elektriska stötar.

**Om vätska eller främmande föremål tränger in i kameran ska du omedelbart koppla från alla strömkällor, såsom batteri och laddare, och sedan kontakta ett servicecenter för Samsung.**

**Följ alla regler som förbjuder användningen av en kamera i ett visst område.**
- Undvik att störa andra elektroniska enheter.
- Stäng av kameran på flygplan Kameran kan störa flyplansutrustning. Följ alla flygregler och stäng av kameran när flygpersonal säger till.
- Stäng av kameran nära medicinsk utrustning Kameran kan störa medicinsk utrustning på sjukhus eller vårdcentraler. Följ alla regler, uppsatta varningar och direktiv från medicinsk personal.

**Undvik störning med pacemakers.**
Håll avståndet mellan kameran och alla pacemakers för att undvika eventuella störningar, i enlighet med rekommendationerna från tillverkaren och forskningsgrupper. Om du har någon anledning att misstänka att kameran stör en pacemaker eller annan medicinsk enhet ska du omedelbart stänga av kameran och kontakta tillverkaren av pacemakern eller den medicinska enheten för vägledning.



**Akta** – situationer som kan leda till skador på kameran eller annan utrustning

**Ta ur batterierna ur kameran när du ska förvara den under en längre tid.**

Om du lämnar kvar batterierna kan de läcka eller korrodera efter en tid och skada kameran allvarligt.

**Använd endast äkta utbytbara Li-jonbatterier som rekommenderats av tillverkaren. Skada inte och värm inte upp batteriet.**

Det kan leda till risk för brand eller personskada.

**Använd endast batterier, laddare, kablar och tillbehör som godkänts av Samsung.**

- Ej godkända batterier, laddare, kablar och andra tillbehör kan orsaka att batterierna exploderar, skada kameran eller orsaka personskada.
- Samsung ansvarar inte för dessa skador eller personskador som orsakas av ej godkända batterier, laddare, kablar och tillbehör.

**Använd inte batterierna för ej avsedda syften.**

Det kan leda till risk för brand eller elektriska stötar.

**Rör inte vid blixten när den avfyras.**

Blixten är mycket het när den avfyras och kan bränna huden.

**När du använder nätladdare ska du stänga av kameran innan du kopplar från strömmen till nätladdaren.**

Gör du inte det kan det leda till brand eller elektrisk stöt.

**Koppla loss laddaren från strömkällan när den inte används.**

Gör du inte det kan det leda till brand eller elektrisk stöt.

**Använd inte en skadad anslutningssladd eller löst strömuttag när batterierna laddas.**

Det kan leda till risk för brand eller elektriska stötar.

**Låt inte nätladdaren komma i kontakt med polerna för +/- på batteriet.**

Det kan orsaka brand eller elektrisk stöt.

**Tappa inte kameran och utsätt den inte för kraftiga stötar.**
Om du gör det kan skärmen eller yttre/inre delar skadas.

**Var försiktig när du ansluter kablar eller adaptrar och sätter i batterier och minneskort.**
Om du tvingar i kontakter, ansluter kablar felaktigt eller sätter i batterier och minneskort fel kan portar, kontakter och tillbehör skadas.

**Förvara kort med magnetremsor på avstånd från kameraväskan.**
Information som har lagrats på kortet kan skadas eller raderas.

**Placera inte kameran i eller i närheten av magnetfält.**
Det kan göra att kameran inte fungerar på rätt sätt.

**Använd inte kameran om skärmen är skadad.**
Om glas- eller plastdelar är skadade ska du kontakta ett Samsung Electronics Service Center och få kameran reparerad.

**Använd aldrig en skadad laddare eller ett skadat batteri eller minneskort.**
Detta kan leda till elektrisk kortslutning eller felfunktion på kameran eller orsaka brand.

**Kontrollera att kameran fungerar på rätt sätt innan du använder den.**
Tillverkaren ansvarar inte för filer som förloras eller skadas som ett resultat av felfunktioner i kameran eller felaktigt bruk.

**Du måste koppla in den smala änden av USB-kabeln i kameran.**
Om du vänder kabeln åt fel håll kan filerna skadas. Tillverkaren ansvarar inte för eventuell förlust av data.

**Undvik att störa andra elektroniska enheter.**
Kameran sänder ut radiofrekvenssignaler (RF) som kan störa oskyddad eller otillräckligt skyddad elektronisk utrustning, t.ex. pacemakers, hörselapparater, medicinska enheter och andra elektroniska enheter hemma eller i fordon. Vänd dig till tillverkarna av din elektroniska utrustning för att lösa störningsproblem du upplever. För att förhindra oönskade störningar ska du bara använda enheter och tillbehör som har godkänts av Samsung.

**Använd kameran i normal position.**
Undvik kontakt med kamerans interna antenn.

## Dataöverföring och ansvar

- Data som överförs via WLAN kan läcka ut, så undvik att överföra känsliga data på allmänna platser eller öppna nätverk.
- Kameratillverkaren är inte ansvarig för dataöverföringar som inkräktar på copyrights, varumärken, immaterialrätt, eller privatlivet.

- Kamerans specifikationer och innehållet i den här handboken kan ändras utan föregående meddelande då kamerans funktioner uppgraderas.
- Vi rekommenderar att du använder kameran i det land där den är köpt.
- Använd kameran ansvarsfullt och följ alla lagar och regler gällande dess användning.
- Du får inte återanvända eller distribuera någon del av den här handboken utan tidigare tillstånd.

## Bruksanvisningens upplägg

**Standardfunktioner** 19

Lär dig hur kameran ser ut, dess ikoner och standardfunktionerna för fotografering.

**Utökade funktioner** 42

Lär dig hur du tar en bild och spelar in en video genom att välja ett läge.

**Fotograferingsinställningar** 63

Läs om hur du ställer in alternativen i fotograferingsläget.

**Uppspelning/Redigering** 87

Lär dig visa foton, spela upp videoklipp och redigera foton. Lär dig också att ansluta kameran till datorn eller TV:n.

**Trådlösa nätverk** 111

Lär dig hur du ansluter till trådlösa, lokala nätverk (WLAN) och använder funktioner.

**Inställningar** 131

Tar upp alternativ för att konfigurera kamerainställningar.

**Bilagor** 137

Få information om felmeddelanden, specifikationer och underhåll.

## Anvisningar som används i handboken

| Läge | Indikator |
|---|---|
| Smart Auto | AUTO |
| Program | P |
| Bländarprioritet, Slutarprioritet, Manuell | A S M |
| Smart | S |
| Bästa ansiktet | |
| Magiska foton | |
| Inställningar | |
| Wi-Fi | Wi-Fi |

**Ikoner för fotograferingslägen**

Dessa ikoner visas i texten när en funktion är tillgänglig i ett läge. Se exemplen nedan.

Obs: S, kanske inte stöder funktionerna för alla motiv eller lägen.

**Till exempel:**

Ställa in exponeringen manuellt (EV) P A S

Beroende på styrkan i omgivande ljus kan foton ibland bli för ljusa eller för mörka. I detta fall kan du ändra exponeringen för att fotot ska bli bättre.


▲ Mörkare (-)


▲ Neutral (0)


▲ Ljusare (+)

Tillgängligt i lägena Program, Bländarprioritet och Slutarprioritet

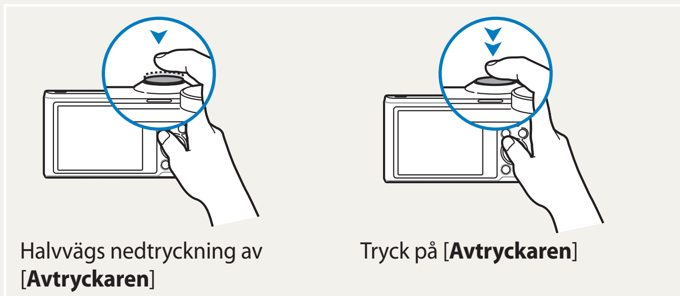
## Ikoner som används i handboken

| Ikon | Funktion |
|---|---|
| | Ytterligare information |
| | Säkerhetsvarningar och föreskrifter |
| [ ] | Kameraknappar. Till exempel betecknar [**Avtryckaren**] avtryckarknappen. |
| ( ) | Sidhänvisning för mer information |
| → | Anger i vilken ordning du ska välja alternativ eller menyer för att genomföra ett steg, till exempel: Välj **Ansiktsdetektering** → **Normal** (representerar Välj **Ansiktsdetektering** och välj sedan **Normal**). |
| * | Kommentar |

## Uttryck som används i handboken

### Trycka på avtryckaren

- Tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs: Tryck ned avtryckaren halvvägs
- Tryck ned [**Avtryckaren**]: Tryck ned avtryckaren helt

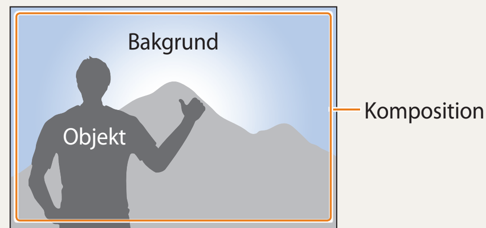


Halvvägs nedtryckning av [**Avtryckaren**]

Tryck på [**Avtryckaren**]

### Objekt, bakgrund och komposition

- **Objekt**: Bildens huvudmotiv, t.ex. en person, ett djur eller någon sak
- **Bakgrund**: Föremålen som omger motivet
- **Komposition**: Kombinationen av motiv och bakgrund

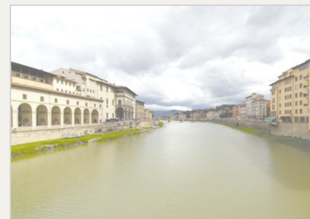



### Exponering (ljusstyrka)

Exponeringen bestäms av mängden ljus som kommer in i kameran. Du ändrar exponering genom att ange slutarhastighet, bländarvärde och ISO-tal. Genom att ändra exponeringen gör du bilderna mörkare eller ljusare.

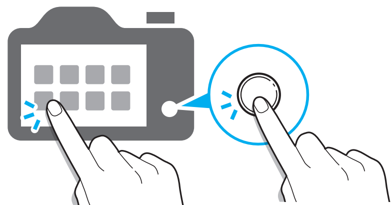


▲ Normal exponering



▲ Överexponering (för ljust)

## Använda pekskärmen och kameraknapparna



Du kan använda kameran genom att antingen trycka på skärmen eller på kameraknapparna.

## Använda knappen DIRECT LINK

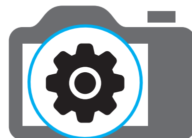


Tryck på knappen DIRECT LINK för att aktivera Wi-Fi-funktionen som du har tilldelat.

**Ställa in ett alternativ för DIRECT LINK-knappen**

Du kan välja en Wi-Fi-funktion för att starta när du trycker på knappen DIRECT LINK.

1. Öppna inställningarna.



2. Öppna alternativet för knappen DIRECT LINK.
3. Välj en Wi-Fi-funktion från listan.

## Använda AutoShare

När du tar en bild med kameran sparas bilden automatiskt på smarttelefonen. Kameran ansluter trådlöst till en smarttelefon.

1 Installera **Samsung SMART CAMERA App** på smarttelefonen.




2 Slå på **AutoShare**-funktionen.



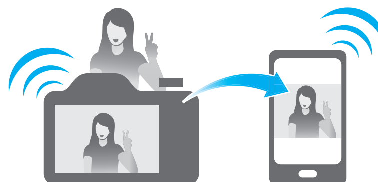
3 Starta **Samsung SMART CAMERA App** på smarttelefonen.



4 Välj kameran från listan och anslut smarttelefonen till kameran.
- Tillåt smarttelefonen att ansluta till kameran genom att välja detta på kameran om ett popupmeddelande visas.




5 Ta ett foto.
- Den lagrade bilden sparas på kameran och överförs till smarttelefonen.



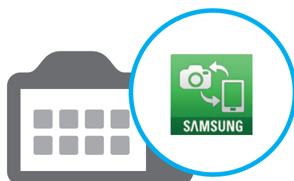
## Använda MobileLink

Du kan enkelt skicka filer från din kamera till en smarttelefon. Kameran ansluter till en smarttelefon som stöder funktionen MobileLink via ett trådlöst nätverk.

1 Installera **Samsung SMART CAMERA App** på smarttelefonen.




2 Öppna läget **MobileLink**.
- Om ett popup-meddelande visas väljer du ett alternativ.



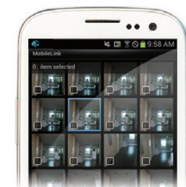

3 Starta **Samsung SMART CAMERA App** på smarttelefonen.



4 Välj kameran från listan och anslut smarttelefonen till kameran.
- Tillåt smarttelefonen att ansluta till kameran genom att välja detta på kameran om ett popupmeddelande visas.




5 På smarttelefonen eller kameran väljer du de filer som ska överföras från kameran.



6 På smarttelefonen trycker du på kopieringsknappen på kameran och väljer **Dela**.



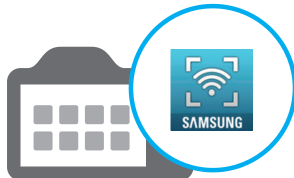
## Använda Remote Viewfinder

Du kan fjärrstyra din kamera från en smarttelefon. Kameran ansluter trådlöst till en smarttelefon. Använd smarttelefonen som en fjärrutlösare med Remote Viewfinder. Den tagna bilden visas på smarttelefonen.

1 Installera **Samsung SMART CAMERA App** på smarttelefonen.




2 Öppna läget **Remote Viewfinder**.




3 Starta **Samsung SMART CAMERA App** på smarttelefonen.



4 Välj kameran från listan och anslut smarttelefonen till kameran.
- Tillåt smarttelefonen att ansluta till kameran genom att välja detta på kameran om ett popupmeddelande visas.




5 Tryck och håll in [kameraikon] för att fokusera och släpp sedan för att ta en bild.



6 Tryck på miniatyren för att visa bilden.



## Fotograferingsmallar - Makro

Du kan ta närbilder av motiv eller små motiv, såsom blommor eller insekter.





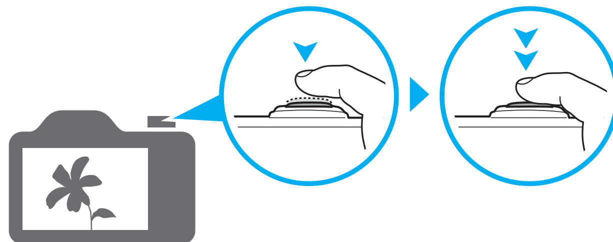
Exempelbilden kan variera från den faktiska bilden du tar.



1 Välj makroalternativet (🌷).



2 Ta ett foto.



# Grundläggande felsökning

Läs om hur du löser problem genom att ställa in alternativ för fotografering.

| | | |
|---|---|---|
| | **Motivets ögon är röda.** | Detta orsakas av en reflexion från kamerans blixt.<br>• Ställ in blixten på **Röda ögon** eller **Röda ögon-reduktion**. (sid 66)<br>• Om fotot redan har tagits väljer du **Röda ögon-reduktion** i redigeringsmenyn. (sid 100) |
| | **Foton har dammfläckar.** | Om dammpartiklar förekommer i luften kan du få med dem på bilder vid användning av blixten.<br>• Stäng av blixten eller undvik att fotografera i dammiga miljöer.<br>• Ange alternativ för ISO-tal. (sid 69) |
| | **Foton är oskarpa.** | Bilderna kan bli suddiga om du fotograferar i svag belysning eller håller kameran på fel sätt.<br>Använd OIS-funktionen eller tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs för att säkerställa att motivet är fokuserat. (sid 40) |
| | **Foton är oskarpa när de tas på natten.** | När kamera vill släppa in mer ljus blir slutartiden längre. Detta kan göra det svårt att hålla kameran stabilt tillräckligt länge för att ta en klar och tydlig bild och kan resultera i kameraskakning.<br>• Välj **Fotografering med lite ljus** i läget S. (sid 50)<br>• Slå på blixten. (sid 67)<br>• Ange alternativ för ISO-tal. (sid 69)<br>• Du kan förhindra att kameran skakar genom att använda ett stativ. |
| | **Motivet blir för mörkt på grund av motljus.** | När ljuskällan finns bakom motivet eller när det finns mycket kontrast mellan ljusa och mörka områden kan motivet bli alltför mörkt.<br>• Undvik att ta bilder mot solen.<br>• Ställ in alternativet för blixt till **Utfyllnadsblixt**. (sid 67)<br>• Justera exponeringen. (sid 78)<br>• Ställ in alternativet för automatisk kontrastbalans (**ACB**). (sid 79)<br>• Ställ in mätningsalternativet på **Spot** om ett motiv ligger i mitten av bildrutan. (sid 79) |

# Översikt



## Fotografera människor

- S läget > Vackert ansikte ▶ 50
- läget ▶ 53
- Röda ögon/Röda ögon-reduktion (för att förhindra eller korrigera röda ögon) ▶ 66
- Ansiktsdetektering ▶ 75
- Självporträtt ▶ 75



## Mörkerfotografering

- S läget > Silhuett, Fyrverkeri, Ljusspår, Fotografering med lite ljus ▶ 50
- Blixtalternativ ▶ 67
- ISO-känslighet (ställa in ljuskänsligheten) ▶ 69



## Ta actionfoton

- Läget Slutarprioritet ▶ 48
- S läget > Frys händelse, Bilder i serie ▶ 50
- Serietagning ▶ 83



## Fotografera text, insekter och blommor

- S läget > Makro ▶ 50
- Makro ▶ 70



## Ange exponeringen (ljusstyrkan)

- S läget > Fyllig ton ▶ 50
- ISO-känslighet (ställa in ljuskänsligheten) ▶ 69
- EV (för att justera exponeringen) ▶ 78
- ACB (kompensera för ljusa bakgrunder) ▶ 79
- Mätning ▶ 79
- AE-gaffling (ta 3 foton av samma motiv, med olika exponering) ▶ 84



## Fotografera naturbilder

- S läget > Landskap, Vattenfall ▶ 50
- S läget > Panorama ▶ 51



## Använda effekter för foton

- ★ läget > Min Magic frame ▶ 54
- ★ läget > Delad fotografering ▶ 56
- ★ läget > Rörelsefoto ▶ 57
- ★ läget > Fotofilter ▶ 58
- Bildjustering (för att justera Skärpa, Kontrast eller Mättnad) ▶ 85



## Använda effekter för videor

- ★ läget > Filmfilter ▶ 59



## Reducera kameraskakningar

- Optisk bildstabilisering (OIS) ▶ 39

- Visa filer som miniatyrer ▶ 90
- Visa filer efter kategori ▶ 90
- Radera alla filer i minnet ▶ 92
- Visa filer som ett bildspel ▶ 94
- Visa filer på en TV ▶ 101
- Ansluta kameran till en dator ▶ 102
- Skicka foton eller videoklipp via e-post ▶ 124
- Använda foto- eller videowebbplatser för delning ▶ 125
- Ställa in ljud och volym ▶ 133
- Ställa in ljusstyrkan på skärmen ▶ 134
- Ändra språket på skärmen ▶ 135
- Ställa in datum och tid ▶ 135
- Innan du kontaktar ett servicecenter ▶ 149

# Innehåll


Standardfunktioner ........ 19
Packa upp ........ 20
Kamerans utseende ........ 21
Använda knappen DIRECT LINK ........ 23
Sätta in batteriet och minneskortet ........ 24
Ladda batteriet och sätta på kameran ........ 25
Ladda batteriet ........ 25
Sätta på kameran ........ 25
Utföra den initiala inställningen ........ 26
Lär dig ikonerna ........ 28
Välja lägen ........ 29
Ikonerna på lägeskärmen ........ 29
Välja alternativ eller menyer ........ 31
Välja med knapparna ........ 31
Välja genom att trycka ........ 32
Ställa in skärm och ljud ........ 34
Ställa in visningstyp ........ 34
Ställa in ljud ........ 35
Ta foton ........ 36
Zooma ........ 37
Reducera kameraskakningar (OIS) ........ 39
Tips för att ta skarpare foton ........ 40

Utökade funktioner ........ 42
Använda läget Smart Auto ........ 43
Använda läget Program ........ 45
Använda läget Bländarprioritet, Slutarprioritet eller Manuell ........ 46
Använda läget Bländarprioritet ........ 47
Använda läget Slutarprioritet ........ 48
Använda manuellt läge ........ 49
Använda Smart-läget ........ 50
Använda läget Panorama ........ 51
Använda läget Best Face ........ 53
Använda läget Magic Plus ........ 54
Använda läget Min Magic frame ........ 54
Använda läget Delad fotografering ........ 56
Använda läget för rörlig bild ........ 57
Använda fotofilterläge ........ 58
Använda filmfilterläget ........ 59
Spela in en video ........ 60
Spela in en video med funktionen för Smart scendetektion ........ 61

**Fotograferingsinställningar** ........ 63
**Välja upplösning och kvalitet** ........ 64
Välja upplösning ........ 64
Välj bildkvalitet ........ 65
**Mörkerfotografering** ........ 66
Förhindra röda ögon ........ 66
Använda blixt ........ 66
Ställa in ett blixtalternativ ........ 67
Ställa in ISO-tal ........ 69
**Ändra kamerans fokus** ........ 70
Använda makro ........ 70
Använda autofokus ........ 70
Ställa in fokusområdet ........ 72
Justera fokusavståndet manuellt ........ 72
**Använda ansiktsdetektering** ........ 75
Identifiera ansikten ........ 75
Ta ett självporträtt ........ 75
Ta en leendebild ........ 76
Identifiera ögon som blinkar ........ 76
Tips för att radera ansikten ........ 77
**Ställa in ljusstyrka och färg** ........ 78
Ställa in exponeringen manuellt (EV) ........ 78
Kompensera för motljus (ACB) ........ 79
Byta mätningsalternativ ........ 79
Välja en inställning för vitbalans ........ 80
**Använda serietagningslägen** ........ 83
Ta seriebilder ........ 83
Använda timern ........ 84
Ta gafflade foton ........ 84
**Justera bilder** ........ 85
**Minska ljudet vid zoomning** ........ 86

Uppspelning/Redigering ........ 87
Visa foton eller videor i uppspelningsläget ........ 88
Starta uppspelningsläget ........ 88
Visa foton ........ 93
Spela upp en video ........ 95
Redigera ett foto ........ 97
Ändra storlek på ett foto ........ 97
Rotera ett foto ........ 97
Beskära en bild ........ 98
Använda Smartfilter-effekter ........ 98
Ändra dina foton ........ 99
Visa filer på en TV ........ 101
Överföra filer till datorn ........ 102
Överföra filer till din Windows OS-dator ........ 102
Överföra filer till din Mac-dator ........ 103
Använda program på datorn ........ 105
Installera i-Launcher ........ 105
Använda i-Launcher ........ 106
Trådlösa nätverk ........ 111
Ansluta till WLAN och konfigurera nätverksinställningar ........ 112
Ansluta till WLAN ........ 112
Använda webbläsaren för inloggning ........ 113
Anslutningstips för nätverket ........ 114
Skriva text ........ 115
Spara filer till en smarttelefon automatiskt ........ 116
Skicka bilder och videor till en smarttelefon ........ 117
Använda en smarttelefon som fjärrutlösare ........ 118
Använda Autosäkerhetskop. för att skicka foton eller videor ........ 120
Installera programmet Auto-säkerhetskopiering på datorn ........ 120
Skicka bilder och videor till en dator ........ 120
Skicka foton eller videor via e-post ........ 122
Ändra e-postinställningar ........ 122
Skicka foton eller videor via e-post ........ 124
Använda foto- eller videowebbplatser för delning ........ 125
Öppna en webbplats ........ 125
Ladda upp foton eller videoklipp ........ 125
Använda AllShare Play för att skicka filerna ........ 127
Överföra bilder till online-lagringen ........ 127
Visa bilder eller videor på en TV som stöder AllShare Play ........ 128
Skicka bilder med Wi-Fi Direct ........ 130

Inställningar ........ 131
Inställningsmeny ........ 132
Öppna kamerans inställningsmeny ........ 132
Ljud ........ 133
Skärm ........ 133
Anslutning ........ 134
Allmänt ........ 135

Bilagor ........ 137
Felmeddelanden ........ 138
Kameraunderhåll ........ 140
Rengöra kameran ........ 140
Använda eller förvara kameran ........ 141
Om minneskort ........ 142
Om batteriet ........ 145
Innan du kontaktar servicecenter ........ 149
Kameraspecifikationer ........ 152
Ordlista ........ 156
Index ........ 161

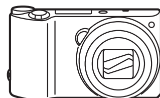
# Standardfunktioner

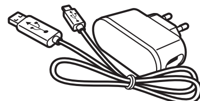
Lär dig hur kameran ser ut, dess ikoner och standardfunktionerna för fotografering.

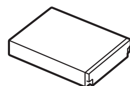

**Packa upp** ........ 20
**Kamerans utseende** ........ 21
Använda knappen DIRECT LINK ........ 23
**Sätta in batteriet och minneskortet** ........ 24
**Ladda batteriet och sätta på kameran** ........ 25
Ladda batteriet ........ 25
Sätta på kameran ........ 25
**Utföra den initiala inställningen** ........ 26
**Lär dig ikonerna** ........ 28
**Välja lägen** ........ 29
Ikonerna på lägeskärmen ........ 29
**Välja alternativ eller menyer** ........ 31
Välja med knapparna ........ 31
Välja genom att trycka ........ 32
**Ställa in skärm och ljud** ........ 34
Ställa in visningstyp ........ 34
Ställa in ljud ........ 35
**Ta foton** ........ 36
Zooma ........ 37
Reducera kameraskakningar (OIS) ........ 39
**Tips för att ta skarpare foton** ........ 40

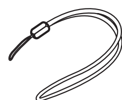
# Packa upp

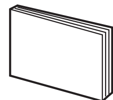
Produktförpackningen innehåller följande saker.


Kamera


AC-adapter/USB-kabel

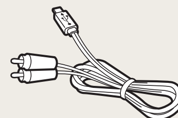

Uppladdningsbart batteri

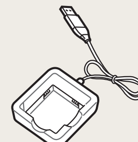

Rem

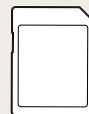

Snabbstartsguide

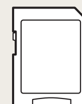
**Extra tillbehör**


Kamerafodral


A/V-kabel


Batteriladdare


Minneskort

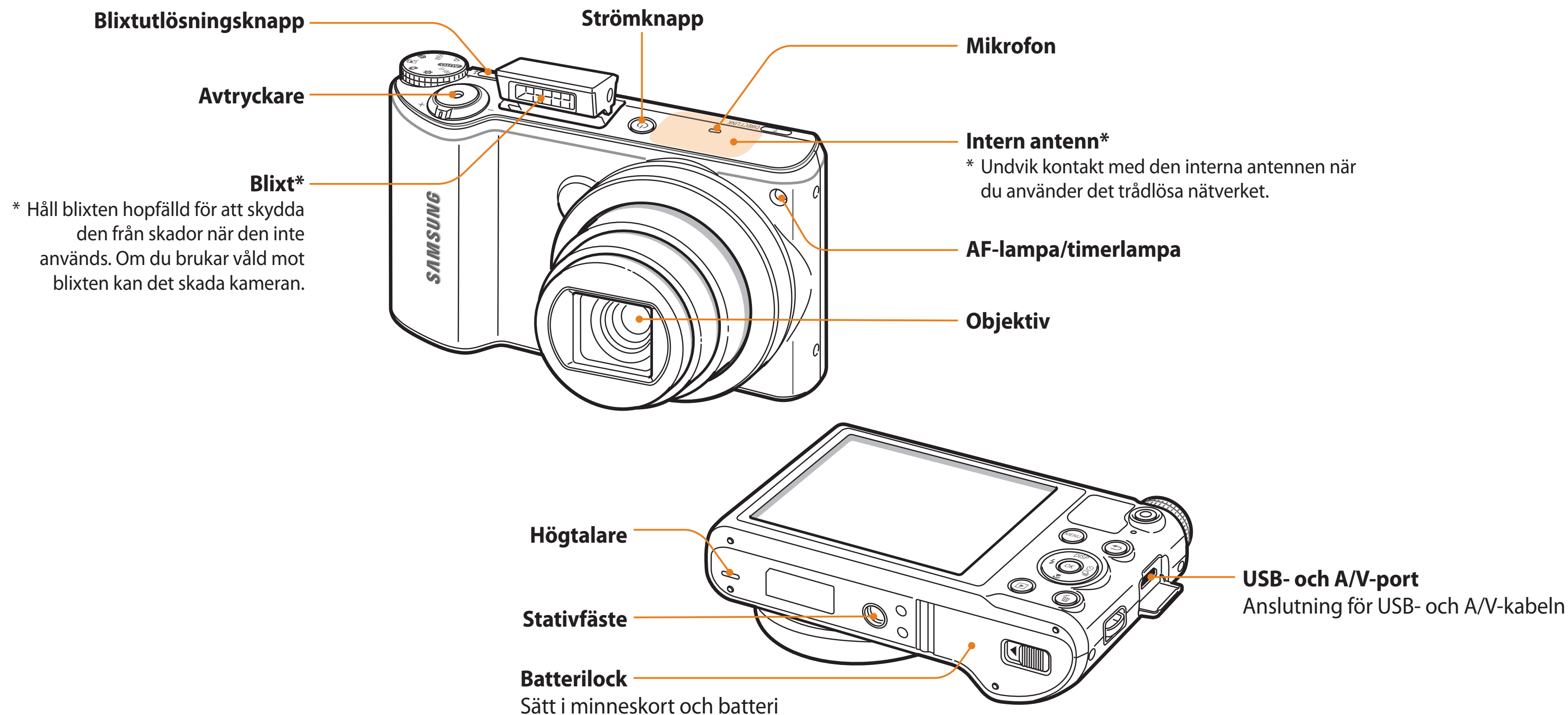


Minneskort/Minneskortsadapter



- Bilderna kan skilja sig från de saker som levereras med produkten.
- Artiklarna som ingår i kartongen kan variera med modell.
- Ytterligare tillbehör kan köpas hos en återförsäljare eller ett Samsung servicecenter. Samsung är inte ansvarigt för olyckor som orsakats av andra tillverkares tillbehör.

# Kamerans utseende

Innan du börjar använda kameran bör du bekanta dig med de olika delarna och deras funktioner.



**DIRECT LINK-knapp**
Starta en förinställd Wi-Fi-funktion

**Statuslampa**
- **Blinkar**: När kameran sparar ett foto eller en video, läses av en dator eller skrivare, när bilden är utanför fokusområdet, eller om det är problem med batteriladdningen, när kameran ansluter till WLAN eller skickar en bild
- **Lyser**: När kameran är ansluten till en dator, batteriet laddas eller när bilden är fokuserad

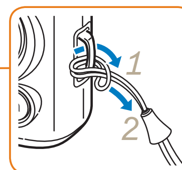
**Skärm**

**Knappar**
(sid 23)

**Zoomknapp**
- **I fotograferingsläget**: Zooma in eller ut
- **I uppspelningsläget**: Zooma in en del av ett foto, visa filer som miniatyrer eller ändra volymen

**Lägesväljare**
(sid 29)

**Fästa remmen**



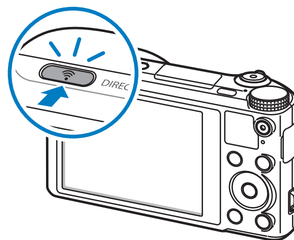
### Knappar

| Knapp | Beskrivning |
|---|---|
| | När du spelar in ett videoklipp. |
| MENU | Öppna alternativ eller menyer. |
| | Gå bakåt. |
| DISP / OK | (see table below) |
| OK | Bekräfta det alternativ eller den meny som har markerats. |
| | Öppna uppspelningsläget. |
| | Radera filer i uppspelningsläget. |

| | Standardfunktioner | Andra funktioner |
|---|---|---|
| DISP | Byta skärmalternativ. | Flytta uppåt |
| | Byta makroalternativ. | Flytta nedåt |
| | Byta blixtalternativ. | Flytta åt vänster |
| | Ändra timer- eller serietagningsalternativ. | Flytta åt höger |

## Använda knappen DIRECT LINK

Du kan enkelt slå på Wi-Fi-funktionen med [**DIRECT LINK**]. Tryck på [**DIRECT LINK**] för att aktivera Wi-Fi-funktionen som du har tilldelat. Tryck på [**DIRECT LINK**] igen för att återgå till föregående läge.



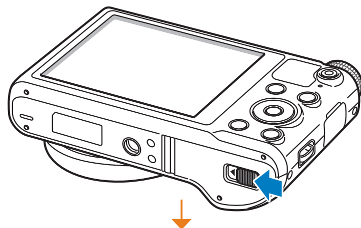
### Ställa in ett alternativ för DIRECT LINK-knappen

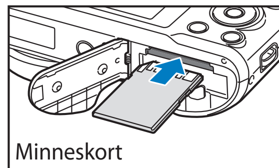
Du kan välja en Wi-Fi-funktion för att starta när du trycker på [**DIRECT LINK**].

1. Vrid lägesväljaren till .
2. Välj **Allmänt** → **DIRECT LINK (Wi-Fi-knapp)**.
3. Välj en önskad Wi-Fi-funktion. (sid 136)

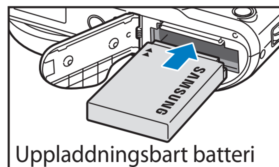
# Sätta in batteriet och minneskortet

Hur man sätter i batteriet och ett minneskort (tillbehör) i kameran.

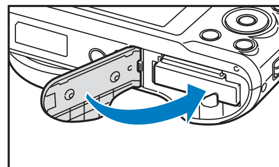


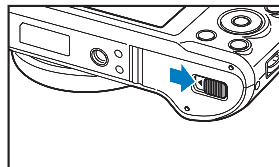



Sätt i ett minneskort med de guldfärgade kontakterna vända uppåt.

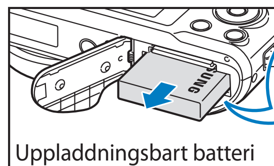


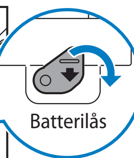

Sätt i batteriet med Samsung-logotypen vänd uppåt.



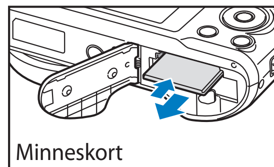


## Ta ut batteriet och minneskortet



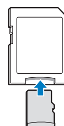




Tryck låset nedåt tills batteriet frigörs.




Tryck varsamt tills kortet lossnar från kameran och dra sedan ut det ur facket.

## Använda minneskortsadaptern



För att använda micro-minneskort med produkten, en dator eller minneskortsläsare ska du mata in kortet i adaptern.

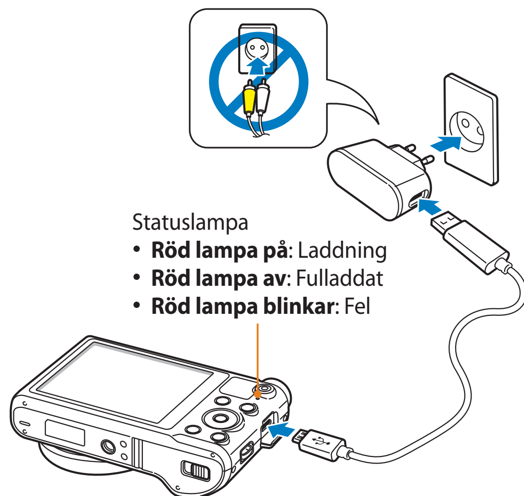


Du kan använda det inbyggda minnet för tillfällig lagring om ett minneskort inte sitter i.

# Ladda batteriet och sätta på kameran

## Ladda batteriet

Innan du använder kamera första gången måste du ladda batteriet. Koppla in den smala änden av USB-kabeln i kameran och sedan den andra änden av USB-kabeln i nätadaptern.



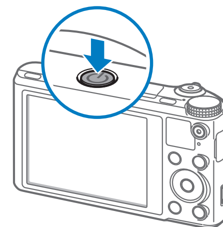



Använd bara strömadaptern och USB-kabeln som medföljer kameran. Om du använder en annan strömadapter (såsom SAC-48), kanske kamerans batteri inte laddas eller fungerar korrekt.

## Sätta på kameran

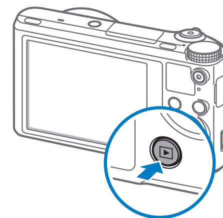
Tryck på [⏻] för att slå på och stänga av kameran.

- Den ursprungliga inställningsskärmen visar sig när du sätter på kameran första gången. (sid 26)



### Ställa in kamera i uppspelningsläge

Tryck på [▶]. Kameran startar och uppspelningsläget aktiveras direkt.



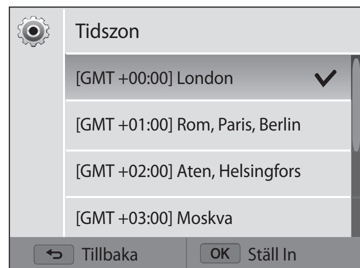
# Utföra den initiala inställningen

Den ursprungliga inställningsskärmen visas när du sätter på kameran första gången. Följ stegen nedan för att konfigurera kamerans grundinställningar. Standardinställningen för språk är det för landet eller regionen som kameran säljs i. Du kan byta språket efter önskan. Du kan också välja ett alternativ genom att trycka på det på skärmen.

1 Tryck på [] för att välja **Tidszon**, och tryck sedan på [] eller [OK].

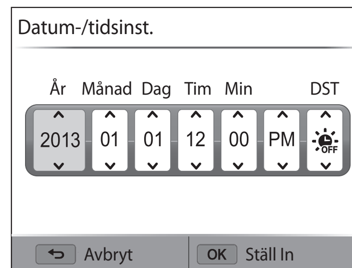
2 Tryck på [DISP/] för att välja **Hem** och tryck sedan på [OK].
   - När du reser till ett annat land ska du välja **Besök**, och välj sedan en ny tidszon.

3 Tryck på [DISP/] för att välja en tidszon och tryck sedan på [OK].




4 Tryck på [].

5 Tryck på [] för att välja **Datum-/tidsinst.** och tryck sedan på [] eller [OK].




   - Skärmen kan variera beroende på vilket språk som är valt.

6 Tryck på [/] för att välja ett alternativ.

7 Tryck på [DISP/] för att ställa in datum, tid och sommartid och tryck sedan på [OK].

8 Tryck på [Makro] för att välja **Datumtyp**, och tryck sedan på [Timer] eller [OK].

9 Tryck på [DISP/Makro] för att välja en datumtyp och tryck sedan på [OK].

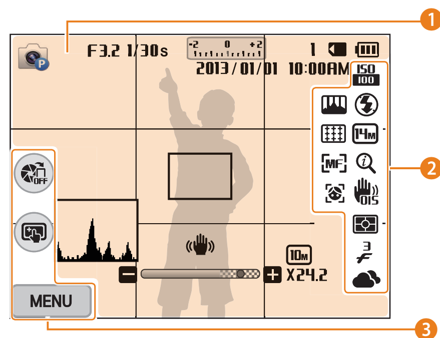
10 Tryck på [Makro] för att välja **Tidstyp** och tryck sedan på [Timer] eller [OK].

11 Tryck på [DISP/Makro] för att välja en tidstyp och tryck sedan på [OK].

12 Tryck på [Tillbaka] för att slutföra grundinställningarna.

# Lär dig ikonerna

Ikonerna som visas på kameran ändras beroende på vilket läge eller alternativ du väljer. Om du ändrar ett fotograferingsalternativ blinkar överensstämmande ikon snabbt med gult sken.




## 1 Fotograferingsinformation

| Ikon | Beskrivning |
|---|---|
| | Fotograferingsläge |
| F3.2 | Bländarvärde |
| 1/30s | Slutarhastighet |
| 00:00:10 | Tillgänglig inspelningstid |
| | Exponeringsvärde |
| 2013/01/01 | Aktuellt datum |
| 10:00 AM | Aktuell tid |
| 1 | Tillgängligt antal foton |

| Ikon | Beskrivning |
|---|---|
| | Minneskort sitter i |
| | • : Fulladdat<br>• : Delvis laddat<br>• : Tomt (ladda)<br>• : Ladda (ansluten med laddaren) |
| | Autofokusram |
| | Kameraskakningar |
| | Zoomindikator |
| 10M | Bildupplösning när Intelli zoom är på |
| x24.2 | Zoomgrad |
| | Histogram (sid 34) |

## 2 Fotograferingsalternativ

| Ikon | Beskrivning |
|---|---|
| ISO 100 | ISO-tal |
| | Blixt |
| 14M | Bildupplösning |
| FULL HD | Videoupplösning |

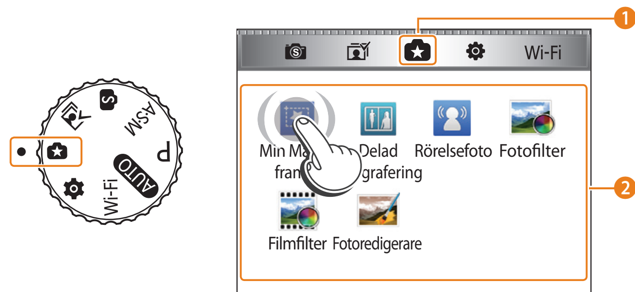
| Ikon | Beskrivning |
|---|---|
| 30 | Bilder per sek |
| ALIVE | Live-ljud på |
| | Intelli zoom på |
| OIS | Optisk bildstabilisering (OIS) |
| | Mätning |
| 3 | Serietagningsalternativ |
| 10 | Timer |
| | Vitbalans |
| | Bildjustering<br>(skärpa, kontrast och mättnad) |
| | Fokusområde |
| MF | Fokusalternativ |
| | Ansiktsdetektering |

## 3 Fotograferingsalternativ (tryck)

| Ikon | Beskrivning |
|---|---|
| OFF | AutoShare på |
| | Touch AF-alternativet |
| MENU | Fotograferingsinställningar |

# Välja lägen

Använd lägesväljaren för att välja ett fotograferingsläge eller en funktion. Vrid lägesväljaren till önskat läge. Du kan också välja en ikon i lägesskärmen för vissa lägen.




▲ Exempel: När du väljer **Min Magic frame** i läget Magic Plus

| Nr | Beskrivning |
|---|---|
| 1 | Aktuell lägesskärm<br>• Rotera lägesväljaren för att gå till en annan lägesskärm. |
| 2 | Lägesikoner<br>• Tryck på [DISP/ / / ] för att bläddra till önskat läge och tryck sedan på [OK] för att öppna läget.<br>• Rör vid en ikon för att välja ett läge eller en funktion. |

## Ikonerna på lägeskärmen

| Ikon | Beskrivning |
|---|---|
| AUTO | **Smart Auto**: Ta en bild med läget Motiv som väljs automatiskt av kameran. (sid 43) |
| P | **Program**: Ta en bild med inställningarna du har justerat manuellt. (sid 45) |
| ASM | **Bländarprioritet**: Ställ in bländarvärdet manuellt när kameran automatiskt väljer lämplig slutarhastighet. (sid 47)<br>**Slutarprioritet**: Ställ in bländarvärdet manuellt när kameran automatiskt väljer lämplig slutarhastighet. (sid 48)<br>**Manuell**: Justera både bländarvärde och slutarhastighet manuellt. (sid 49) |
| S | **Smart**: Ta ett foto med förinställda alternativ för särskilda motiv. (sid 50) |
| | **Bästa ansiktet**: Lagra flera bilder och ersätta ansikten för att skapa bästa möjliga bild. (sid 53) |

| Ikon | Beskrivning | |
|---|---|---|
| | | **Min Magic frame**: Ta en bild och välj ett område som blir genomskinligt. Lägg en nyligen tagen bild i området. (sid 54) |
| | | **Delad fotografering**: Ta flera bilder och sortera dem med förinställda layouter. (sid 56) |
| | | **Rörelsefoto**: Ta och kombinera en bildserie och välj sedan ett område som ska animeras för att skapa en GIF-animering. (sid 57) |
| | | **Fotofilter**: Ta en bild med olika filtereffekter. (sid 58) |
| | | **Filmfilter**: Spela in en video med olika filtereffekter. (sid 59) |
| | | **Fotoredigerare**: Redigera bilder med olika effekter. (sid 97) |
| | **Inställningar**: Justera inställningarna för att matcha dina inställningar. (sid 131) | |

| Ikon | Beskrivning | |
|---|---|---|
| Wi-Fi | | **MobileLink**: Skicka bilder och videor till en smarttelefon. (sid 117) |
| | | **Remote Viewfinder**: Använd en smarttelefon som fjärrutlösare och se en förhandsgranskning av bilden på din smarttelefon från kameran. (sid 118) |
| | | **Autosäkerhetskopiering**: Du kan skicka bilder eller videor som du har lagrat med kameran till en dator trådlöst. (sid 120) |
| | | **E-post**: Du kan skicka foton eller videor som finns lagrade på kameran via e-post. (sid 122) |
| | | **SNS & Moln**: Överför dina bilder eller videor till webbplatser för fildelning. (sid 125) |
| | | **AllShare-uppspelning**: Överför bilder till online-lagringen AllShare Play eller visa filer på andra enheter med stöd för AllShare Play. (sid 127) |

# Välja alternativ eller menyer

Tryck på [MENU] för att välja ett alternativ eller en meny. Du kan också trycka på skärmen för att välja ett alternativ eller en meny.

## Välja med knapparna

Tryck på [MENU], och sedan på [DISP/♣/ϟ/⏱] eller [OK] för att välja ett alternativ eller en meny.

1 Tryck på [MENU] i fotograferings- eller uppspelningsläget.

2 Gå till ett alternativ eller en meny.
- Tryck på [DISP] eller på [♣] för att flytta upp eller ned.
- Tryck på [ϟ] eller på [⏱] för att flytta åt vänster eller åt höger.



3 Tryck på [OK] för att bekräfta det markerade alternativet eller menyn.

Tryck på [↩] för att gå tillbaka till föregående meny. Tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs för att återgå till fotograferingsläget.

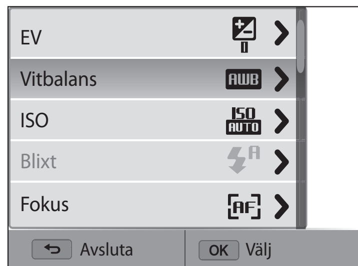
**Välj exempelvis ett alternativ för vitbalans i programläget:**

1 Vrid lägesväljaren till **P**.

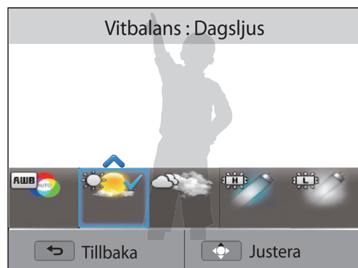


2 Tryck på [MENU].

3 Tryck på [DISP/] för att välja **Vitbalans**, och tryck sedan på [] eller på [OK].




4 Tryck på [/] för att välja ett alternativ för vitbalans.




5 Tryck på [OK] för att spara dina inställningar.

## Välja genom att trycka

Tryck på MENU på skärmen, dra alternativlistan uppåt eller nedåt och tryck på ett alternativ för att välja det.

1 I fotograferings- eller uppspelningsläget trycker du MENU skärmen.

2 Dra alternativlistan uppåt eller nedåt och tryck sedan på ett alternativ.



## Lära sig tryckgester

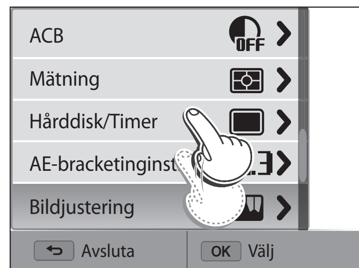


Rör inte skärmen med något annat spetsigt föremål som t.ex. en kulspets- eller blyertspenna. Du kan skada skärmen.

**Trycka**: Rör en ikon för att välja en meny eller ett alternativ.




**Dra**: Tryck och håll ned ett område på skärmen och dra sedan med fingret.




**Snärta**: Växla försiktigt med fingret över skärmen.





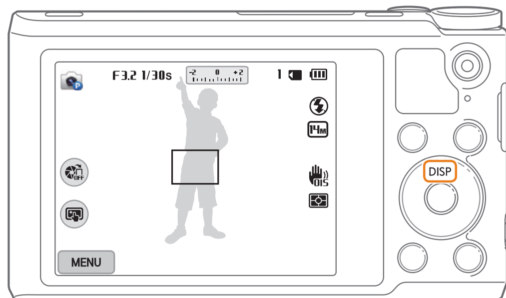
- Pekskärmen kanske inte känner igen inmatningarna om du trycker på flera alternativ samtidigt.
- När du rör eller drar på skärmen blir det missfärgning. Det är inget fel utan karakteristiskt för pekskärmen. Tryck eller dra lätt för att minimera missfärgningar.
- Pekskärmen kanske inte fungerar som den ska om du använder kameran i miljöer med extremt hög luftfuktighet.
- Pekskärmen kanske inte fungerar som den ska om du använder skyddsfilm på skärmen eller andra tillbehör.
- Beroende på betraktningsvinkeln, kan skärmen verka mörkare. Justera ljusstyrkan eller betraktningsvinkeln för att förbättra upplösningen.

# Ställa in skärm och ljud

Så här ändrar du kamerans standardfunktioner för visning och ljudinställningar.

## Ställa in visningstyp

Du kan välja visningstyp för fotograferings- eller uppspelningsläge. Varje typ visas med olika fotograferings- eller uppspelningsinformation. Se tabellen nedan.

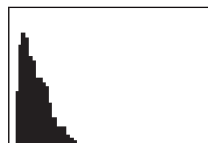



Tryck på [DISP] flera gånger för att ändra visningstyp.

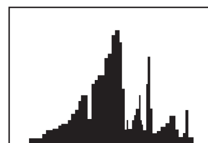
| Läge | Visningstyp |
|---|---|
| **Fotografering** | • Dölj all information om fotografering.<br>• Visa all information om fotografering.<br>• Visa all information om fotograferingsalternativ och ett histogram. |
| **Uppspelning** | • Visa information förutom fotograferingsinformation och histogram.<br>• Visa all information om den aktuella filen. |

### Om histogram

Ett histogram är en graf som visar hur ljuset distribueras i bilden. Om histogrammet har en hög kurva till vänster är bilden underexponerad och visas mörk. En kurva till höger om grafen betyder att bilden är överexponerad och visas uttvättad. Höjden på kurvorna är relaterad till färginformationen. Ju mer en viss färg förekommer, desto större blir kurvan.



▲ Underexponerat



▲ Välexponerat



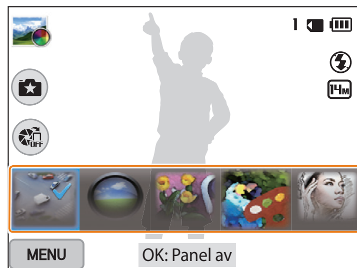
▲ Överexponerat

## Ställa in alternatiavskärmen

Du kan dölja eller visa alternativskärmen som är synlig i vissa lägen.

Tryck på [OK] flera gånger i följd.

- Dölj alternativskärmen.
- Visa alternativskärmen.




▲ Exempelvis i läget Fotofilter

## Ställa in ljud

Ställ in ljudet som kameran avger när du utför funktioner.

1 Vrid lägesväljaren till ⚙.

2 Välj **Ljud** → **Pipljud**.

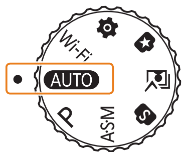
3 Välj ett alternativ.

| Alternativ | Beskrivning |
|---|---|
| **Av** | Kameran reagerar inte med ljud. |
| **På** | Kameran reagerar med ljud. |

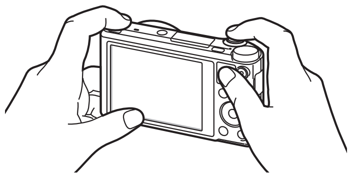
# Ta foton

Lär dig hur du tar bilder snabbt och enkelt i läget för Smart Auto.

1 Vrid lägesväljaren till AUTO.

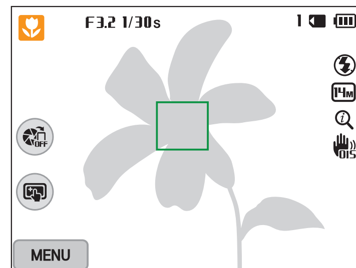



2 Arrangera ett motiv i ramen.



3 Tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs för att fokusera.

- En grön ram innebär att motivet är i fokus.
- En röd ram betyder att objektet inte är fokuserat.




4 Tryck ned [**Avtryckaren**] för att ta fotot.

5 Tryck på [▶] för att visa den lagrade bilden.

- Ta bort fotot genom att trycka på [🗑] och sedan välja **Ja**.

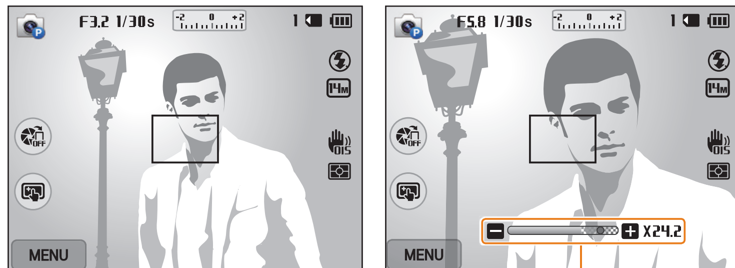
6 Tryck på [▶] för att återgå till fotograferingsläge.

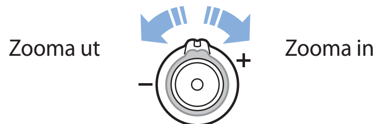


Se sidan 40 för tips om att ta skarpare foton.

## Zooma

Du kan ta närbilder genom att justera zoomen.



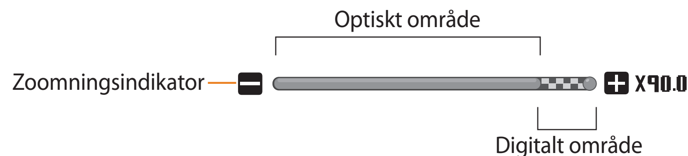






När du snurrar på zoomknappen kan zoomförhållandet som visas på skärmen ändras på ett inkonsekvent sätt.

### Digital zoom P A S M

Digital zoom stöds som standard i fotograferingsläget. Om du zoomar in på ett motiv i fotograferingsläget och zoomindikatorn är i det digitala intervallet använder kameran digital zoom. Genom att använda både 18X optisk zoom och 5X digital zoom kan du zooma in upp till 90 gånger.

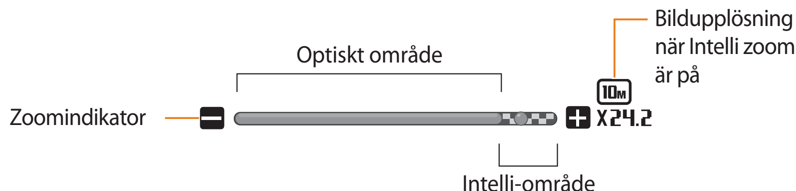





Om du tar ett foto med den digitala zoomen kan fotokvaliteten bli något sämre.

## Intelli zoom AUTO P A S M

Om zoomindikatorn finns i området för Intelli zoomen använder kameran den Intelli zoomen. Bildupplösningen varierar beroende på zoomförhållandet om du använder Intelli zoom. Genom att använda både optisk zoom och Intelli zoom kan du zooma in upp till 36 gånger.






- Intelli zoom hjälper dig att lagra en bild med mindre kvalitetsförsämring än med digital zoom. Bildkvaliteten kan dock försämras när du använder optisk zoom.
- Intelli-zoom är bara tillgängligt när du anger en upplösning i området 4:3. Om du anger ett annat upplösningsförhållande med Intelli-zoom på kommer Intelli-zoom att slås av automatiskt.
- Funktionen Intelli zoom är alltid aktiverad i läget Smart Auto.

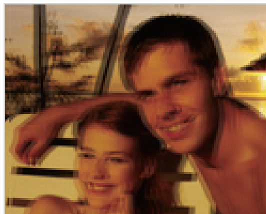
## Ställa in Intelli zoom

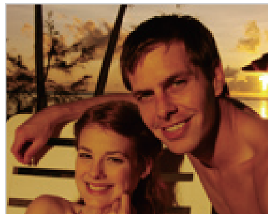
1. Tryck på [MENU] i fotograferingsläget.
2. Välj **Intelli Zoom**.
3. Välj ett alternativ.

| Ikon | Beskrivning |
|---|---|
| OFF | **Av**: Intelli zoom är inaktiverad. |
| | **På**: Intelli zoom är aktiverad. |

## Reducera kameraskakningar (OIS) P A S M

Minska kameraskakningar optiskt i fotograferingsläget.


▲Utan korrigering


▲Med korrigering

1 Tryck på [MENU] i fotograferingsläget.

2 Välj **OIS**.

3 Välj ett alternativ.

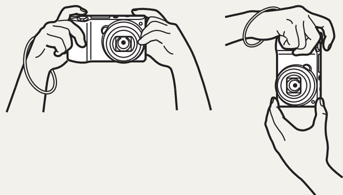
| Ikon | Beskrivning |
| --- | --- |
| | **Av**: OIS är inaktiverad. |
| | **På**: OIS är aktiverad. |



- Det är inte säkert att OIS fungerar korrekt i följande fall:
  - du flyttar kameran för att följa ett motiv i rörelse
  - du använder digital zoom
  - mycket kameraskakning förekommer
  - slutarhastigheten är långsam (exempelvis när du tar bilder på natten)
  - batteriet är svagt
  - du tar en närbild
- Om du använder OIS-funktionen och ett stativ kan bilden bli oskarp på grund av vibrationer i OIS-sensorn. Stäng av OIS-funktionen om du använder ett stativ.
- Om kameran får stötar eller tappas blir skärmen suddig. Om detta inträffar ska du stänga av kameran och sedan sätta på den igen.

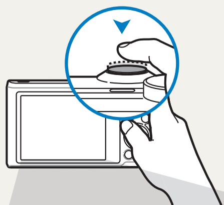
# Tips för att ta skarpare foton

##  Håll kameran på rätt sätt

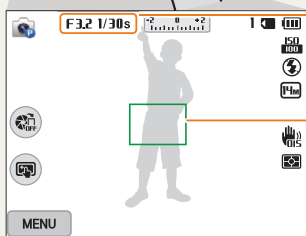


Kontrollera att ingenting täcker objektivet, blixten eller mikrofonen.

##  Tryck ned avtryckaren halvvägs



Tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs och ställ in fokus. Kameran justerar fokus och exponering automatiskt.




Kameran ställer in bländarvärde och slutarhastighet automatiskt.

**Fokusram**

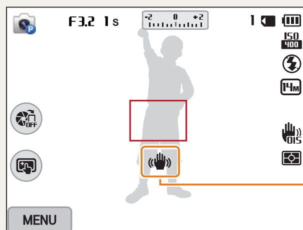
- Tryck ned [**Avtryckaren**] för att ta fotot om fokusramen är grön.
- Ställ in kompositionen och tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs en gång till om fokusramen är röd.

##  Reducera kameraskakningar



Välj alternativet Optisk bildstabilisering för att minska kameraskakningarna optiskt. (sid 39)

##  När (✋) visas




Kameraskakningar

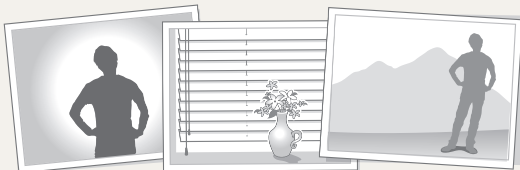
Undvik att använda blixtalternativen **Långsam synk.** eller **Av**. Bländaren förblir öppen längre och det kan vara svårt att hålla kameran stadigt tillräckligt länge för att ta en tydlig bild.

- Använd ett kamerastativ eller ange inställningen för blixten till **Utfyllnadsblixt**. (sid 67)
- Ange alternativ för ISO-tal. (sid 69)



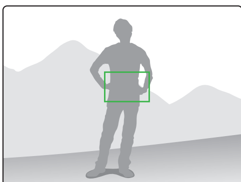
## Förhindra att objektet blir ofokuserat

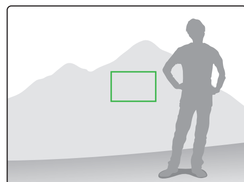
Det kan vara svårt att fokusera objektet när:
- det är liten kontrast mellan motivet och bakgrunden (t.e.x när motivet bär kläder i samma färg som bakgrunden)
- ljuskällan bakom objektet är för stark
- motivet är glansigt eller reflekteras
- motivet innehåller horisontella mönster som t.ex. persienner
- motivet inte är placerat mitt i ramen



**Använda fokuslåset**

Tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs för att fokusera. När objektet är i fokus kan du flytta ramen för att ändra kompositionen. Tryck ned [**Avtryckaren**] när du vill ta fotot.



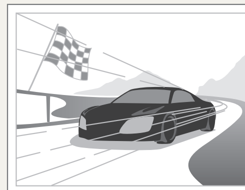


- När du fotograferar i svagt ljus



Slå på blixten. (sid 67)

- När objektet rör sig snabbt



Använd fotograferingsalternativet Serietagning. (sid 83)

# Utökade funktioner

Lär dig hur du tar en bild och spelar in en video genom att välja ett läge.


**Använda läget Smart Auto** ........................ 43
**Använda läget Program** ........................ 45
**Använda läget Bländarprioritet, Slutarprioritet eller Manuell** ........................ 46
- Använda läget Bländarprioritet ........................ 47
- Använda läget Slutarprioritet ........................ 48
- Använda manuellt läge ........................ 49

**Använda Smart-läget** ........................ 50
- Använda läget Panorama ........................ 51

**Använda läget Best Face** ........................ 53
**Använda läget Magic Plus** ........................ 54
- Använda läget Min Magic frame ........................ 54
- Använda läget Delad fotografering ........................ 56
- Använda läget för rörlig bild ........................ 57
- Använda fotofilterläge ........................ 58
- Använda filmfilterläget ........................ 59

**Spela in en video** ........................ 60
- Spela in en video med funktionen för Smart scendetektion ........................ 61

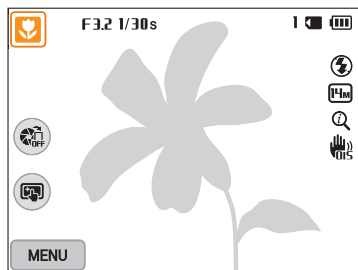
# Använda läget Smart Auto

I läget Smart Auto väljer kameran automatiskt lämpliga kamerainställningar beroende på vilken typ av motiv som identifieras. Läget Smart Auto är praktiskt om du inte känner till hur du ställer in kameran för olika motiv.

1 Vrid lägesväljaren till AUTO.

2 Arrangera ett motiv i ramen.

- Kameran väljer motiv automatiskt. En lämplig motivikon visas längst upp till vänster på skärmen. Ikonerna listas nedan.




| Ikon | Beskrivning |
|---|---|
| | Landskap |
| | Motiv med ljusa bakgrunder |
| | Landskap på natten |
| | Porträtt på natten |
| | Landskap med bakgrundsbelysning |

| Ikon | Beskrivning |
|---|---|
| | Porträtt med bakgrundsbelysning |
| | Porträtt |
| | Närbild av motiv |
| | Närbild av textmotiv |
| | Solnedgångar |
| | Inomhus, mörker |
| | Delvis tänt |
| | Närbild med punktbelysning |
| | Porträtt med punktbelysning |
| | Blå himmel |
| | Skogsbevuxna områden |
| | Närbilder av färgstarka motiv |
| | Kameran stabiliseras eller står på stativ (vid fotografering i mörker) |
| | Aktivt rörliga motiv |
| | Fyrverkerier (vid användning med stativ) |

3 Tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs för att fokusera.

4 Tryck på [**Avtryckaren**] för att ta fotot.



- Om kameran inte identifierar ett lämpligt motivläge använder den standardinställningar för Smart Auto-läge.
- Även om ett ansikte identifieras är det inte säkert att porträttläget väljs beroende på objektets placering och på belysningen.
- Beroende på fotograferingsmiljö, t.ex. kameraskakningar, ljus och avstånd till objektet, är det inte alltid säkert att kameran väljer rätt motiv.
- När ett stativ används, är det inte säkert att kameran identifierar läget om motivet rör sig.
- I läget använder kameran mer batteri eftersom den ändrar inställningarna ofta för att välja lämpliga scener.

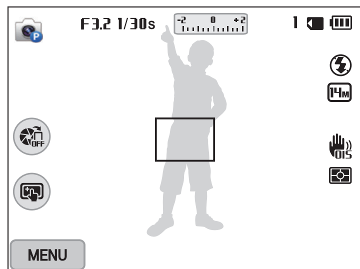
# Använda läget Program

I läget Program kan du ställa in de flesta alternativen utom slutarhastighet och bländarvärde, som kameran ställer in automatiskt.

1 Vrid lägesväljaren till **P**.

2 Ange önskade alternativ.

- En lista över alternativ finns på "Fotograferingsinställningar." (sid 63)




3 Arrangera motivet i ramen och tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs för att fokusera.

4 Tryck på [**Avtryckaren**] för att ta fotot.

# Använda läget Bländarprioritet, Slutarprioritet eller Manuell

Kontrollera fotonas exponering genom att ställa in bländarvärde eller slutarhastighet. Du kan använda dessa alternativ i lägena Bländarprioritet, Slutarprioritet och Manuell.

**Bländarvärde**

Bländaren är en öppning som släpper in ljus i kameran. Bländarens hus innehåller tunna metallplattor som öppnas och stängs, gör bilden bredare eller förminskar den och kontrollerar mängden ljus som tränger in i kameran. Storleken på bländaren är nära besläktad med bildens ljusstyrka, ju större bländare, desto ljusare bild; ju mindre bländare, desto mörkare bild. Observera att ju högre bländarvärde, desto mindre bländarstorlek. Exempelvis är en bländare som ställs in på 5.6 större än en bländare som ställs in på 11.



▲ Litet bländarvärde (storleken på bländaren är stor.)



▲ Stort bländarvärde (storleken på bländaren är liten.)

**Slutarhastighet**

Slutarhastigheten, som är en viktig faktor när det gäller ljusstyrkan för en bild, är den tid det tar att öppna och stänga slutaren. En långsam slutarhastighet tillåter mer ljus att tränga in. Om alla övriga omständigheter är statiska, blir fotot ljusare, men snabbt rörliga motiv kan bli suddiga. Å andra sidan tillåter en snabb slutarhastighet mindre ljus att tränga in. Bilderna blir mörkare, men motiv i rörelse tas med högre skärpa.



▲ Låg slutarhastighet



▲ Hög slutarhastighet

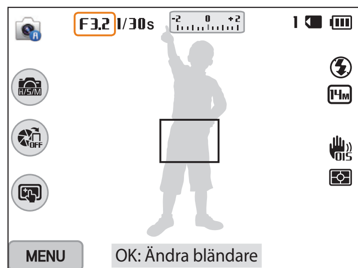
## Använda läget Bländarprioritet

I läget Bländarprioritet kan du ställa in bländarvärdet manuellt, så ställer kameran in lämplig slutarhastighet automatiskt.

1 Vrid lägesväljaren till A·S·M.

2 Välj .
- För att välja ett annat läge när lägesväljaren är inställd på A·S·M, trycker du på [ ] och sedan på där du väljer ett läge.

3 Tryck på [OK] → [ / ] för att justera bländarvärdet.
- Du kan också trycka på bländarvärdet på skärmen för att visa reglaget.
- Du kan också dra reglaget på skärmen åt vänster eller höger.
- Se sidan 46 för mer information om bländarvärde.




4 Tryck på [OK] för att spara inställningen.

5 Ställa in alternativ.
- En lista över alternativ finns på "Fotograferingsinställningar." (sid 63)

6 Arrangera motivet i ramen och tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs för att fokusera.

7 Tryck på [**Avtryckaren**] för att ta fotot.



När du ställer in ISO-alternativet på **Auto**, kanske slutarhastigheten inte ändras automatiskt för att matcha bländarvärdet. I så fall söker kameran lämpligt exponeringsvärde genom att ändra ISO-alternativet automatiskt när du tar en bild. Om du vill ställa in ISO-talet manuellt trycker du på [MENU] och väljer sedan **ISO** → ett alternativ.

## Använda läget Slutarprioritet

I läget Slutarprioritet kan du ställa in slutarhastigheten manuellt, så ställer kameran in lämpligt bländarvärde automatiskt.

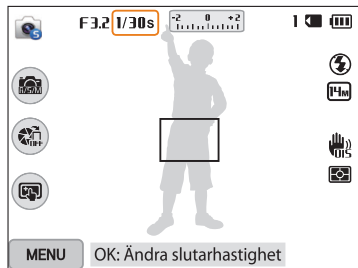
1 Vrid lägesväljaren till A·S·M.

2 Välj .

- För att välja ett annat läge när lägesväljaren är inställd på A·S·M, trycker du på [↩] och sedan på A/S/M där du väljer ett läge.

3 Tryck på [OK] → [⚡/⏱] för att justera slutarhastigheten.

- Du kan också trycka på slutarhastigheten på skärmen för att visa reglaget.
- Du kan också dra reglaget på skärmen åt vänster eller höger.
- Se sidan 46 för mer information om slutarhastighet.




4 Tryck på [OK] för att spara inställningen.

5 Ställa in alternativ.

- En lista över alternativ finns på "Fotograferingsinställningar." (sid 63)

6 Arrangera motivet i ramen och tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs för att fokusera.

7 Tryck på [**Avtryckaren**] för att ta fotot.

> När du ställer in ISO-alternativet på **Auto**, kanske bländarvärdet inte ändras automatiskt för att matcha slutarhastigheten. I så fall söker kameran lämpligt exponeringsvärde genom att ändra ISO-alternativet automatiskt när du tar en bild. Om du vill ställa in ISO-talet manuellt trycker du på [MENU] och väljer sedan **ISO** → ett alternativ.

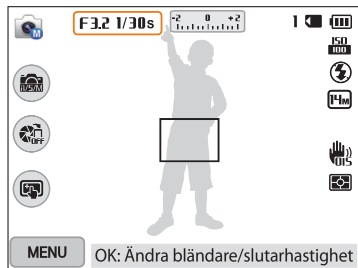
## Använda manuellt läge

I läget Manuell kan du ställa in både bländarvärde och slutarhastighet manuellt.

1 Vrid lägesväljaren till A·S·M.

2 Välj .
- För att välja ett annat läge när lägesväljaren är inställd på A·S·M, trycker du på [] och sedan på  där du väljer ett läge.

3 Tryck på [OK] → [DISP/] för att välja bländarvärde eller slutarhastighet.
- Du kan också trycka på bländarvärdet eller slutarhastigheten på skärmen för att visa reglaget.




4 Tryck på [/] för att välja bländarvärde eller slutarhastighet.
- Du kan också dra reglagen på skärmen åt vänster eller höger.

5 Tryck på [OK] för att spara inställningen.

6 Ställa in alternativ.
- En lista över alternativ finns på "Fotograferingsinställningar." (sid 63)

7 Arrangera motivet i ramen och tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs för att fokusera.

8 Tryck på [**Avtryckaren**] för att ta fotot.

# Använda Smart-läget

I Smart-läget kan du ta ett foto med förinställda alternativ för särskilda motiv.

1. Vrid lägesväljaren till S.
2. Välj motiv.
   - För att välja ett annat läge när lägesväljaren är inställd på S, trycker du på [↺] och sedan på där du väljer ett läge.




| Alternativ | Beskrivning |
|---|---|
| **Vackert ansikte** | Ta en porträttbild med alternativ för att dölja ansiktsuttryck. |
| **Bilder i serie** | Tar bilder i serie. |
| **Landskap** | Fotografera motiv som stillbild och landskap. |
| **Makro** | Tar närbilder eller makrobilder. |
| **Frys händelse** | Tar motiv som rör sig i hög hastighet. |
| **Fyllig ton** | Ta en bild med klara färger. |

| Alternativ | Beskrivning |
|---|---|
| **Panorama** | Tar en bred panoramabild av en enstaka bild. |
| **Vattenfall** | Tar bilder av vattenfall. |
| **Silhuett** | Tar bilder av mörka former mot en ljus bakgrund. |
| **Solnedgång** | Fotografera motiv vid solnedgång, med naturliga röda och gula färger. |
| **Fotografering med lite ljus** | Ta flera bilder i dåliga ljusförhållanden utan blixt. Kameran kombinerar dem för att skapa en bild som är ljusare och inte så grynig. |
| **Fyrverkeri** | Ta bilder av fyrverkerier. |
| **Ljusspår** | Tar bilder av ljusa strimmor i förhållanden med svag belysning. |

3. Arrangera motivet i ramen och tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs för att fokusera.
4. Tryck på [**Avtryckaren**] för att ta fotot.

## Använda läget Panorama

I panoramaläget kan du ta en panoramabild i ett enda foto. Lagra och kombinera en serie bilder för att skapa en panoramabild.



▲ Exempel på fotografering

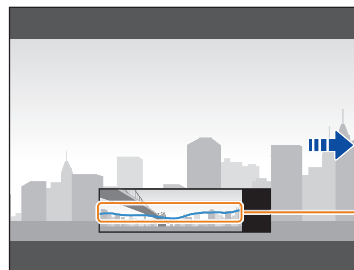
1 Vrid lägesväljaren till S.

2 Välj **Panorama**.

3 Arrangera motivet i ramen och tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs för att fokusera.
   - Passa in kameran till önskat motivs vänstra eller högra, eller övre eller nedre kant.

4 Tryck på [**Avtryckaren**] för att börja fotografera.

5 Med [**Avtryckaren**] nedtryckt rör du långsamt kameran i den riktning som gör det möjligt att ta resten av panoramabilden.
   - Pilar visar rörelsernas riktning och den totala bilden visas i förhandsgranskningsfönstret.
   - När motiven är inriktad tar kameran nästa foto automatiskt.




6 När du är klar aktiverar du [**Avtryckaren**].
   - När du har lagrat alla nödvändiga bilder kombinerar kameran dem till en panoramabild.

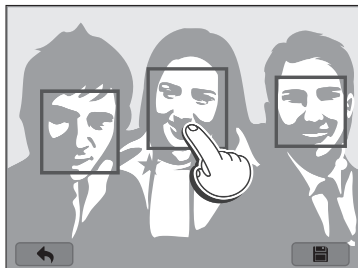


- För bästa resultat ska du undvika följande vid tagning av panoramabilder:
  - flytta kameran för snabbt eller för långsamt
  - flytta kameran för lite för att lagra nästa bild
  - flytta kameran i oregelbunden hastighet
  - skaka kameran
  - fotografera på mörka platser
  - filma motiv på nära håll
  - fotograferingsförhållanden där ljusstyrkan eller färgen på ljuset ändras
- Bilder som tas sparas automatiskt och fotograferingen stoppas i följande fall:
  - om du ändrar tagningsriktning vid fotografering
  - om du flyttar kameran för snabbt
  - om du inte flyttar kameran
- Genom att välja Panorama-läget inaktiveras digitala och optiska zoomfunktioner. Om du väljer panoramaläget när objektivet är inzoomat kommer kameran automatiskt att zooma ut till standardpositionen.
- Vissa fotograferingsalternativ kanske inte är tillgängliga.
- Kameran kan sluta fotografera på grund av bildens komposition eller motivets rörelser.
- Kanske kameran inte lagrar en bild av det sista motivet fullt ut om du slutar röra kameran exakt där du vill att motivet ska avslutas. För att fånga hela motivet ska du röra kameran lite längre än till den punkt där du vill att motivet ska ta slut.

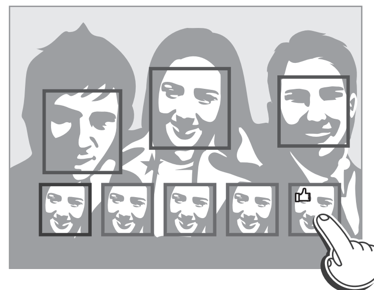
# Använda läget Best Face

I läget Best Face kan du lagra flera bilder och ersätta ansikten för att skapa bästa möjliga bild. Använd det här läget för att välja den bästa bilden för varje individ vid tagning av gruppbilder.

1. Vrid lägesväljaren till .
2. Arrangera motivet i ramen och tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs för att fokusera.
3. Tryck på [**Avtryckaren**] för att ta bilden.
   - Kameran tar 5 bilder i följd.
   - Den första bilden anges som bakgrundsbild.
   - Kameran identifierar automatiskt ansikten efter fotograferingen.
4. Tryck på ett ansikte för att ersätta det.



5. Tryck på den bästa bilden från de 5 ansikten som fotograferats.
   - Upprepa steg 4 och 5 för att ersätta övriga ansikten på bilden.
   - Ikonen  visas för bilden som kameran rekommenderar.



6. Tryck på  för att spara fotot.



- Du kan förhindra att kameran skakar genom att använda ett stativ.
- Upplösningen är inställd på  eller mindre.

# Använda läget Magic Plus

I Magic Plus-läget kan du ta en bild med olika effekter.

## Använda läget Min Magic frame

I läget Min Magic frame kan du göra en del av en bild genomskinlig och sedan ta en ny bild i det transparenta området.

1 Vrid lägesväljaren till [ikon].

2 Välj [ikon].

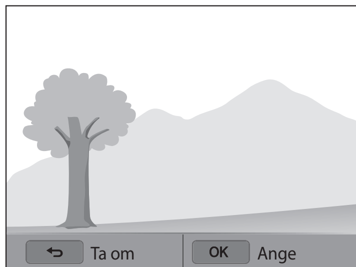
- För att välja ett annat läge när lägesväljaren är inställd på [ikon], trycker du på [⮌] och sedan på [ikon] där du väljer ett läge.

3 Tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs för att fokusera och tryck sedan på [**Avtryckaren**] för att lagra en bakgrundsbild.

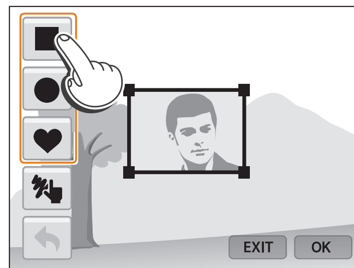
- För att välja en bakgrundsbild från dina sparade bilder trycker du på [MENU] och väljer sedan **Välj bild** → en bild. Du kan inte välja en videofil, GIF-fil eller bild som har lagrats i Panoramaläget.

4 Tryck på **Ange**.

- För att ta om en bakgrundsbild trycker du på **Ta om**.

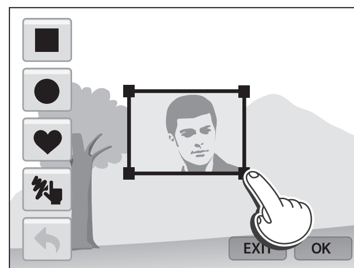



5 Välj en bildram.

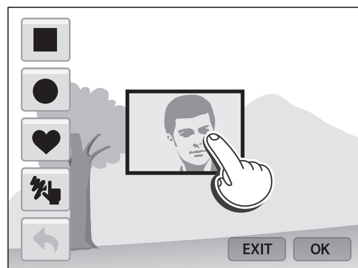



- För att rita en ny ram och ställa in tjockleken på pennan trycker du på [ikon].

6 Dra i hörnen på rutan för att justera storleken.

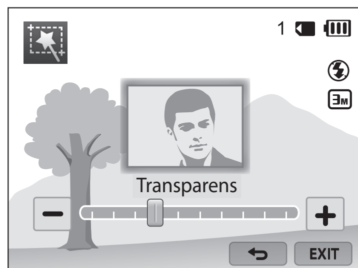


7 Dra den valda ramen för att placera den på önskad plats.




8 Tryck på [OK].

9 Ändra transparensen genom att dra skjutreglagen eller trycka på ikonen +/- för justering.




10 Arrangera motivet i ramen och tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs för att fokusera.

- För att ta om en bakgrundsbild trycker du på **EXIT**.

11 Tryck på [**Avtryckaren**] för att ta en bild.

- Tryck på [ ] för att återgå till föregående skärm.

12 Tryck på  för att spara fotot.



- Vissa fotograferingsalternativ kanske inte är tillgängliga.
- Fokus är inställt på det transparenta området i bildrutan.
- Upplösningen är fast på .

## Använda läget Delad fotografering

I läget för delad fotografering kan du ta flera bilder och arrangera dem med förinställda layouter.

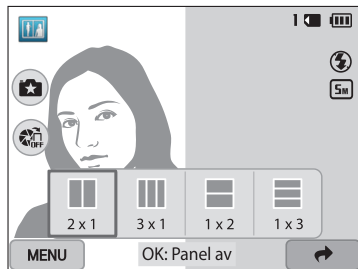
1 Vrid lägesväljaren till [icon].

2 Välj [icon].

- För att välja ett annat läge när lägesväljaren är inställd på [icon], trycker du på [icon] och sedan på [icon] där du väljer ett läge.

3 Välj en delad stil.

- För att justera skärpan för delningslinjen trycker du på [MENU] och väljer sedan **Linjeoskärpa** → ett värde.
- För att använda en Smartfiltereffekt för en del av bilden trycker du på [MENU] och väljer **Smartfilter** → ett alternativ. Du kan tillämpa olika smartfiltereffekter för varje del av bilden.
- För att justera storleken på ramen drar du skiljelinjen. Tryck på [icon] eller den delade stilen igen för att rensa dina ändringar.




4 Arrangera motivet i ramen och tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs för att fokusera.

5 Tryck ned [**Avtryckaren**] för att ta fotot.

- Upprepa steg 4 och 5 för att lagra resten av bilderna.
- För att ta om en bild trycker du på [icon].



- Upplösningen är inställd på [icon] eller mindre.
- Det tillgängliga zoomområdet kan vara mindre än i andra fotograferingslägen.

## Använda läget för rörlig bild

I rörligt bildläge kan du ta och kombinera en bildserie och välj sedan ett område som ska animeras för att skapa en GIF-animering.

1 Vrid lägesväljaren till .

2 Välj .

- För att välja ett annat läge när lägesväljaren är inställd på , trycker du på [] och sedan på  där du väljer ett läge.

3 Arrangera motivet i ramen och tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs för att fokusera.

4 Tryck på [**Avtryckaren**] för att ta bilden.

- Kameran tar flera bilder när statuslampan blinkar.

5 Rita ett område på skärmen som ska animeras.




- Du kan välja flera områden.
- För att ändra penselns tjocklek trycker du på .
- För att ändra rörelsehastigheten trycker du på ikonen +/-.
- För att ta om en bild trycker du på **EXIT**.
- För att rita om det animerade området trycker du på .

6 Tryck på  för att spara fotot.

- Upplösningen är inställd på VGA.
- Du kan förhindra att kameran skakar genom att använda ett stativ.
- Det kan ta längre tid att spara filer.

## Använda fotofilterläge

Använda olika filter-effekter till dina foton för att skapa speciella bilder.


Miniatyr


Vinjett


Fisköga


Skiss

1 Vrid lägesväljaren till .

2 Välj .

- För att välja ett annat läge när lägesväljaren är inställd på , trycker du på [] och sedan på  där du väljer ett läge.

3 Välj en effekt.

| Alternativ | Beskrivning |
|---|---|
| **Miniatyr** | Använd en effekt för perspektivkorrigering för att få motivet att visas som miniatyr. |
| **Vinjett** | Använda retrofärger, hög kontrast och starka vinjetteffekter för Lomo-kameror. |
| **Bläckmåln.** | Använd en vattenfärgseffekt. |
| **Oljemålning** | Använd en oljemålningseffekt. |
| **Serieteckning** | Använd en serieteckningseffekt. |
| **Korsfilter** | Lägg till linjer som sänder utåt från ljusa objekt för att imitera den visuella effekten av ett korsfilter. |
| **Skiss** | Använd en pennskisseffekt. |
| **Softat fokus** | Dölj vissa ansiktsdetaljer eller använd drömska effekter. |
| **Fisköga** | Gör kanterna på ramen svarta för att imitera effekten av ett fiskögeobjektiv. |
| **Klassisk** | Använd en svartvit effekt. |
| **Retro** | Använd en sepiatoneffekt. |
| **Zoomningsbild** | Sudda kanterna av en bild för att förstärka motivet i mitten. |

4 Arrangera motivet i ramen och tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs för att fokusera.

5 Tryck ned [**Avtryckaren**] för att ta fotot.



- Beroende på det alternativ du har valt kan upplösningen ändras till 5M eller mindre automatiskt.
- För att välja en bakgrundsbild från dina sparade bilder trycker du på [MENU] och sedan väljer du **Välj bild** → en bild.

## Använda filmfilterläget

Använd olika filtereffekter till dina videor för att skapa speciella bilder.

1 Vrid lägesväljaren till .

2 Välj .

- För att välja ett annat läge när lägesväljaren är inställd på , trycker du på [] och sedan på  där du väljer ett läge.

3 Välj en effekt.

| Alternativ | Beskrivning |
|---|---|
| **Miniatyr** | Använd en effekt för perspektivkorrigering för att få motivet att visas som miniatyr. |
| **Vinjett** | Använda retrofärger, hög kontrast och starka vinjetteffekter för Lomo-kameror. |
| **Skiss** | Använd en pennskisseffekt. |
| **Fisköga** | Förvräng motiv som är nära för att imitera effekten av ett fiskögeobjektiv. |
| **Klassisk** | Använd en svartvit effekt. |
| **Retro** | Använd en sepiatoneffekt. |
| **Paletteffekt 1** | Skapa ett levande utseende med skarp kontrast och färg. |
| **Paletteffekt 2** | Gör motiven rena och klara. |
| **Paletteffekt 3** | Tillämpar en mjuk, brun ton. |
| **Paletteffekt 4** | Skapar en kall och entonig effekt. |

4 Tryck på  (videoinspelning) för att starta inspelningen.

5 Tryck på  (videoinspelning) igen för att stoppa inspelningen.



- Om du väljer **Miniatyr**, ökar uppspelningshastigheten.
- Om du väljer **Miniatyr** kan du inte spela in videoljud.
- Beroende på det alternativ du har valt kan upplösningen ändras till VGA eller lägre automatiskt.

# Spela in en video

Spela in videor i Full HD (1920 X 1080) på upp till 20 minuter. Kameran sparar inspelade videor som filer i formatet MP4 (H.264).

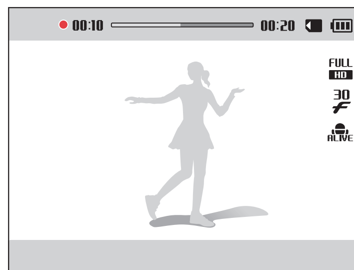


- H.264 (MPEG-4 part10/AVC) är ett högkomprimerat videoformat som har upprättats av de internationella standardorganisationerna ISO-IEC och ITU-T.
- Om du använder minneskort med långsamma skrivhastigheter kanske kameran inte sparar videoklippen korrekt. Videoinspelningar kan vara korrupta eller kan kanske inte spelas upp korrekt.
- Minneskort med långsam skrivhastighet stöder inte höghastighetsvideor. Använd minneskort med hög skrivhastighet för att spela in videoklipp med hög upplösning.
- Om du aktiverar funktionen för bildstabilisering vid inspelning av en video kanske kameran spelar in ljudet från funktionen för bildstabilisering.
- Om du använder zoomfunktionen vid inspelning av en video kanske kameran spelar in ljud av zoomfunktionen. För att minska zoomljudet använder du funktionen Sound Alive. (sid 86)

1. Vrid lägesväljaren till P, A·S·M, S, , eller AUTO.
   - Den här funktionen kanske inte stöds i alla lägen.
2. Ange önskade alternativ.
   - En lista över alternativ finns på "Fotograferingsinställningar." (sid 63)
3. Tryck på (videoinspelning) för att starta inspelningen.
4. Tryck på (videoinspelning) igen för att stoppa inspelningen.

## Pausa inspelning

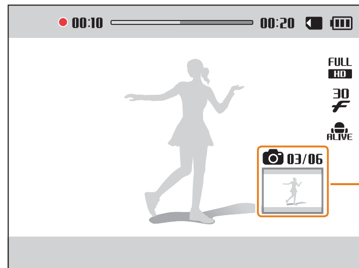
Det går att pausa kameran temporärt medan ett videoklipp spelas in. Med den här funktionen kan du spela in olika scener i samma videoklipp.




- Tryck på [OK] om du vill pausa inspelningen.
- Tryck på [OK] för att återuppta.

## Ta stillbilder vid inspelning av en video

Du kan ta stillbilder vid inspelning av en video utan att växla till fotograferingslägen (upp till 6 bilder).




Tagna stillbilder vid inspelning av en video

- Tryck ned [**Avtryckaren**] för att ta foton under inspelning av en video.
- De tagna bilderna sparas automatiskt.

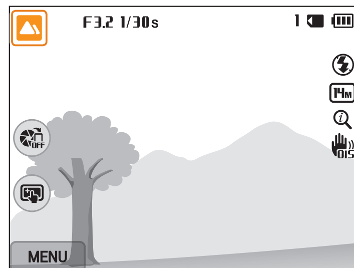


- Bilder som tagits kommer automatiskt att omformas, beroende på den inspelade videons storlek.
- Du kan inte ta stillbilder när du pausar videoinspelningen.
- Kvaliteten på de bilder som lagras under inspelning av en video kan vara lägre än de som tas under normala fotoförhållanden.
- Den här funktionen kanske inte stöds i alla lägen.

## Spela in en video med funktionen för Smart scendetektion

I läget Smart Auto väljer kameran automatiskt lämpliga kamerainställningar beroende på vilken typ av motiv som identifieras.

1. Vrid lägesväljaren till AUTO.
2. Ange önskade alternativ.
   - En lista över alternativ finns i "Fotograferingsinställningar". (sid 63)
3. Arrangera ett motiv i ramen.
   - Kameran väljer motiv automatiskt. En lämplig lägesikon visas längst upp till vänster på skärmen.



| Ikon | Beskrivning |
|---|---|
| | Landskap |
| | Solnedgångar |
| | Blå himmel |
| | Skogsbevuxna områden |

4 Tryck på (videoinspelning) för att starta inspelningen.

5 Tryck på (videoinspelning) igen för att stoppa inspelningen.



- Om kameran inte identifierar ett lämpligt motivläge använder den standardinställningar för Smart Scene Detection-läge.
- Beroende på fotograferingsmiljö, t.ex. kameraskakningar eller ljus och avstånd till objektet, är det inte alltid säkert att kameran väljer rätt motiv.

# Fotograferingsinställningar

Läs om hur du ställer in alternativen i fotograferingsläget.


**Välja upplösning och kvalitet** ..................... 64
- Välja upplösning ..................................... 64
- Välj bildkvalitet ..................................... 65

**Mörkerfotografering** ................................ 66
- Förhindra röda ögon ................................ 66
- Använda blixt ........................................... 66
- Ställa in ett blixtalternativ ......................... 67
- Ställa in ISO-tal ...................................... 69

**Ändra kamerans fokus** ............................. 70
- Använda makro ......................................... 70
- Använda autofokus ................................... 70
- Ställa in fokusområdet ............................. 72
- Justera fokusavståndet manuellt ................. 72

**Använda ansiktsdetektering** ........................ 75
- Identifiera ansikten .................................. 75
- Ta ett självporträtt ................................... 75
- Ta en leendebild ..................................... 76
- Identifiera ögon som blinkar ...................... 76
- Tips för att radera ansikten ....................... 77

**Ställa in ljusstyrka och färg** ....................... 78
- Ställa in exponeringen manuellt (EV) ........... 78
- Kompensera för motljus (ACB) .................... 79
- Byta mätningsalternativ ............................. 79
- Välja en inställning för vitbalans ................. 80

**Använda serietagningslägen** ....................... 83
- Ta seriebilder ......................................... 83
- Använda timern ....................................... 84
- Ta gafflade foton ..................................... 84

**Justera bilder** ............................................ 85

**Minska ljudet vid zoomning** ........................ 86

# Välja upplösning och kvalitet

Lär dig hur du ändrar inställningar för bildupplösning och kvalitet.

## Välja upplösning AUTO P A S M

När du ökar upplösningen blir det fler bildpunkter i fotot eller videoklippet och du kan skriva ut på ett större papper eller visa på en större skärm. När du använder en högre upplösning ökar även filstorleken.

### Välja bildupplösning

1. I fotograferingsläget trycker du på [MENU].
2. Välj **Fotostorlek**.
3. Välj ett alternativ.

| Ikon | Beskrivning |
|---|---|
| 14M | **4320 X 3240**: Skriv ut på A1-papper. |
| 12MP | **4320 X 2880**: Skriv ut på A1-papper i vidvinkel (3:2). |
| 10M | **4320 X 2432**: Skriv ut på A2-papper i panoramaförhållande (16:9) eller spela upp på en HDTV. |
| 10M | **3648 X 2736**: Skriv ut på A2-papper. |
| 8M | **2832 X 2832**: Skriv ut på A3-papper i förhållandet 1:1. |
| 5M | **2592 X 1944**: Skriv ut på A4-papper. |
| 3M | **1984 X 1488**: Skriv ut på A5-papper. |
| 2M | **1920 X 1080**: Skriv ut på A5-papper i panoramaförhållande (16:9) eller spela upp på en HDTV. |
| 1M | **1024 X 768**: Bifoga till ett e-postmeddelande. |

### Ställa in videoupplösning

1. Tryck på [MENU] i fotograferingsläget.
2. Välj **Videostorlek**.
3. Välj ett alternativ.

| Ikon | Beskrivning |
|---|---|
| FULL HD | **1920 X 1080**: Högkvalitativa HD-filer att spela upp på en HDTV. |
| HD | **1280 X 720**: HD-filer att spela upp på en HDTV. |
| VGA | **640 X 480**: SD-filer att spela upp på en analog TV. |
| QVGA | **320 X 240**: Publicera på en webbsida. |
| 240 WEB | **För delning**: Ladda upp på en webbplats med det trådlösa nätverket (max 30 sekunder). |

## Välj bildkvalitet P A S M

Ställ in inställningarna för bildkvalitet. Högre bildkvalitet ger större filstorlek. Kameran komprimerar och sparar foton som du tar i JPEG-format.

1 Tryck på [MENU] i fotograferingsläget.

2 Välj **Kvalitet**.

3 Välj ett alternativ.

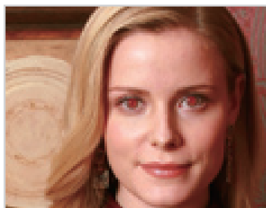
| Ikon | Beskrivning |
|---|---|
| | **Superfin**: Ta bilder med superhög kvalitet. |
| | **Fin**: Ta bilder med hög kvalitet. |
| | **Normal**: Ta bilder med normal kvalitet. |

# Mörkerfotografering

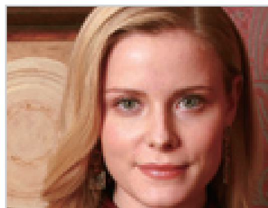
Lär dig hur du fotograferar på natten eller när ljuset är svagt.

## Förhindra röda ögon 

Om blixten aktiveras när du tar ett foto av en person under mörka förhållanden kan ögonen lysa röda. För att förhindra detta väljer du **Röda ögon** eller **Röda ögon-reduktion**. Mer information om blixtalternativ finns i "Ställa in ett blixtalternativ."



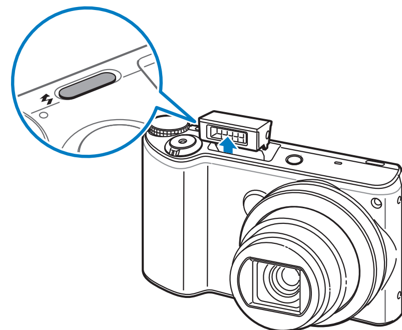
▲ Utan korrigering



▲ Med korrigering

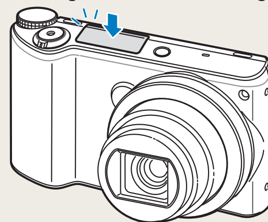
## Använda blixt

Tryck på utlösaren för att fälla ut blixten. När blixten fälls ut utlöses blixten enligt det valda alternativet. Om du väljer **Av**, avfyras blixten inte ens när den fälls ut.





- Håll blixten hopfälld för att skydda den från skador när den inte används.
- Om du använder våld mot blixten kan det orsaka skada på kameran. Tryck försiktigt ned den för att stänga.

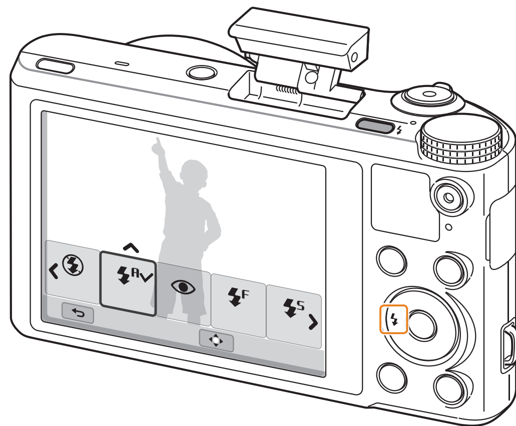


## Ställa in ett blixtalternativ AUTO P A S M S ★

Använd blixt när du tar ett foto i svag belysning eller när det behövs mer ljus i fotot.

1 Tryck på utlösaren för att fälla ut blixten.

2 Tryck på [⚡] i fotograferingsläget.



3 Välj ett alternativ.

| Ikon | Beskrivning |
|---|---|
| ⊘ | **Av**:<br>• Blixten används inte.<br>• Kameran visar varningen för skakningar när du fotograferar i svag belysning. |
| ⚡ SMART | **Auto**: Kameran väljer rätt blixtinställning för det identifierade motivet i Smart Auto-läget. |
| ⚡A | **Auto**: Blixten aktiveras automatiskt när objektet eller bakgrunden är mörk. |
| 👁 | **Röda ögon**:<br>• Blixten avfyras två gånger när motivet eller bakgrunden är mörk för att reducera röda ögon-effekten.<br>• Det finns ett intervall mellan 2 blixtar. Flytta inte kameran förrän blixten utlöses en andra gång. |
| ⚡F | **Utfyllnadsblixt**:<br>• Blixten aktiveras alltid.<br>• Justera kamerans ljuskänslighet automatiskt. |

| Ikon | Beskrivning |
| --- | --- |
| ⚡S | **Långsam synk.**: • Blixten används och slutaren är öppen under en längre tid. • Välj det här alternativet när du vill ha mer ljus på omgivningen för att se mer av bakgrunden. • Använd ett stativ för att förhindra att fotot blir oskarpt. • Kameran visar varningen för skakningar när du fotograferar i svag belysning. |
| | **Röda ögon-reduktion**: • Blixten avfyras när motivet eller bakgrunden är mörk och kameran korrigerar röda ögon genom den avancerade programanalysen. • Det finns ett intervall mellan 2 blixtar. Flytta inte kameran förrän blixten utlöses en andra gång. |

De tillgängliga alternativen kan varierar beroende på fotograferingsläget.

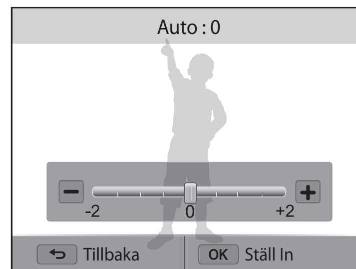


- Blixtalternativ är inte tillgängliga om du anger serietagningsalternativ eller väljer **Blinkdetektering**, **Självporträtt**.
- Kontrollera att objektet finns inom rekommenderat avstånd från blixten. (sid 153)
- Om blixtlampan reflekteras eller det finns en stor mängd damm i luften kan små prickar uppträda på bilden.
- I vissa lägen kan du också ställa in blixten genom att trycka på [MENU] och sedan välja **Blixt**.

## Justera blixtstyrkan

Justera blixtintensiteten för att undvika över- eller underexponerade bilder.

1. I fotograferingsläget trycker du på [⚡].
2. Bläddra till ett alternativ.
3. Tryck på [DISP].
4. Tryck på [⚡/⏱] för att justera intensiteten.
   - Du kan även dra skjutreglagen eller röra vid ikonerna +/- för att justera intensiteten.




5. Tryck på [OK] för att spara inställningarna.



- Om du justerar blixtens styrka kanske det inte ger någon effekt om:
  - objektet är för nära kameran.
  - du har ställt in för högt ISO-tal.
  - exponeringsvärdet är för stort eller för litet.
- I vissa fotograferingslägen kan du inte använda den här funktionen.

## Ställa in ISO-tal P A S M

ISO-talet är ett mått på filmens ljuskänslighet enligt definition av ISO (International Organisation for Standardization). Ju högre ISO-tal du väljer, desto känsligare för ljus blir kameran. Använd ett högre ISO-tal för att ta bättre bilder och minska rörelseoskärpan när du inte använder blixt.

1 Tryck på [MENU] i fotograferingsläget.

2 Välj **ISO**.

3 Välj ett alternativ.

- Välj ISO AUTO för att använda lämpligt ISO-tal i förhållande till ljusstyrkan på objektet och omgivande ljusförhållanden.



Högre ISO-tal kan resultera i mer brusiga bilder.

# Ändra kamerans fokus

Läs om hur du justerar kamerans fokus för att passa motiv och fotograferingsförhållanden.

## Använda makro P A S M

Välj makro för att ta närbilder på motiv som t.ex. blommor och insekter.



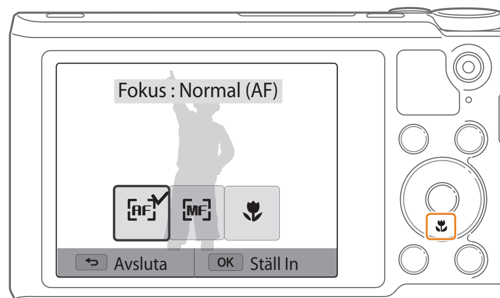


- Försök att hålla kameran mycket stilla för att undvika oskärpa.
- Stäng av blixten om avståndet till motivet är mindre än 40 cm.

## Använda autofokus AUTO P A S M

Välj lämpligt fokus beroende på avståndet till objektet för att ta skarpa foton.

1 Tryck på [ ] i fotograferingsläget.



2 Välj ett alternativ.

| Ikon | Beskrivning |
|---|---|
| | **Normal (AF)**: Fokusera på ett motiv som ligger längre bort än 80 cm. Längre bort än 350 cm avstånd när du använder zoomen. |
| | **Manuell fokus**: Fokusera på ett motiv genom att justera fokusavståndet manuellt. (sid 71) |
| | **Makro**: Fokusera på ett motiv som är 5–80 cm från kameran. 180–350 cm när du använder zoomen. |
| | **Auto makro**:<br>• Normal (AF): Fokusera på ett motiv som ligger längre bort än 5 cm. Längre bort än 180 cm avstånd när du använder zoomen.<br>• Det ställs in automatiskt i vissa fotograferingslägen. |

De tillgängliga alternativen kan variera beroende på fotograferingsläget.



I vissa lägen kan du också ställa in fokusalternativet genom att trycka på [MENU] och sedan välja **Fokus**.

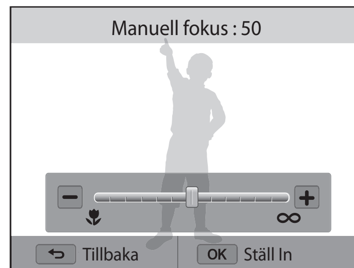
## Justera fokusavståndet manuellt P A S M

1 I fotograferingsläget trycker du på [ ].

2 Välj **Manuell fokus**.

3 Tryck på [ / ] för att justera fokusavståndet.

- Du kan även dra skjutreglagen eller röra vid ikonerna +/- för att justera avståndet.




4 Tryck på [OK] för att spara dina inställningar.



När du ställer in fokusavståndet manuellt och kameran inte fokuserar på objektet kan fotot bli oskarpt.

## Ställa in fokusområdet P A S M

Bilderna kan bli klarare genom att välja ett lämpligt fokusområde i förhållande till objektets placering i motivet.

1 Tryck på [MENU] i fotograferingsläget.

2 Välj **Fokusområde**.

3 Välj ett alternativ.

| Ikon | Beskrivning |
|---|---|
| | **Centrerad AF**: Fokusera på mitten av ramen (lämpligt när motivet är placerat mitt i bilden). |
| | **Multi AF**: Fokus på ett eller flera av 9 möjliga områden. |

Alternativen kan variera beroende på fotograferingsläget.

## Justera fokusavståndet manuellt AUTO P A S M S

Fokusera på motivet eller ta en bild genom att röra vid bilden på skärmen.

1 I fotograferingsläget trycker du på [MENU].

2 Välj **Beröring AF**.

3 Välj ett alternativ.

| Ikon | Beskrivning |
|---|---|
| | **Av**: Använd inte AF-touchfunktionen. |
| | **Beröring AF**: Fokusera på och följa objektet som du rör på skärmen. |
| | **Spårning AF**: Fokusera på och följa objektet som du rör på skärmen. (sid 73) |
| | **Entrycksfotografering**: Fokusera på motivet genom att röra vid bilden på skärmen. (sid 74) |

De tillgängliga alternativen kan variera beroende på fotograferingsläget.



Fokus återställs om du inte gör något på 5 sekunder eller om du trycker på [**Avtryckaren**] samtidigt AF-touchfunktionen inte fungerar.

## Använda spårningsfokus

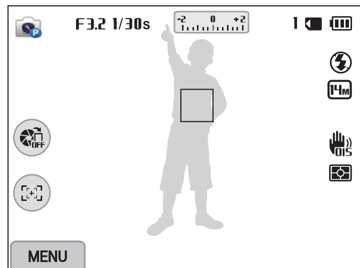
Spårnings AF gör att du kan följa och autofokusera på ditt motiv, även när du rör dig.

1 Tryck på [MENU] i fotograferingsläget.

2 Välj **Beröring AF** → **Spårning AF**.

3 Tryck på motivet du vill söka i det beröringskänsliga området.

- En fokusram visar sig på motivet och följer motivet när du rör på kameran.




- Den vita ramen betyder att kameran följer motivet.
- Den gröna ramen betyder att motivet är i fokus när du trycker ned [**Avtryckaren**] till hälften.
- Den röda ramen innebär att din kamera inte kan fokusera.

4 Tryck på [**Avtryckaren**] för att ta fotot.

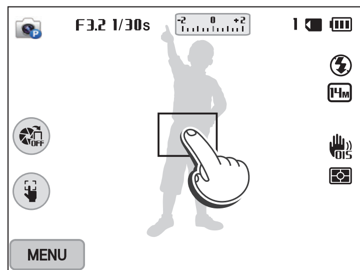


- Om du inte väljer något fokusområde hamnar fokusramen i mitten av skärmen.
- Att följa med ett motiv kan misslyckas när:
  - motivet är för litet
  - motivet rör sig överdrivet mycket
  - motivet är i motljus eller du fotograferar på en mörk plats
  - färger eller mönster på motivet och bakgrunden är samma
  - motivet innehåller horisontella mönster som t.ex. persienner
  - kameran skakar mycket
- När sökningen upphör återställs egenskapen.
- Om kameran inte kan följa motivet, måste du välja om motivet som ska följas.
- Om kameran inte kan fixera fokus, kommer fokusramen att växla till en röd ram och fokus återställs.

## Entrycksfotografering

Ta ett foto genom att trycka lätt med fingret. När du trycker på ett motiv fokuserar kameran på motivet automatiskt och tar en bild.

1. I fotograferingsläget trycker du på [MENU].
2. Välj **Beröring AF** → **Entrycksfotografering**.
3. Tryck på ett motiv för att ta bilden.






Om du använder denna funktion kan du inte ställa in alternativ för självutlösare, Intelli zoom och seriefotografering.

# Använda ansiktsdetektering P A S M S

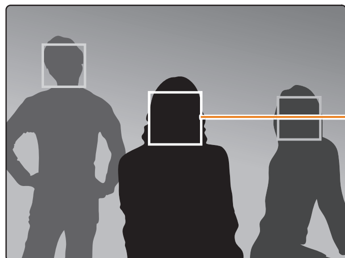
När du använder alternativ för ansiktsdetektering identifierar kameran ansikten automatiskt. Exponeringen ställs in automatiskt när kameran fokuserar på ett ansikte. Använd **Blinkdetektering** för att detektera stängda ögon eller **Leendebild** för att ta en leendebild.

## Identifiera ansikten

Kameran kan känna igen upp till 10 ansikten i ett motiv.

1 Tryck på [MENU] i fotograferingsläget.

2 Välj **Ansiktsdetektering** → **Normal**.



Ansiktet som är närmast kameran eller närmast mitten av motivet visas i en vit fokusram och de andra ansiktena visas i gråa fokusramar.



Ju närmare du är motiven, desto snabbare kan kameran identifiera ansikten.

## Ta ett självporträtt

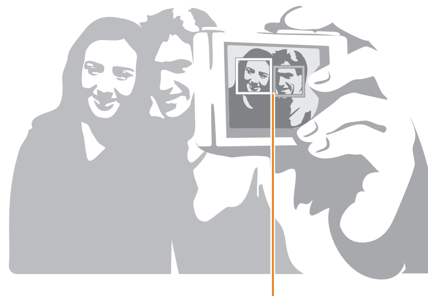
Ta ett foto på dig själv. Kameran ställer in fokusavståndet till närbild och sänder sedan ut en signal när den är klar.

1 Tryck på [MENU] i fotograferingsläget.

2 Välj **Ansiktsdetektering** → **Självporträtt**.

3 Ta en bild med objektivet riktat mot dig.

4 När du hör en kort signal trycker du på [**Avtryckaren**].



När ansikten är placerade i mitten avger kameran snabba signaler.



Om du stänger av **Volym** i ljudinställningarna, hörs ingen signal från kamera. (sid 133)

## Ta en leendebild

När kameran identifierar ett leende tas en bild automatiskt.

1 Tryck på [MENU] i fotograferingsläget.

2 Välj **Ansiktsdetektering** → **Leendebild**.

3 Arrangera bilden.

- När kameran identifierar ett leende tas en bild automatiskt.



En person som ler ett stort leende är lättare att identifiera.

## Identifiera ögon som blinkar

Om kameran känner av slutna ögon tas automatiskt 3 bilder i följd.

1 Tryck på [MENU] i fotograferingsläget.

2 Välj **Ansiktsdetektering** → **Blinkdetektering**.



## Tips för att radera ansikten

- När kameran identifiera ett ansikte söker det automatiskt det ansiktet.
- Det är inte säkert att ansiktsdetektering fungerar när:
  - motivet är på stort avstånd från kameran (fokusramen är orange i leendebild och blinkdetektering)
  - det är för ljust eller för mörkt
  - objektet inte är vänt mot kameran
  - objektet bär solglasögon eller mask
  - motivets ansiktsuttryck ändras påfallande
  - motivet är i motljus eller ljusförhållandena är ostabila
- När du ställer in alternativen för ansiktsdetektering, ställs AF-området automatiskt in till Multi AF.
- Beroende på det valda alternativet för ansiktsdetektering, är några serietagningsalternativ inte tillgängliga.

# Ställa in ljusstyrka och färg

Lär dig hur du justerar ljusstyrka och färg för att få bättre bildkvalitet.

## Ställa in exponeringen manuellt (EV) P A S

Beroende på styrkan i omgivande ljus kan foton ibland bli för ljusa eller för mörka. I detta fall kan du ändra exponeringen för att fotot ska bli bättre.


▲ Mörkare (-)

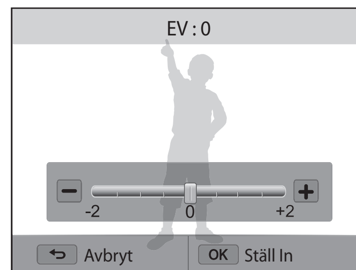

▲ Neutral (0)


▲ Ljusare (+)

1 Tryck på [MENU] i fotograferingsläget.

2 Välj **EV**.
- Du kan också trycka på exponeringsvärdet på skärmen för att öppna inställningsfönstret.

3 Tryck på [⚡/⏱] för att justera exponeringen.
- Du kan även dra skjutreglagen eller röra vid ikonerna +/- för att justera exponeringen.
- Bilden visas ljusare när exponeringen ökar.




4 Tryck på [OK] för att spara dina inställningar.



- När du har justerat exponeringen lagras inställningen automatiskt. Du kan behöva ändra exponeringsvärdet senare för att undvika över- eller underexponering.
- Om det är svårt att bestämma lämplig exponering kan du använda **AE-gaffling** alternativet (Auto Exposure Bracket). Kamera lagrar 3 bilder i följd, var och en med olika exponering: normal, underexponerad och överexponerad. (sid 84)

## Kompensera för motljus (ACB) P A S M

Motivet blir troligtvis för mörkt om det finns en ljuskälla bakom motivet eller om det är stor kontrast mellan motivet och bakgrunden. I dessa fall väljer du inställningen ACB (autokontrastbalans).



▲ Utan ACB



▲ Med ACB

1 Tryck på [MENU] i fotograferingsläget.

2 Välj **ACB**.

3 Välj ett alternativ.

| Ikon | Beskrivning |
|---|---|
| OFF | **Av**: ACB (autokontrastbalans) är inaktiverat. |
| ACB | **På**: ACB (autokontrastbalans) är aktiverat. |



Funktionen ACB är alltid aktiverad i läget Smart Auto.

## Byta mätningsalternativ P A S M

Läget Mätning anger på vilket sätt kamera mäter mängden ljus. Dina foton får olika ljusstyrka och kontrast beroende på vilket mätningsläge du väljer.

1 Tryck på [MENU] i fotograferingsläget.

2 Välj **Mätning**.

3 Välj ett alternativ.

| Ikon | Beskrivning |
|---|---|
| | **Multi**:<br>• Kameran delar in motivet i flera områden och mäter ljusstyrkan i respektive område.<br>• Lämpligt för foton i allmänhet. |
| | **Spot**:<br>• Kameran mäter ljusstyrkan enbart i ramens mittpunkt.<br>• Om objektet inte är placerat i mitten av ramen kan exponeringen bli felaktig.<br>• Lämpligt för objekt med motljus. |
| | **Center-viktad**:<br>• Kameran mäter upp ett medelvärde för hela fokusramen med tyngdpunkt på mitten.<br>• Lämpligt för foton där objektet är placerat mitt i fokusramen. |

## Välja en inställning för vitbalans P A S M

Färgerna i fotot beror på vilken typ och kvalitet ljuskällan har. Om du vill att färgerna ska vara naturtrogna kalibrerar du vitbalansen genom att ange ljusförhållandet, t.ex. Auto VB, Dagsljus, Moln eller Glödlampa.



Auto VB



Dagsljus



Moln



Glödlampa

1 Tryck på [MENU] i fotograferingsläget.

2 Välj **Vitbalans**.

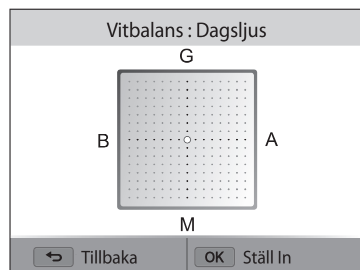
3 Välj ett alternativ.

| Ikon | Beskrivning |
|---|---|
| AWB | **Auto VB**: Ställ automatiskt in vitbalansen baserat på ljusförhållanden. |
| | **Dagsljus**: För utomhusbilder en solig dag. |
| | **Moln**: För utomhusfotografering en mulen dag eller i skuggan. |
| H | **Lysrör H**: För fotografering i varmt lysrörsljus (dagsljus- eller fullfärgslysrör). |
| L | **Lysrör L**: För fotografering i vitt lysrörsljus. |
| | **Glödlampa**: För inomhusfotografering i glödlamps- eller halogenlampljus. |
| K | **Färgtemp.**: Justera färgtemperaturen för ljuskällan. (sid 81) |
| | **Egen inställning**: Använda inställningarna för vitbalans som du definierar. (sid 82) |

## Anpassa förinställning av vitbalansalternativ

Du kan anpassa alternativen för vitbalans förutom **Auto VB** och **Egen inställning**.

1. I fotograferingsläget trycker du på [MENU].
2. Välj **Vitbalans**.
3. Bläddra till önskat alternativ.
4. Tryck på [DISP].
5. Tryck på [DISP/ / / ] för att justera koordinaternas värde.
   - Du kan också trycka på ett område på skärmen.

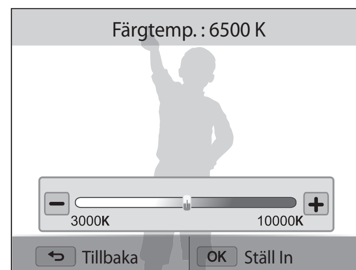



- **G**: Grön
- **A**: Bärnsten
- **M**: Magenta
- **B**: Blå

6. Tryck på [OK] för att spara inställningarna.

## Justera färgtemperaturen

1. Tryck på [MENU] i fotograferingsläget.
2. Välj **Vitbalans** → **Färgtemp.**.
3. Tryck på [DISP].
4. Tryck på [ / ] för att justera färgtemperaturen för att matcha ljuskällan.
   - Du kan även dra skjutreglagen eller röra vid ikonerna +/- för att justera färgtemperaturen.
   - Du kan ta ett varmare foto med en högre inställning för färgtemperatur och ett kallare foto med en lägre inställning för färgtemperatur.

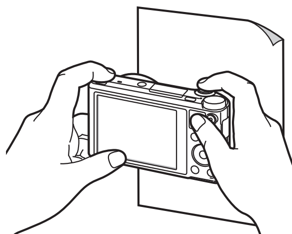



5. Tryck på [OK] för att spara dina inställningar.

## Egen inställning av vitbalansen

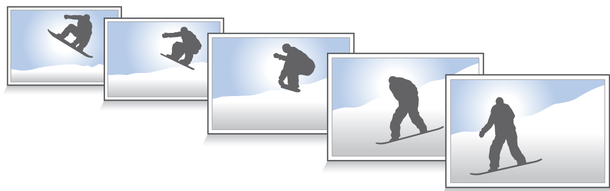
Du kan anpassa vitbalansen genom att ta en bild på en vit yta, exempelvis ett papper, i ljusförhållanden du avser att ta bilden i. Vitbalansfunktionen hjälper dig att matcha färgerna i bilden med den aktuella scenen.

1. Tryck på [MENU] i fotograferingsläget.
2. Välj **Vitbalans** → **Egen inställning**.
3. Rikta objektivet mot ett vitt papper och tryck sedan på [**Avtryckaren**].



# Använda serietagningslägen P A S M

Det kan vara svårt att fotografera motiv som rör sig snabbt eller att få naturliga ansiktsuttryck och gester. Dessutom kan det vara svårt att justera exponeringen korrekt och välja en lämplig ljuskälla. I de här fallen ska du välja ett av serietagningslägena. Lär dig hur du ställer in timern för att fördröja bildtagningen.



## Ta seriebilder

1 I fotograferingsläget trycker du på [ ].

2 Välj ett alternativ.

| Ikon | Beskrivning |
|---|---|
| | **Serietagning (8 bps)**: Ta 8 bilder per sekund i följd. (Du kan ta upp till 6 bilder i en serie.) |
| | **Serietagning (3 bps)**: Ta 3 bilder per sekund i följd. (Du kan ta upp till 6 bilder i en serie.) |
| | **Enstaka**: Ta en enstaka bild. (**Enstaka** är inte ett seriefotograferingsalternativ.) |

3 Arrangera motivet i ramen och tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs för att fokusera.

4 Håll [**Avtryckaren**] nedtryckt.

- När du trycker på [**Avtryckaren**], tar kameran bilder kontinuerligt.



- De tillgängliga alternativen kan variera beroende på fotograferingsläget.
- Beroende på vilka alternativ för ansiktsdetektering du har valt kanske vissa serietagningsalternativ inte är tillgängliga.
- Beroende på minneskortets kapacitet och funktion kan det ta längre tid att spara bilderna.
- I vissa lägen kan du också ställa in timern genom att trycka på [MENU], och sedan välja **Hårddisk/Timer**.

## Använda timern

1 I fotograferingsläget trycker du på [].

2 Välj ett alternativ.

| Ikon | Alternativ |
|---|---|
| | **2 sek**: Ta en bild med 2 sekunders fördröjning. |
| | **10 sek**: Ta en bild med 10 sekunders fördröjning. |



- Tryck ned [**Avtryckaren**] för att avbryta timern.
- I vissa lägen kan du också ställa in timern genom att trycka på [MENU] och sedan välja **Hårddisk/Timer** eller **Timer**.

## Ta gafflade foton

Du kan använda funktionen för automatisk exponeringsgaffling för att ta många bilder av samma motiv med olika exponeringsvärden.

1 I fotograferingsläget trycker du på [].

2 Välj **AE-gaffling**.



- När du trycker ned [**Avtryckaren**], lagrar kameran 3 bilder i följd, var och en med olika exponering: normal, underexponerad och överexponerad.
- Tryck på [MENU] och välj sedan **AE-bracketinginst.** för att välja exponeringsvärden.
- Det kan ta längre tid att ta bilden. Använd ett stativ för bästa resultat.

# Justera bilder P A S M

Justera skärpa, mättnad och kontrast på dina foton.

1. Tryck på [MENU] i fotograferingsläget.
2. Välj **Bildjustering**.
3. Välj ett alternativ.
   - Skärpa
   - Kontrast
   - Mättnad




4. Tryck på [⚡/⏱] för att justera varje värde.
   - Du kan även dra skjutreglagen eller röra vid ikonerna +/- för att justera värden.

| Skärpa | Beskrivning |
|---|---|
| – | Gör konturerna i fotot mjukare (lämpligt för redigering av fotona i datorn). |
| + | Gör konturerna i fotot skarpare för att förbättra tydligheten. (Det kan också öka bildbruset.) |

| Kontrast | Beskrivning |
|---|---|
| – | Minska färg- och ljusstyrka. |
| + | Öka färg- och ljusstyrka. |

| Mättnad | Beskrivning |
|---|---|
| – | Minska färgmättnaden. |
| + | Öka färgmättnaden. |

5. Tryck på [OK] för att spara inställningarna.



Välj 0 om du inte vill använda någon effekt (lämplig för utskrift).

# Minska ljudet vid zoomning

När du använder zoomen under inspelning av filmer kan kameran spela in zoomljudet i filmerna. Använd funktionen för live-ljud för att spela in zoomljudet.

1 Tryck på [MENU] i fotograferingsläget.

2 Välj **Röst**.

3 Välj ett alternativ.

| Ikon | Beskrivning |
|---|---|
| | **Live-ljud på**: Sätt på funktionen för live-ljud för att minska zoomljudet. |
| | **Live-ljud av**: Stäng av funktionen för live-ljud för att spela in zoomljudet. |
| | **Tyst**: Spela inte in ljud. |



- Täck inte över mikrofonen när du använder funktionen för Live-ljud.
- Inspelningar som görs med live-ljud kan variera från verkliga ljud.

# Uppspelning/Redigering

Lär dig visa foton, spela upp videoklipp och redigera foton. Lär dig också att ansluta kameran till datorn eller TV:n.


**Visa foton eller videor i uppspelningsläget** ...... 88

Starta uppspelningsläget ...... 88

Visa foton ...... 93

Spela upp en video ...... 95

**Redigera ett foto** ...... 97

Ändra storlek på ett foto ...... 97

Rotera ett foto ...... 97

Beskära en bild ...... 98

Använda Smartfilter-effekter ...... 98

Ändra dina foton ...... 99

**Visa filer på en TV** ...... 101

**Överföra filer till datorn** ...... 102

Överföra filer till din Windows OS-dator ...... 102

Överföra filer till din Mac-dator ...... 103

**Använda program på datorn** ...... 105

Installera i-Launcher ...... 105

Använda i-Launcher ...... 106

# Visa foton eller videor i uppspelningsläget

Lär dig visa foton, spela upp videoklipp och hantera filer.

## Starta uppspelningsläget

Visa foton eller spela upp videoklipp som har sparats i kameran.

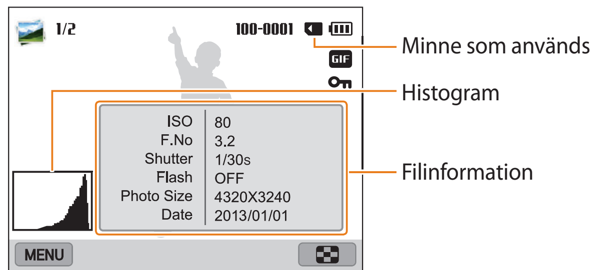
1 Tryck på [▶].
- Den senast tagna filen visas.
- Om kameran stängs av sätts den på och visar den senaste filen.

2 Tryck på [⚡/⏲] för att bläddra bland filer.
- Dra bilden åt vänster eller höger för att flytta till en annan fil.
- Tryck på [⚡/⏲] för att bläddra snabbt bland filerna.



- Ta ur minneskortet om du vill se en fil som har sparats i det interna minnet.
- Du kan eventuellt inte redigera eller spela upp filer som har tagits med andra kameror, på grund av att storlekar (bildstorlek osv.) eller codecs inte stöds. Använd en dator eller annan enhet för att redigera eller spela upp dessa filer.
- Bilder eller videor som lagrats i stående riktning roterar inte automatiskt och visas i liggande riktning av kameran och andra enheter.

### Information om fotofil

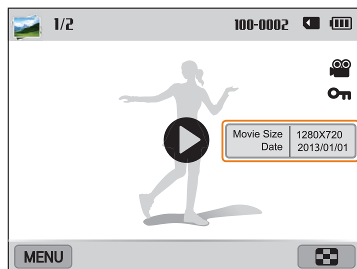



| Ikon | Beskrivning |
|---|---|
| 1/2 | Aktuell fil/totalt antal filer |
| 100-0001 | Mappnamn - Filnamn |
| GIF | GIF-fil |
| H5 | Bilder tagna med seriefotografering (se "Visa filer som en mapp", sid. 89) |
| O╥ | Skyddad fil |
| ⊞ | Visa filer som miniatyrer (sid 90) |



Tryck på [DISP] för att visa filinformation på skärmen.

## Filinformation för video




Filinformation

| Ikon | Beskrivning |
|---|---|
| 1/2 | Aktuell fil/totalt antal filer |
| 100-0002 | Mappnamn - Filnamn |
| 🎥 | Videofil |
| 🔑 | Skyddad fil |
| ▶ | Spela upp videor |

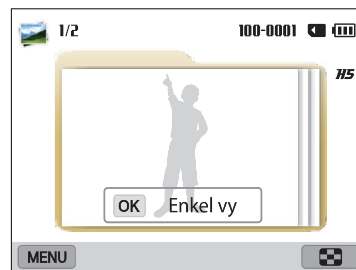


Tryck på [DISP] för att visa filinformation på skärmen.

## Visa filer som en mapp

Bilder som tagits med seriefotografering visas som en mapp.

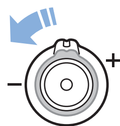
1. I uppspelningsläge trycker du på [⚡/⏱] eller drar bilden åt vänster eller höger för att gå till önskad mapp.
   - Kameran spelar automatiskt upp bilder i mappen.



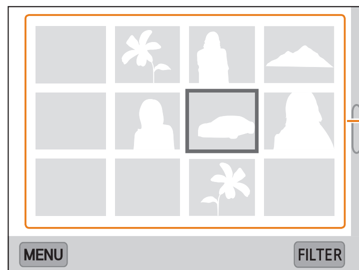

2. Tryck på [OK] eller rotera [**Zoom**] åt höger för att öppna mappen.
   - Du kan också trycka på OK **Enkel vy** på skärmen för att öppna mappen.
3. Tryck på [⚡/⏱] eller dra bilden åt vänster eller höger för att gå till en annan fil.
4. Tryck på [OK] eller vrid [**Zoom**] åt vänster för att återgå till uppspelningsläget.

## Visa filer som miniatyrer

Sök bland miniatyrerna av filerna.



I uppspelningsläget roterar du [**Zoom**] åt vänster för att visa miniatyrer (12 i taget). Vrid [**Zoom**] en gång till åt vänster för att visa fler miniatyrer (24 åt gången). Vrid [**Zoom**] för att återgå till föregående visning.




Tryck på en fil för att visa den i helskärmsläge.

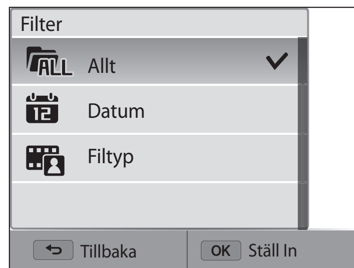


Tryck på [DISP/macro/flash/timer] eller dra skärmen uppåt eller nedåt för att gå till föregående eller nästa sida för miniatyrer.

## Visa filer efter kategori

Visa filer enligt kategori, exempelvis datum eller filtyp.

1. I uppspelningsläge, vrid [**Zoom**] åt vänster.
2. Tryck på [MENU] och välj sedan **Filter** → en kategori.
   - Du kan också trycka på **FILTER** för att välja en kategori.




| Ikon | Beskrivning |
|---|---|
| | **Allt**: Visa filer på normalt sätt. |
| | **Datum**: Visa filer per det datum som de sparades. |
| | **Filtyp**: Visa filer per filtyp. |

3 Välj en lista för att öppna den.
4 Välj en fil för att visa den.
5 Vrid [**Zoom**] åt vänster för att återgå till föregående visning.



Om du ändrar kategori kan det ta lite tid för kameran att sortera om filerna, beroende på antalet filer.

## Skydda filer

Skydda filerna från att raderas av misstag.

1 Välj en fil du vill skydda i uppspelningsläget.
2 Tryck på [MENU], och välj sedan **Skydda** → **På**.
3 Upprepa steg 1 och 2 för att skydda ytterligare filer.



Du kan inte radera eller rotera en skyddad fil.

## Radera filer

Välja filer som ska raderas i uppspelningsläget.

### Radera en enstaka fil

Du kan välja en enstaka fil och radera den.

1 Välj en fil och tryck sedan på [🗑] i uppspelningsläget.
2 Välj **Ja** när popup-meddelandet visas.



Du kan också radera flera filer i uppspelningsläget genom att trycka på [MENU] och sedan välja **Radera** → **Radera** → **Ja**.

**Radera flera filer**

Du kan välja flera filer och radera dem på en gång.

1 Tryck på [MENU] i uppspelningsläget.
- I miniatyrvyn trycker du på [MENU], väljer **Radera** → **Välj** och går sedan till steg 3, eller också trycker du på [🗑], väljer **Välj** och går sedan till steg 3.

2 Välj **Radera** → **Radera flera**.

3 Bläddra till filer som ska raderas och tryck sedan på [OK].
- Tryck på [OK] igen för att avbryta ditt val.
- Du kan också markera filer genom att trycka på dem.

4 Tryck på [🗑].

5 Välj **Ja** när popup-meddelandet visas.

**Radera alla filer**

Du kan välja flera filer och radera dem en i taget.

1 Tryck på [MENU] i uppspelningsläget.
- I miniatyrvyn trycker du på [MENU], väljer **Radera** → **Radera alla** och går sedan till steg 3, eller trycker på [🗑], väljer **Radera alla**, och går till steg 3.

2 Välj **Radera** → **Radera alla**.

3 Välj **Ja** när popup-meddelandet visas.
- Alla oskyddade filer raderas.

## Kopiera filer till ett minneskort

Du kan kopiera filer från det interna minnet till ett minneskort.

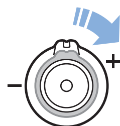
1 Tryck på [MENU] i uppspelningsläget.

2 Välj **Kopiera till kort**.

## Visa foton

Förstora en del av ett foto eller visa foton i ett bildspel.

### Förstora ett foto



Vrid [**Zoom**] i uppspelningsläget för att förstora en del av ett foto. Vrid [**Zoom**] åt vänster för att zooma ut.




Förstorat område

| För att | Beskrivning |
|---|---|
| **Flytta det förstorade området** | • Tryck på [DISP/ / / ].<br>• Dra skärmen till för att se en annan del av bilden. |
| **Beskära det förstorade fotot** | Tryck på [OK] och välj sedan **Ja**. (Den beskärda bilden sparas som en ny fil. Originalbilden behålls i ursprunglig form.) |



När du visar bilder som togs med en annan kamera kan zoomförhållandet variera.

## Visa panoramafoton

Visa bilder lagrade i panoramaläge.

1 I uppspelningsläge bläddrar du för att komma till önskad panoramabild.
- Hela panoramabilden visas på skärmen.

2 Tryck på [OK] eller på ▶.
- Kameran rullar automatiskt genom bilden från vänster till höger för att ta en liggande panoramabild och uppifrån och ned för en stående panoramabild. Kameran växlar sedan till uppspelningsläge.
- Vid uppspelning av en panoramabild trycker du på [OK] för att pausa eller återuppta.
- Efter att du har pausat uppspelningen för en panoramabild trycker du på [DISP/❀/⚡/⏲] eller drar bilden för att flytta fotot horisontellt eller vertikalt, beroende på den riktning du hade när du flyttade under lagring av bilden.

3 Tryck på [↩] för att återgå till uppspelningsläge.



Du kan bara visa panoramabilden genom att trycka på [OK] eller på ▶ om bilens långsida är två eller fler gånger längre än kortsidan.

## Visa animerade foton

Visa animerade GIF-filer upprepat som togs i läget Rörelsefoto.

1 I uppspelningsläge bläddrar du för att komma till en GIF-fil.

2 Tryck på [OK] eller på ▶.

3 Tryck på [↩] för att återgå till uppspelningsläge.

## Spela upp ett bildspel

Använd effekter och ljud för ett bildspel med dina foton. Bildspelsfunktionen fungerar inte för videor och GIF-filer.

1 Tryck på [MENU] i uppspelningsläget.

2 Välj **Alternativ för bildspel**.

3 Välj ett alternativ av bildspelseffekt.
- Gå till steg 4 om du vill starta bildspelet utan någon effekt.

* Standard

| Alternativ | Beskrivning |
|---|---|
| **Spelläge** | Välj om uppspelningen av bildspelet ska upprepas eller inte. (**Spela en gång***, **Upprepa**) |
| **Intervall** | • Ange intervallet mellan fotona. (**1 sek***, **3 sek**, **5 sek**, **10 sek**)<br>• Du måste ställa in alternativet för Effekt till **Av** för att ange intervallet. |

* Standard

| Alternativ | Beskrivning |
|---|---|
| **Musik** | Ange bakgrundsljud. |
| **Effekt** | • Ange en scenförändringseffekt mellan bilder. (**Av**, **Lugn***, **Sken**, **Avkoppling**, **Livlig**, **Fin**)<br>• Välj **Av** för att avbryta effekterna.<br>• När du använder alternativet Effekt ställs intervallerna mellan bilderna in till 1 sekund. |

4 Tryck på [↶].

5 Välj **Starta bildspel**.

6 Visa bildspelet.
- Tryck på [OK] för att pausa bildspelet.
- Tryck på [OK] igen för att återuppta bildspelet.



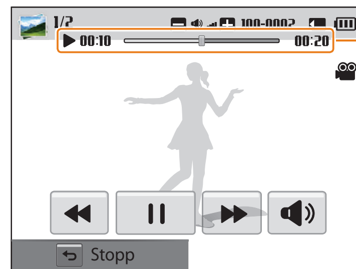
- Tryck på [↶] för att stoppa bildspelet och återgå till uppspelningsläget.
- Rotera [**Zoom**] åt vänster eller höger eller tryck på 🔊 längst ned på skärmen för att justera volymnivån.

## Spela upp en video

I uppspelningsläget kan du visa en video och sedan lagra eller beskära delar för den video som spelas. Du kan spara lagrade eller beskurna segment som nya filer.

1 Välj en video i uppspelningsläge och tryck sedan på [OK] eller på ▶.

2 Visa videon.




Aktuell uppspelningstid/ videolängd

| Ikon | Beskrivning |
|---|---|
| ⏮/⏪ | Gå till föregående fil/Söka bakåt. (Varje gång du trycker på knappen ändras skanninghastigheten i följande ordning: 2X, 4X, 8X.) |
| ⏸/▶ | Pausa eller fortsätta uppspelningen. |

| Ikon | Beskrivning |
|---|---|
| ▶▶/▶▶❙ | Gå till nästa fil/Söka framåt. (Varje gång du trycker på knappen ändras skanninghastigheten i följande ordning: 2X, 4X, 8X.) |
| 🔊 | Ställ in volymen eller stäng av ljudet. |


När du spelar upp en film kan du börja med att använda funktioner, såsom sökning bakåt eller framåt, efter att videon har körts i 2 sekunder.

## Klippa en video

1 Välj video och tryck sedan på [MENU] i uppspelningsläget.

2 Välj **Beskär film**.

3 Tryck på [OK] eller på ▶ för att börja spela upp videon.

4 Tryck på [OK] eller på ❙❙ vid den punkt där du vill att beskärningen ska börja.

5 Tryck på [] eller på **Startpunkt**.

6 Tryck på [OK] eller på ▶ för att spela upp videon.

7 Tryck på [OK] eller på ❙❙ vid den punkt där du vill att beskärningen ska sluta.

8 Tryck på [] eller tryck på **Slutpunkt**.

9 Tryck på [] eller tryck på **Beskär** för att beskära en video.
- Du kan justera scenen som ska beskäras genom att dra i handtagen som visas på förloppsindikatorn.

10 Välj **Ja** när popup-meddelandet visas.


- Den ursprungliga videon måste vara minst 10 sekunder lång.
- Kameran sparar den redigerade videon som en ny fil.

## Ta en bild från ett videoklipp

1 När du tittar på en video ska du trycka på [OK] eller på ❙❙ vid den punkt där du vill lagra en bild.

2 Tryck på [] eller på **Ta bild**.


- Filstorleken för den lagrade bilden blir samma som originalvideon.
- Den lagrade bilden sparas som en ny fil.

# Redigera ett foto

Lär dig hur du redigerar foton.



- Kameran sparar redigerade foton som nya filer.
- När du redigerar bilder konvertererar kameran dem automatiskt till en lägre upplösning. Foton som du roterar eller ändrar storlek för manuellt konverteras inte automatiskt till en lägre upplösning.
- Du kan inte redigera bilder vid visning av filer som en mapp. Öppna mappen och välj en bild för att redigera varje bild.
- Bilder som lagrats i vissa lägen kan inte redigeras.

## Ändra storlek på ett foto

Du kan ändra storleken på ett foto och spara det som en ny fil.

1 Vrid lägesväljaren till ✪, och välj sedan 🖼.
- Du kan också trycka på [MENU] och välja **Redigera bild**.

2 Vrid [**Zoom**] åt vänster eller tryck på OPEN för att markera ett foto.

3 Tryck på ⬚ och tryck sedan på ett alternativ.




4 Tryck på 💾 för att spara.



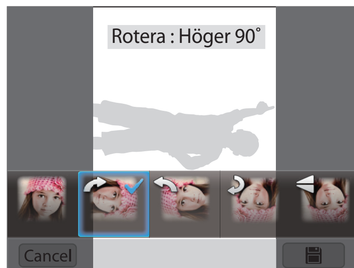
Alternativen skiftar beroende på originalstorleken på fotot som valts.

## Rotera ett foto

1 Vrid lägesväljaren till ✪, och välj sedan 🖼.
- Du kan också trycka på [MENU] och välja **Redigera bild**.

2 Vrid [**Zoom**] åt vänster eller tryck på OPEN för att markera ett foto.

3 Tryck på ↻ och tryck sedan på ett alternativ.




4 Tryck på 💾 för att spara.



Kameran skriver över originalfilen.

## Beskära en bild

1 Vrid lägesväljaren till , och välj sedan .
- Du kan också trycka på [MENU] och välja **Redigera bild**.

2 Vrid [**Zoom**] åt vänster eller tryck på OPEN för att markera ett foto.

3 Tryck på och välj sedan ett område att dra och beskära.

4 Ändra storleken för området genom att dra i rutans hörn.

5 Tryck på för att spara.

## Använda Smartfilter-effekter

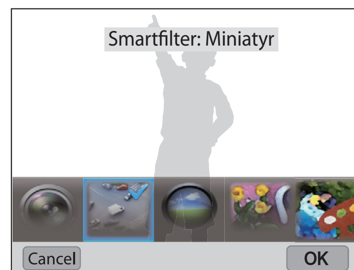
Använda specialeffekter på fotona.

1 Vrid lägesväljaren till , och välj sedan .
- Du kan också trycka på [MENU] och välja **Redigera bild**.

2 Vrid [**Zoom**] åt vänster eller tryck på OPEN för att markera ett foto.

3 Tryck på och tryck sedan på ett alternativ.

4 Tryck på OK.




| Alternativ | Beskrivning |
|---|---|
| **Av** | Ingen effekt |
| **Miniatyr** | Använd en effekt för perspektivkorrigering för att få motivet att visas som miniatyr (Övre och nedre kanten på bilden blir suddig). |

| Alternativ | Beskrivning |
|---|---|
| **Vinjett** | Använda retrofärger, hög kontrast och starka vinjetteffekter för Lomo-kameror. |
| **Bläckmåln.** | Använd en vattenfärgseffekt. |
| **Oljemålning** | Använd en oljemålningseffekt. |
| **Serieteckning** | Använd en serieteckningseffekt. |
| **Korsfilter** | Lägg till linjer som sänder utåt från ljusa objekt för att imitera den visuella effekten av ett korsfilter. |
| **Skiss** | Använd en pennskisseffekt. |
| **Softat fokus** | Dölj vissa ansiktsdetaljer eller använd drömska effekter. |
| **Fisköga** | Förvräng motiv som är nära för att imitera effekten av ett fiskögeobjektiv. |
| **Klassisk** | Använd en svartvit effekt. |
| **Retro** | Använd en sepiatoneffekt. |
| **Zoomningsbild** | Sudda kanterna av en bild för att förstärka motivet i mitten. |

5 Tryck på för att spara.

## Ändra dina foton

Lär dig hur du justerar ljusstyrka, kontrast och mättnad eller hur du korrigerar röda ögon. Om mitten av en bild är mörk kan du justera den så att den blir ljusare. Kameran sparar en redigerad bild som en ny fil, men kan konvertera den till en lägre upplösning.



- Du kan justera ljusstyrka, kontrast och mättnad och använda Smartfilter-effekter samtidigt.
- Du kan inte använda ACB, Ansiktsretuschering och Röda ögon-reduktion samtidigt.
- Om du använder ACB-effekten kan du inte justera ljusstyrka, kontrast eller mättnad. Om du har justerat ljusstyrka, kontrast eller mättnad kan du inte använda ACB-effekten.

### Justera mörka motiv, ljusstyrka, kontrast eller mättnad

1 Vrid lägesväljaren till , och välj sedan .
- Du kan också trycka på [MENU] och välja **Redigera bild**.

2 Vrid [**Zoom**] åt vänster eller tryck på OPEN för att markera ett foto.

3 Tryck på och välj sedan ett inställningsalternativ.

| Ikon | Beskrivning |
|---|---|
| | ACB (Justera mörka motiv) |
| | Ljusstyrka |
| | Kontrast |
| | Mättnad |

- Om du har valt , går du till steg 6.

4 Tryck på [ / ] för att ställa in alternativet.
- Du kan dra skjutreglaget eller trycka på +/- för att justera alternativet.

5 Tryck på OK.

6 Tryck på för att spara.

## Retuschering av ansikten

1 Vrid lägesväljaren till , och välj sedan .
- Du kan också trycka på [MENU] och välja **Redigera bild**.

2 Vrid [**Zoom**] åt vänster eller tryck på OPEN för att markera ett foto.

3 Tryck på , och sedan på **Ansiktsretusch**.

4 Tryck på [OK].

5 Tryck på [ / ] för att ställa in alternativet.
- Du kan dra skjutreglaget eller trycka på +/- för att justera alternativet.
- Ju högre siffra, desto ljusare blir hudtonen.

6 Tryck på [OK].

7 Tryck på för att spara.

## Eliminera röda ögon

1 Vrid lägesväljaren till , och välj sedan .
- Du kan också trycka på [MENU] och välja **Redigera bild**.

2 Vrid [**Zoom**] åt vänster eller tryck på OPEN för att markera ett foto.

3 Tryck på , och tryck sedan på **Röda ögon-reduktion**.

4 Tryck på för att spara.

# Visa filer på en TV

Visa foton eller videor genom att ansluta kameran till en TV med den medföljande A/V-kabeln.

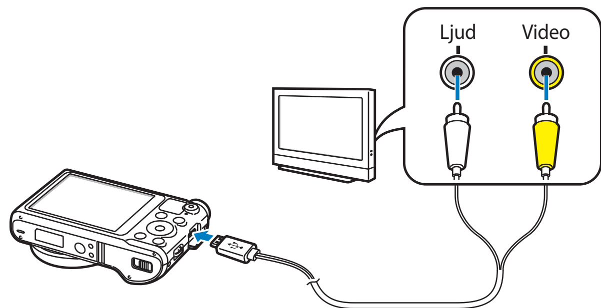
1 Vrid lägesväljaren till .

2 Välj **Anslutning** → **Video-Ut**.

3 Välj videoutsignal i enlighet med lands- och regionstandard. (sid 134)

4 Stäng av kameran och TV:n.

5 Ansluta kameran till TV:n med A/V-kabeln.




6 Slå på TV:n och välj A/V-videokälla med hjälp av TV:ns fjärrkontroll.

7 Slå på kameran.

- Kameran försätts automatiskt i uppspelningsläge när du ansluter den till en TV.

8 Visa foton eller spela upp videor med hjälp av kamerans knappar.



- Beroende på TV-modell kan du se visst digitalt brus eller så kanske delar av bilden inte visas.
- Det är inte heller säkert att bilden visas centrerat på TV-skärmen på grund av TV:ns inställningar.

# Överföra filer till datorn

Anslut kameran till datorn för att överföra filer från kamerans minneskort till datorn.

## Överföra filer till din Windows OS-dator

Ansluta kamera till datorn som en flyttbar disk.



Datorn måste fungera med Windows XP, Windows Vista, Windows 7 eller Windows 8 för att du ska kunna ansluta kameran som en flyttbar disk.

1 Vrid lägesväljaren till ⚙.

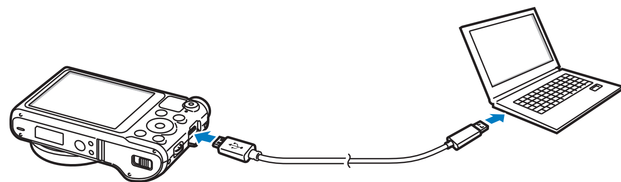
2 Välj **Anslutning** → **i-Launcher** → **Av**.

3 Stänga av kameran.

4 Anslut kameran till datorn med USB-kabeln.



Du måste koppla in den smala änden av USB-kabeln i kameran. Om du vänder kabeln åt fel håll kan filerna skadas. Tillverkaren ansvarar inte för eventuell förlust av data.



5 Slå på kameran.

- Datorn identifierar kameran automatiskt.

6 På datorn väljer du **Den här datorn** → **Flyttbar disk** → **DCIM** → **100PHOTO**.

7 Drag eller spara filer till datorn.

## Koppla loss kameran (för Windows XP)

Med Windows Vista, Windows 7 och Windows 8, liknar sätten att koppla från kameran varandra.

1 Om kamerans statuslampa blinkar väntar du tills den slutar.

2 Klicka på  i verktygsfältet längst ned till höger på datorskärmen.




3 Klicka på popup-meddelandet.

4 Klicka på meddelanderutan som visar ta bort säkert.

5 Ta loss USB-kabeln.

## Överföra filer till din Mac-dator

När du ansluter kameran till en Mac OS-dator identifierar datorn enheten automatiskt. Du kan överföra filer direkt från kameran till datorn utan att installera något program.

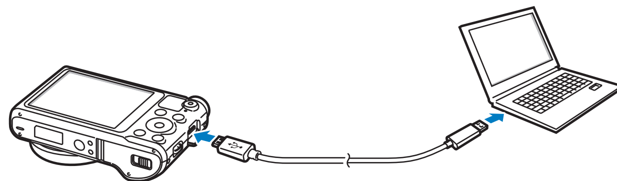
Mac OS 10.5 eller senare stöds.

1 Stäng av kameran.

2 Anslut kameran till Mac OS-datorn med USB-kabeln.



Du måste koppla in den smala änden av USB-kabeln i kameran. Om du vänder kabeln åt fel håll kan filerna skadas. Tillverkaren ansvarar inte för eventuell förlust av data.



3 Slå på kameran.
- Datorn identifierar kameran automatiskt och ikonen för en flyttbar enhet visas.

4 Öppna den löstagbara disken.

5 Drag eller spara filer till datorn.

# Använda program på datorn

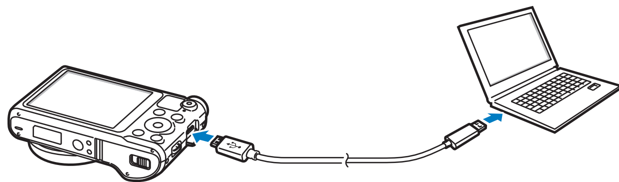
Med i-Launcher kan du spela upp filer med Multimedia Viewer och erbjuda länkar för att hämta program.

## Installera i-Launcher

1. Vrid lägesväljaren till .
2. Välj **Anslutning** → **i-Launcher** → **På**.
3. Stäng av kameran.
4. Anslut kameran till datorn med USB-kabeln.



Du måste koppla in den smala änden av USB-kabeln i kameran. Om du vänder kabeln åt fel håll kan filerna skadas. Tillverkaren ansvarar inte för eventuell förlust av data.



5. Slå på kameran.
6. När popup-fönstret ber dig installera i-Launcher, väljer du **Ja**.
   - Om det visas ett popup-fönster där du tillfrågas om du vill köra iLinker.exe kör du det först.
   - När du ansluter kameran till en dator med i-Launcher installerat startar programmet automatiskt.
7. Följ instruktionerna på skärmen för att slutföra installationen.
   - En genväg till i-Launcher visas på datorn.



- Innan du installerar programmet ska du se till att datorn ansluts till ett nätverk.
- För att installera i-Launcher på din Mac OS-dator klickar du på **Enheter** → **i-Launcher** → **Mac** → **iLinker**.

### Tillgängliga program vid användning med i-Launcher

| Alternativ | Beskrivning |
|---|---|
| **Multimedia Viewer** | Du kan visa filer med Multimedia Viewer. |
| **Firmware Upgrade** | Du kan uppdatera firmware på kameran. |
| **PC Auto Backup** | i-Launcher erbjuder en länk för nedladdning av programmet PC Auto Backup när du ansluter kameran till en dator. Du kan skicka bilder eller videor som du har lagrat med kameran till en dator trådlöst. |



Om du använder en Mac OS-dator är bara Firmware Upgrade och PC Auto Backup tillgängliga.

## Använda i-Launcher

Med i-Launcher kan du spela upp filer med Multimedia Viewer och det skapar en länk för att hämta autosäkerhetskopieringsprogrammet för PC.



- Kraven är bara en rekommendation. i-Launcher kanske inte fungerar som den ska även om datorn uppfyller kraven, beroende på förhållanden rörande din dator.
- Om datorn inte uppfyller kraven spelas inte videor upp korrekt.



Tillverkaren ansvarar inte för några skador som kan uppkomma till följd av användning av ej godkända datorer, såsom hembyggda datorer.

### Windows OS-krav

| Inställning | Krav |
|---|---|
| **Processor** | Intel® Core™ 2 Duo 1,66 GHz eller högre/<br>AMD Athlon X2 Dual-Core 2,2 GHz eller högre |
| **Arbetsminne** | Minimum 512 MB RAM (1 GB eller högre rekommenderas) |
| **Operativsystem*** | Windows XP SP2, Windows Vista, Windows 7 eller Windows 8 |
| **Hårddiskskapacitet** | 250 MB eller mer (1 GB eller mer rekommenderas) |
| **Övrigt** | • 1024 x 768 pixlar, 16-bitars kompatibel färgdisplay (1280 X 1024 pixlar, 32-bitars färgdisplay rekommenderas)<br>• USB 2.0-port<br>• nVIDIA Geforce 7600GT eller högre/ ATI X1600-serien eller högre<br>• Microsoft DirectX 9.0c eller högre |

* En 32-bitars version av i-Launcher installeras, även på 64-bitars versioner av Windows XP, Windows Vista, Windows 7 och Windows 8.

## Krav för Mac OS

| Inställning | Krav |
|---|---|
| **Operativsystem** | Mac OS 10.5 eller högre (utom PowerPC) |
| **Arbetsminne** | Minimum 256 MB RAM (512 MB eller högre rekommenderas) |
| **Hårddiskkapacitet** | Minimum 110 MB |
| **Övrigt** | USB 2.0-port |

## Öppna i-Launcher

På datorn väljer du **Start** → **Alla program** → **Samsung** → **i-Launcher** → **Samsung i-Launcher**. Du kan även klicka på **Program** → **Samsung** → **i-Launcher** på din Mac OS-dator.

## Använda Multimedia Viewer

Multimedia Viewer gör det möjligt för dig att spela upp filer. På skärmen Samsung i-Launcher klickar du på **Multimedia Viewer**.



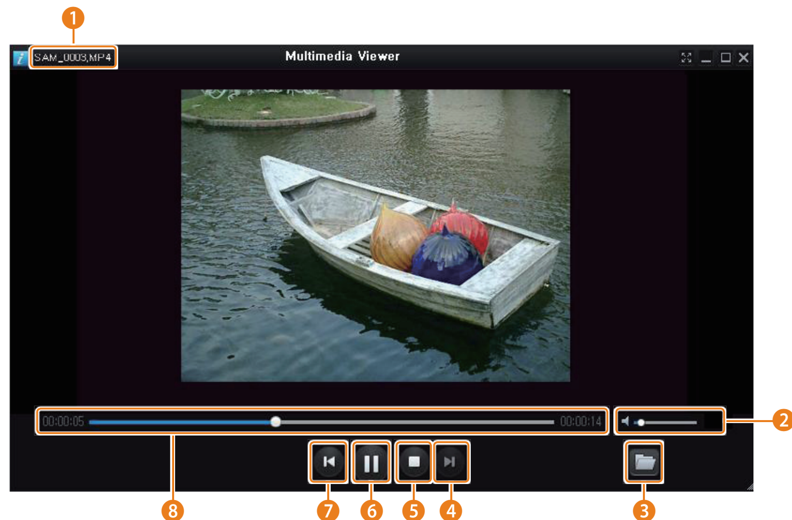
- Multimedia Viewer stöder följande format:
  - Videor: MP4 (Video: H.264, Audio: AAC), WMV (WMV 7/8/9), AVI (MJPEG)
  - Bilder: JPG, GIF, BMP, PNG, TIFF, MPO
- Filer som har spelats in med andra tillverkares enheter kanske inte spelas upp på rätt sätt.

### Visa foton




| Nr | Beskrivning |
| --- | --- |
| 1 | Filnamn |
| 2 | Förstorat område |
| 3 | Histogram |
| 4 | Öppna den valda filen. |
| 5 | Histogramknapp |
| 6 | Rotera vänster/rotera höger. |
| 7 | Gå till föregående fil/Gå till nästa fil. |
| 8 | Passa in bilden på skärmen. |
| 9 | Visa bilden i originalstorlek. |
| 10 | Zooma in/ut |
| 11 | Växlar mellan 2D- och 3D-läge. |

**Visa videor**




| Nr | Beskrivning |
|---|---|
| 1 | Filnamn |
| 2 | Justera volymen. |
| 3 | Öppna den valda filen. |
| 4 | Gå till nästa fil. |
| 5 | Stopp |
| 6 | Paus |
| 7 | Gå till föregående fil. |
| 8 | Förloppsindikator |

## Uppdatera firmware

På skärmen Samsung i-Launcher klickar du på **Firmware Upgrade**.

## Hämta autosäkerhetskopieringsprogrammet för PC

På skärmen Samsung i-Launcher klickar du på **PC Auto Backup**. Mer information om hur du installerar programmet PC Auto Backup finns på sidan 120.

# Trådlösa nätverk

Lär dig hur du ansluter till trådlösa, lokala nätverk (WLAN) och använder funktioner.


**Ansluta till WLAN och konfigurera nätverksinställningar** ........ 112
- Ansluta till WLAN ........ 112
- Använda webbläsaren för inloggning ........ 113
- Anslutningstips för nätverket ........ 114
- Skriva text ........ 115

**Spara filer till en smarttelefon automatiskt** ........ 116

**Skicka bilder och videor till en smarttelefon** ........ 117

**Använda en smarttelefon som fjärrutlösare** ........ 118

**Använda Autosäkerhetskop. för att skicka foton eller videor** ........ 120
- Installera programmet Auto-säkerhetskopiering på datorn ........ 120
- Skicka bilder och videor till en dator ........ 120

**Skicka foton eller videor via e-post** ........ 122
- Ändra e-postinställningar ........ 122
- Skicka foton eller videor via e-post ........ 124

**Använda foto- eller videowebbplatser för delning** ........ 125
- Öppna en webbplats ........ 125
- Ladda upp foton eller videoklipp ........ 125

**Använda AllShare Play för att skicka filerna** ........ 127
- Överföra bilder till online-lagringen ........ 127
- Visa bilder eller videor på en TV som stöder AllShare Play ........ 128

**Skicka bilder med Wi-Fi Direct** ........ 130

# Ansluta till WLAN och konfigurera nätverksinställningar

Hur man ansluter via en åtkomstpunkt (AP), när du är inom ett WLAN-område. Du kan också konfigurera nätverksinställningar.

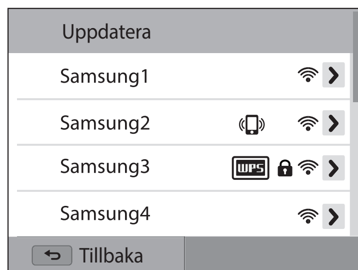
## Ansluta till WLAN

1 Vrid lägesväljaren till Wi-Fi.

2 Välj , , eller .

3 Tryck på [MENU] och välj sedan **Wi-Fi-inställningar**.
- I vissa lägen följer du instruktionerna på skärmen tills skärmen Wi-Fi-inställningar visas.
- Kamera söker automatiskt efter tillgängliga AP-enheter.

4 Välj en AP.




- Välj **Uppdatera** för att uppdatera anslutningsbara AP.
- Välj **Lägg till trådlöst nätverk** för att lägga till en AP manuellt. Ditt AP-namn måste vara på engelska för att lägga till AP manuellt.

| Ikon | Beskrivning |
|---|---|
| | Ad hoc-AP |
| | Säker AP |
| | WPS AP |
| | Signalstyrka |
| | Tryck på [ ] eller för att öppna AP-inställningsalternativen. |

- När du väljer en säker AP visas ett popup-fönster. Ange obligatoriska lösenord för att ansluta till WLAN. För information om hur du anger text, se "Skriva text". (sid 115)
- När en inloggningssida visas, se "Använda webbläsaren för inloggning". (sid 113)
- När du väljer en oskyddad AP kommer kamera att ansluta till WLAN.
- Om du väljer en AP som stöder WPS-profilen trycker du på → **WPS PIN-anslutning** och sedan matar du in en PIN-kod på AP-enheten. Du kan också ansluta en AP som har stöd för WPS-profil genom att välja → **WPS-knappanslutning** på kameran och sedan välja **WPS** på AP-enheten.

### Ställa in nätverksalternativ

1 På skärmen Wi-Fi-inställningar går du till en AP, och sedan trycker du på [⏲] eller på ›.

2 Välj varje alternativ och ange obligatorisk information.

| Alternativ | Beskrivning |
|---|---|
| **Nätverkslösenord** | Ange nätverkslösenordet. |
| **IP-inställning** | Ange IP-adressen automatiskt eller manuellt. |

### Manuell inställning av IP-adress

1 På skärmen Wi-Fi-inställningar går du till en AP, och sedan trycker du på [⏲] eller på ›.

2 Välj **IP-inställning** → **Manuell**.

3 Välj varje alternativ och ange obligatorisk information.

| Alternativ | Beskrivning |
|---|---|
| **IP** | Ange den statiska IP-adressen. |
| **Nätmask** | Ange nätmask. |
| **Gateway** | Ange gateway. |
| **DNS-server** | Ange DNS-adress. |

## Använda webbläsaren för inloggning

Du kan ange inloggningsinformationen via webbläsaren för inloggning när du ansluter till vissa AB, delningssidor eller molnservrar.

| Knapp/Ikon | Beskrivning |
|---|---|
| [DISP/❀/⚡/⏲] | Gå till ett alternativ eller rulla sidan. |
| [OK] | Välj ett objekt. |
| ↩ | Stänger webbläsaren för inloggning. |
| ◀ | Går till föregående sida. |
| ▶ | Går till nästa sida. |
| ✕ | Slutar uppdatera sidan. |
| ⟳ | Uppdaterar sidan. |



- Du kan inte välja vissa alternativ beroende på sidan du har anslutit till och detta beror inte på något fel.
- Inloggningsklienten kanske inte stängs automatiskt efter att du loggat in på vissa sidor. I så fall ska du stänga inloggningsklienten genom att trycka på [↩] eller på ↩, och sedan fortsätta med önskad uppgift.
- Det kan ta längre tid att ladda inloggningssidan på grund av sidstorleken eller nätverkshastigheten. Om så är fallet ska du vänta tills inmatningsfönstret för inloggning öppnats.

## Anslutningstips för nätverket

- Vissa Wi-Fi-funktioner är inte tillgängliga om du inte sätter i ett minneskort.
- Kvaliteten för nätverksanslutningen fastställs av AP.
- Ju längre avstånd det är mellan kamera och AP, desto längre tid tar det att ansluta till nätverket.
- Om en närliggande enhet använder samma radiofrekvenssignal som kameran kan det bryta anslutningen.
- Om ditt AP-namn inte är på engelska kanske enheten inte kan lokaliseras eller så kanske namnet visas på fel sätt.
- Kontakta din nätverksadministratör eller nätverksleverantör, för nätverksinställningar och ett lösenord.
- Om ett WLAN kräver autentisering från tjänsteleverantören kanske du inte kan ansluta till det. För anslutning till WLAN, kontakta din nätverkstjänstleverantör.
- Beroende på krypteringstyp kan antalet tecken i lösenordet variera.
- En WLAN-anslutning kanske inte är möjlig beroende på omgivningen.
- En WLAN-aktiverad skrivare kan visas på AP-listorna i kameran. Du kan däremot inte ansluta till nätverket via en skrivare.
- Du kan inte ansluta kameran till ett nätverk och en TV samtidigt.
- Anslutning till ett nätverk kan leda till extra kostnader. Kostnaderna varierar beroende på ditt kontrakt.
- Om du inte kan ansluta till ett trådlöst nätverk kan du försöka med en annan AP från listan över tillgängliga AP.
- En inloggningssida kan visas när du väljer fria trådlösa nätverk som tillhandahålls av vissa nätverksoperatörer. Ange ditt ID och lösenord för att ansluta till nätverket. Kontakta nätverksoperatören för information om registrering och tjänst.
- Var försiktig när du anger personlig information för AP-anslutning. Ange ingen betal- eller kreditkortsinformation i kameran. Tillverkaren ansvarar inte för problem orsakade av att du anger sådan information.
- Tillgängliga nätverksanslutningar kan variera med land.
- WLAN-funktionen för kameran måste efterleva lagarna för radiosändningar i din region. För att säkerställa funktionaliteten, rekommenderar vi dig att använda WLAN-funktionen i det land där du köpte kameran.
- Processen för att justera nätverksinställningar kan variera, beroende på nätverksförhållanden.
- Öppna inte ett nätverk som du inte har tillåtelse att använda.
- När du ansluter till nätverk ska du se till att batteriet är fulladdat.
- Du kan inte överföra eller skicka filer som finns lagrade i vissa lägen.
- Filer som du överför till en annan enhet kan stödjas av enheten. I det här fallet använder du en dator för att spela upp filer.

## Skriva text

Lär dig hur du skriver in text. Ikonerna i tabellen nedan gör det möjligt för dig att flytta markören, ändra skiftläge etc. Tryck på [DISP/🌷/⚡/⏱] för att gå till önskad nyckel och tryck sedan på [OK] för att ange nyckeln. Du kan även trycka på en nyckel för att ange den.




| Ikon | Beskrivning |
|---|---|
| ← | Radera sista bokstaven. |
| ◀ ▶ | Flytta markören. |
| ↑ | I ABC-läge kan du ändra skiftläge. |
| **Avbryt** | Sluta ange text och återgå till föregående sida. |

| Ikon | Beskrivning |
|---|---|
| 123 !@# /ABC | Växla mellan symbolläge och ABC-läge. |
| ␣ | Ange ett mellanslag. |
| **Klart** | Lagra den visade texten. |



- Du kan bara skriva text på engelska, oavsett vad displayen visar för språk.
- För att gå till **Klart** direkt trycker du på [▶].
- Du kan ange upp till 64 tecken.
- Skärmen kan variera beroende på inmatningsläge.

# Spara filer till en smarttelefon automatiskt

Kameran ansluter till en smarttelefon som stöder funktionen AutoShare via ett WLAN. När du tar en bild med kameran sparas bilden automatiskt på smarttelefonen.



- Funktionen AutoShare stöds av Galaxy-seriers smarttelefoner eller Galaxy Tab-modeller med Android 2.2 OS eller högre eller iOS-enheter med iOS 4.3 eller högre. Innan du använder den här funktionen ska du kontrollera enhetens firmware och uppdatera vid behov.
- Du måste installera programmet Samsung SMART CAMERA App på telefonen eller enheten innan du använder den här funktionen. Du kan hämta programmet från Samsung Apps, Google Play Store, eller Apple App Store. Programmet Samsung SMART CAMERA App är kompatibel med Samsungs kameramodeller som tillverkats år 2013 eller senare.
- Denna funktion är inte tillgänglig med internminnet i vissa fotograferingslägen.
- Om du ställer in den här funktionen, behålls inställningen även när du ändrar tagningsläge.
- Den här funktionen kanske inte stöds i alla lägen.

1 I fotograferingsläge på kameran trycker du på [MENU].

2 På kameran väljer du **AutoShare** → **På**.

- Om popup-meddelandet som ber dig att hämta programmet visas väljer du **Nästa**.

3 På smarttelefonen slår du på programmet Samsung SMART CAMERA App.

- För iOS-enheter, starta Wi-Fi-funktionen innan du slår på programmet.

4 Välj kameran från listan och anslut smarttelefonen till kameran.

- Smarttelefonen kan bara ansluta till en kamera i taget.

5 Tillåt smarttelefonen att ansluta till kameran genom att välja detta på kameran.

- Om smarttelefonen har anslutits till kameran tidigare ansluts den automatiskt.
- En ikon visas med anslutningsstatus ( ) på kameraskärmen.

6 Ta en bild på kameraskärmen.

- Den lagrade bilden sparas på kameran och överförs till smarttelefonen.
- Om du har spelat in en video sparas den bara på kameran.
- En GIF-fil som lagrats i läget för Rörelsefoto sparas inte på smarttelefonen.
- Bildfilen som lagras vid inspelning av en video sparas inte på smarttelefonen.

# Skicka bilder och videor till en smarttelefon

Kameran ansluter till en smarttelefon som stöder funktionen MobileLink via ett WLAN-nätverk. Du kan enkelt skicka bilder eller videor till din smarttelefon.



- Funktionen MobileLink stöda av Galaxy-seriers smarttelefoner eller Galaxy Tab-modeller med Android 2.2 OS eller högre eller iOS-enheter med iOS 4.3 eller högre. Innan du använder den här funktionen ska du kontrollera enhetens firmware och uppdatera vid behov.
- Du måste installera programmet Samsung SMART CAMERA App på telefonen eller enheten innan du använder den här funktionen. Du kan hämta programmet från Samsung Apps, Google Play Store, eller Apple App Store. Programmet Samsung SMART CAMERA App är kompatibel med Samsungs kameramodeller som tillverkats år 2013 eller senare.
- När det inte finns några filer i kameraminnet, kan du inte använda den här funktionen.
- Om du väljer filer från smarttelefonen kan du visa upp till 1 000 filer och skicka upp till 150 filer samtidigt. Om du väljer filer från kameran kan du visar filer som har valts från kameran och maximalt antal filer som kan skickas varierar beroende på lagringsplats på smarttelefonen.
- När du skickar full HD-video med funktionen MobileLink kanske du inte kan spela upp filerna på vissa enheter.

1. Vrid lägesväljaren på kameran till **Wi-Fi**.
2. På kameran väljer du .
   - Om popup-meddelandet som ber dig att hämta programmet visas väljer du **Nästa**.
3. Välj ett sändningsalternativ på kameran.
   - Om du väljer **Välj filer från smarttelefon**, kan du använda din smarttelefon för att visa och dela filer som finns på kameran.
   - Om du väljer **Välj filer från kamera**, kan du välja filer du vill skicka från kameran.
4. På smarttelefonen slår du på programmet Samsung SMART CAMERA App.
   - För iOS-enheter, slå på Wi-Fi-funktionen innan du startar programmet.
5. Välj kameran från listan och anslut smarttelefonen till kameran.
   - Smarttelefonen kan bara ansluta till en kamera i taget.
6. Tillåt smarttelefonen att ansluta till kameran genom att välja detta på kameran.
   - Om smarttelefonen har anslutits till kameran tidigare ansluts den automatiskt.
7. På smarttelefonen väljer du de filer som ska överföras från kameran.
8. På smarttelefonen trycker du på kopieringsknappen på kameran och väljer **Dela**.
   - Kameran skickar filerna.

# Använda en smarttelefon som fjärrutlösare

Kameran ansluter till en smarttelefon som stöder funktionen Remote Viewfinder via ett WLAN-nätverk. Använd smarttelefonen som en fjärrutlösare med funktionen Remote Viewfinder. Den tagna bilden visas på smarttelefonen.



- Funktionen Remote Viewfinder stöds av Galaxy-seriers smarttelefoner eller Galaxy Tab-modeller med Android 2.2 OS eller högre eller iOS-enheter med iOS 4.3 eller högre. Innan du använder den här funktionen ska du kontrollera enhetens firmware och uppdatera vid behov.
- Du måste installera programmet Samsung SMART CAMERA App på telefonen eller enheten innan du använder den här funktionen. Du kan hämta programmet från Samsung Apps, Google Play Store, eller Apple App Store. Programmet Samsung SMART CAMERA App är kompatibel med Samsungs kameramodeller som tillverkats år 2013 eller senare.

1. Vrid lägesväljaren på kameran till **Wi-Fi**.
2. På kameran väljer du .
   - Om popup-meddelandet som ber dig att hämta programmet visas väljer du **Nästa**.
3. På smarttelefonen slår du på programmet Samsung SMART CAMERA App.
   - För iOS-enheter, slå på Wi-Fi-funktionen innan du startar programmet.
4. Välj kameran från listan och anslut smarttelefonen till kameran.
   - Smarttelefonen kan bara ansluta till en kamera i taget.
5. Tillåt smarttelefonen att ansluta till kameran genom att välja detta på kameran.
   - Om smarttelefonen har anslutits till kameran tidigare ansluts den automatiskt.
6. Följande fotograferingsalternativ kan ställas in på smarttelefonen.

| Ikon | Beskrivning |
|---|---|
| | Blixt |
| | Timeralternativ |
| | Fotostorlek |
| | Lagringsplats |
| | Zoomningsgrad |

- När den här funktionen används är vissa knappar inte tillgängliga på kameran.
- Zoomknappen och avtryckarknappen på din smarttelefon fungerar inte när du använder den här funktionen.
- Remote Viewfinder stöder endast  och  fotostorlekar.

7 På smarttelefonen trycker du på och håller in för att fokusera.

- Fokus ställs automatiskt in på **Multi AF**.

8 Inaktivera för att lagra bilden.

- Bilden ändrar storlek till 640 X 360 när den lagras på smarttelefonen.



- När du använder den här funktionen kan det bästa avståndet mellan kamera och smarttelefonen variera beroende på omgivningarna.
- Smarttelefonen måste vara inom 7 m från kameran för att använda den här funktionen.
- Det kan ta lite tid att lagra bilden efter att du har inaktiverat på smarttelefonen.
- Funktionen för Remote Viewfinder inaktiveras i följande fall:
  - det finns ett inkommande samtal på smarttelefonen
  - antingen kameran eller smarttelefonen stängs av
  - minnet är fullt
  - en enhet tappar kontakten med WLAN
  - Wi-Fi-anslutningen är svag eller instabil

# Använda Autosäkerhetskop. för att skicka foton eller videor

Du kan skicka bilder eller videor som du har lagrat med kameran till en dator trådlöst.

## Installera programmet Auto-säkerhetskopiering på datorn

1. Installera i-Launcher på datorn. (sid 105)
2. Anslut kameran till datorn med USB-kabeln.
3. När ikonen för automatisk säkerhetskopiering visas klickar du på den.
   - Programmet Autosäkerhetskopiering är installerat på datorn och information om datorn lagras i kameran. Följ instruktionerna på skärmen för att slutföra installationen.
   - Du kan lagra informationen om datorn till kameran genom att ansluta datorn och kameran via Wi-Fi.
4. Ta loss USB-kabeln.



Innan du installerar programmet ska du se till att datorn ansluts till ett nätverk.

## Skicka bilder och videor till en dator

1. Vrid lägesväljaren till **Wi-Fi**.
2. Välj [ikon].
   - Om popup-meddelandet som ber dig att hämta programmet visas väljer du **Nästa**.
   - Du måste konfigurera säkerhetskopieringsinformationen för att kunna använda funktionen för automatisk säkerhetskopiering. För mer information, se "Installera programmet Auto-säkerhetskopiering på datorn". (sid 120) Om programmet Auto Backup installeras på datorn sparar du datorinformationen via en USB-kabel eller Wi-Fi-anslutning.
   - Kameran försöker automatiskt ansluta till ett WLAN via den senast anslutna AP-enheten.
   - Om kameran inte har anslutit till WLAN, söker den automatiskt efter tillgängliga AP-enheter. (sid 112)

3 Välj en dator för säkerhetskopiering.

- Om du har utfört en säkerhetskopiering tidigare går du till steg 4.

4 Välj **OK**.

- För att avbryta sändningen väljer du **Avbryt**.
- Du kan inte välja individuella filer att säkerhetskopiera. Den här funktionen säkerhetskopierar bara nya filer på kameran.
- Säkerhetskopieringsförloppet visas på datorskärmen.
- När överföringen är klar slås kameran av automatiskt inom ungefär 30 sekunder. Välj **Avbryt** för att återgå till tidigare skärm och förhindra att kameran slås av automatiskt.
- Om du vill stänga av datorn automatiskt efter det att överföringen är klar ska du välja **Stäng av PC efter säkerhetskop.** → **På**.
- För att ändra säkerhetskopieringsdatorn väljer du .

- När du ansluter kameran till WLAN, ska du välja den AP som är ansluten till datorn.
- Kameran söker efter tillgängliga åtkomstpunkter även om du ansluter till samma åtkomstpunkt igen.
- Om du stänger av kameran eller tar ur batteriet när du skickar filer avbryts filöverföringen.
- När du använder den här funktionen är avtryckarfunktionen inaktiverad på kameran.
- Du kan bara ansluta en kamera i taget till datorn för att skicka filer.
- Säkerhetskopieringen kan avbrytas på grund av nätverksförhållanden.
- Bilder eller videor kan bara skickas till datorn en gång. Filer kan inte skickas igen även om du ansluter kameran till en annan dator.
- När det inte finns några filer i kameraminnet, kan du inte använda den här funktionen.
- Du måste stänga av Windows brandvägg och alla andra brandväggar innan du använder den här funktionen.
- Du kan skicka upp till 1 000 filer.
- Servernamnet ska skrivas med det latinska alfabetet på PC-programvaran och får inte innehålla mer en 48 tecken.
- När flera filer skapas samtidigt skickas bara bildfilerna (JPG) till datorn med den här funktionen.

# Skicka foton eller videor via e-post

Du kan ändra inställningar i e-postmenyn och skicka bilder eller videor som finns lagrade på kameran via e-post.

## Ändra e-postinställningar

I e-postmenyn kan du ändra inställningar för lagring av information. Du kan också ange eller ändra lösenord för e-post. För information om hur du anger text, se "Skriva text". (sid 115)

### Lagra information

1. Vrid lägesväljaren till Wi-Fi.
2. Välj .
   - Kameran försöker automatiskt ansluta till ett WLAN via den senast anslutna AP-enheten.
   - Om kameran inte har anslutit till WLAN, söker den automatiskt efter tillgängliga AP-enheter. (sid 112)
3. Tryck på [MENU].
4. Välj **Avsändarinställning**.
5. Välj **Namn** mata in ditt namn och välj sedan **Klart**.

Avsändarinställning

Namn

E-post

Spara Återställ

6. Markera rutan **E-post**, ange e-postadress och välj sedan **Klart**.
7. Välj **Spara** för att spara ändringarna.
   - Välj **Återställ** för att radera informationen.

## Ange ett lösenord för e-post

1. Vrid lägesväljaren till Wi-Fi.
2. Välj @.
   - Kameran försöker automatiskt ansluta till ett WLAN via den senast anslutna AP-enheten.
   - Om kameran inte har anslutit till WLAN, söker den automatiskt efter tillgängliga AP-enheter. (sid 112)
3. Tryck på [MENU].
4. Välj **Lösenordsinst.** → **På**.
   - För att inaktivera lösenordet väljer du **Av**.
5. När popup-rutan visas trycker du på **OK**.
   - Popup-rutan döljs automatiskt även om du inte trycker på **OK**.
6. Ange ett lösenord (4 siffror).
7. Ange lösenordet igen.
8. När popup-rutan visas trycker du på **OK**.



Om du har glömt ditt lösenord kan du återställa det genom att välja **Reset** på skärmen för lösenordsinställning. När du återställer informationen raderas informationsinställningar som har sparats tidigare, e-postadresser och listor med nyligen skickad e-post.

## Ändra lösenord för e-post

1. Vrid lägesväljaren till Wi-Fi.
2. Välj @.
   - Kameran försöker automatiskt ansluta till ett WLAN via den senast anslutna AP-enheten.
   - Om kameran inte har anslutit till WLAN, söker den automatiskt efter tillgängliga AP-enheter. (sid 112)
3. Tryck på [MENU].
4. Välj **Byt lösenord**.
5. Ange ditt aktuella 4-siffriga lösenord.
6. Ange ett nytt lösenord på 4 siffror.
7. Ange det nya lösenordet igen.
8. När popup-rutan visas trycker du på **OK**.

## Skicka foton eller videor via e-post

Du kan skicka foton eller videor som finns lagrade på kameran via e-post. För information om hur du anger text, se "Skriva text". (sid 115)

1 Vrid lägesväljaren till Wi-Fi.

2 Välj .
- Kameran försöker automatiskt ansluta till ett WLAN via den senast anslutna AP-enheten.
- Om kameran inte har anslutit till WLAN, söker den automatiskt efter tillgängliga AP-enheter. (sid 112)

3 Markera rutan **Avsändare** ange e-postadress och välj sedan **Klart**.
- Om du har sparat informationen tidigare infogas den automatiskt. (sid 122)
- Om du vill använda en adress från listan över tidigare avsändare, ska du trycka på ▼ → en adress.

4 Markera rutan **Mottagare** ange din e-postadress och välj sedan **Klart**.
- Om du vill använda en adress från listan över tidigare mottagare, ska du välja ▼ → en adress.
- Välj ✚ för att lägga till ytterligare mottagare. Du kan lägga till upp till 30 ytterligare mottagare.
- Välj ✖ för att radera en adress från listan.

5 Välj **Nästa**.

6 Markera filer som ska skickas.
- Du kan skapa upp till 20 filer. Den totala storleken får vara max 7 MB.

7 Välj **Nästa**.

8 Markera rutan kommentar mata in dina kommentarer och välj sedan **Klart**.

9 Välj **Skicka**.
- Kameran skickar e-postmeddelandet.

- Även om en verkar ha överförts korrekt kan fel med mottagarens e-postkonto orsaka att bilden avvisas eller identifieras som skräppost.
- Du kanske inte kan skicka ett e-postmeddelande om ingen nätverksanslutning är tillgänglig, eller om kontoinställningarna för e-posten är felaktiga.
- Du kan inte skicka ett e-postmeddelande om filstorleken överskrider gränsen. Den maximala fotostorlek som kan laddas upp är 2M och den längsta video du kan överföra är 30 sekunder med en QVGA upplösning eller en video som spelats in med 240 WEB. Om den valda bildupplösningen är högre än 2M, ändras upplösningen automatiskt till en lägre nivå.
- Om du inte kan skicka e-post på grund av en brandvägg eller användarverifiering, kontakta din nätverksadministratör eller nätverksleverantör.
- När det inte finns några filer i kameraminnet, kan du inte använda den här funktionen.
- Du kan även skicka ett e-postmeddelande i uppspelningsläge genom att trycka på [MENU] och sedan välja **Dela (Wi-Fi)** → **E-post**.

# Använda foto- eller videowebbplatser för delning

Överför dina bilder eller videor till webbplatser för fildelning. Tillgängliga webbplatser visas på kameran. För att överföra filer till vissa webbsidor måste du besöka webbsidan och registrera dig innan du ansluter kameran.

## Öppna en webbplats

1 Vrid lägesväljaren till Wi-Fi.

2 Välj 🌐.

3 Välj en webbplats.

- Om popup-meddelandet som ber dig skapa ett konto visas väljer du **OK**.
- Kameran försöker automatiskt ansluta till ett WLAN via den senast anslutna AP-enheten.
- Om kameran inte har anslutit till WLAN, söker den automatiskt efter tillgängliga AP-enheter. (sid 112)

4 Ange ditt ID och lösenord för att logga in.

- För information om hur du anger text, se "Skriva text". (sid 115)
- För att välja ett ID från listan väljer du ▼ → ett ID.
- Du kan loggas in automatiskt om du tidigare har loggat in på webbsidan.



Du måste ha ett befintligt konto på webbsidan för fildelning för att använda den här funktionen.

## Ladda upp foton eller videoklipp

1 Öppna webbsidan med kameran.

2 Markera filer som ska överföras.

- Du kan välja upp till 20 filer och den totala storleken får vara högst 10 MB. (På vissa webbplatser kan den totala storleken eller antalet filer variera.)

3 Välj **Överför**.

- På vissa webbplatser kan du ange dina kommentarer genom att markera rutan kommentar. För information om hur du anger text, se "Skriva text". (sid 115)



- Du kan installera en mapp för överföring för Facebook genom att trycka på [MENU], och sedan välja **Överföringsmapp (Facebook)** på webbsidans listskärm.
- Du kan inte överföra filer om filstorleken överskrider gränsen. Den maximala fotostorlek som kan laddas upp är 2M, och den längsta video du kan överföra är 30 sekunder QVGA med den upplösningen 240 WEB. Om den valda bildupplösningen är högre än 2M, ändras upplösningen automatiskt till en lägre nivå. (På vissa webbplatser kan den maximala bildupplösningen variera.)
- Metoder för att ladda upp foton eller videoklipp kan variera beroende på den valda webbplatsen.
- Om du inte kan öppna en webbplats på grund av en brandvägg eller användarverifiering, kontakta din nätverksadministratör eller nätverksleverantör.
- Överförda bilder och videor kan automatiskt döpas om med datum då de lagrades.
- Hur snabbt foton laddas upp eller webbsidor öppnas beror på hur snabb din Internetanslutning är.
- När det inte finns några filer i kameraminnet, kan du inte använda den här funktionen.
- Du kan även överföra bilder eller videor till webbsidor för fildelning i uppspelningsläget genom att trycka på [MENU] och sedan välja **Dela (Wi-Fi)** → en önskad webbplats.
- Du kan inte överföra videoklipp till alla webbplatser.

# Använda AllShare Play för att skicka filerna

Du kan överföra filer från kameran till online-lagringen AllShare Play eller visa filer på en AllShare Play-enhet som är ansluten till samma AP.

## Överföra bilder till online-lagringen

1 Vrid lägesväljaren till Wi-Fi.

2 Välj  → **Webblagring**.

- Om guide-meddelandet visas väljer du **OK**.
- Kameran försöker automatiskt ansluta till ett WLAN via den senast anslutna AP-enheten.
- Om kameran inte har anslutit till WLAN, söker den automatiskt efter tillgängliga AP-enheter. (sid 112)
- Om du vill ändra storlek för överförda bilder trycker du på [MENU], och väljer sedan **Bildöverföringsstorlek**.
- Om du har registrerat mer än en webblagring kan du välja den från listan genom att trycka på [MENU], och sedan välja **Byt webblagring**.

3 Skriv in ID och lösenord och välj sedan **Inloggning** → **OK**.

- För information om hur du anger text, se "Skriva text". (sid 115)
- För att välja ett ID från listan väljer du ▼ → ett ID.
- Du kan loggas in automatiskt om du tidigare har loggat in på webbsidan.



För att använda den här funktionen måste du skapa ett AllShare Play-konto och ett konto med en online-lagring som ingår genom datorn. Efter att du har slutat skapa konton, lägg till online-lagringskontot till AllShare Play.

4 Välj filer du vill överföra och välj sedan **Överför**.



- Om du har registrerat mer än en webblagring ska du välja en webblagring först.
- Du kan inte överföra videofiler till AllShare Play-onlinelagringen.
- När det inte finns några filer i kameraminnet, kan du inte använda den här funktionen.
- Du kan överföra upp till 20 filer.
- Du kan även överföra bilder i uppspelningsläge genom att trycka på [MENU], och sedan välja **Dela (Wi-Fi)** → **AllShare-uppspelning**.

## Visa bilder eller videor på en TV som stöder AllShare Play

1 Vrid lägesväljaren till Wi-Fi.

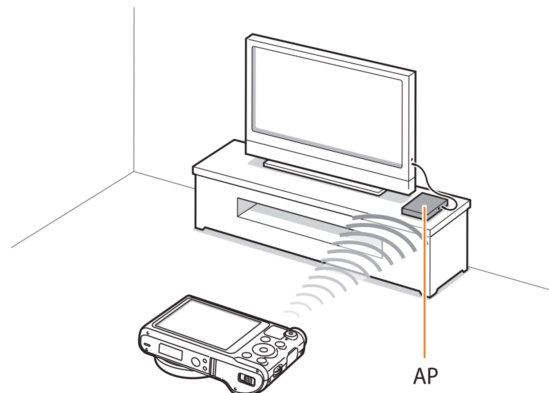
2 Välj [icon] → **Enheter i närheten**.
- Om guide-meddelandet visas väljer du **OK**.
- Kameran försöker automatiskt ansluta till ett WLAN via den senast anslutna AP-enheten.
- Om kameran inte har anslutit till WLAN, söker den automatiskt efter tillgängliga AP-enheter. (sid 112)
- Du kan bara ställa in för att tillåta valda enheter eller alla enheter som ska anslutas genom att trycka på [MENU], och sedan välja **DLNA-åtkomstkontroll** på skärmen.
- En lista över fildelning skapas. Vänta tills de andra enheterna kan hitta din kamera.

3 Anslut AllShare Play-enheten till ett nätverk och slå sedan på funktionen för AllShare Play.
- Se bruksanvisningen för enheten för mer information.

4 Tillåt AllShare Play-enheten ansluta till kameran genom att välja detta på kameran.

5 På AllShare Play-enheten väljer du en kamera att ansluta.

6 På AllShare Play-enheten bläddrar du till delade bilder eller videor.
- Använd enhetens användarhandbok för information om hur man söker efter kameran och bläddrar genom foton eller videoklipp på enheten.
- Videor kanske inte spelas upp felfritt beroende på typen av AllShare Play-enhet eller nätverksförhållanden. Om detta händer kan du spela in videon på nytt med 640 X 480 eller lägre kvalitet och spela upp den igen. Om videoklipp spelas upp ojämnt på en enhet med trådlös förbindelse, anslut kameran till enheten med en AV-kabel.




▲ En kamera är ansluten till en TV som stöder AllShare Play via WLAN.



- Du kan dela upp till 1 000 filer.
- På en AllShare Play-enhet kan du bara visa foton eller videoklipp som du har tagit med din kamera, på spelaren (återgivare).
- Räckvidden för den trådlösa anslutningen mellan din kamera och en AllShare Play-enhet kan variera beroende på specifikationerna för AP.
- Om kameran är ansluten till 2 AllSharePlay-enheter, kan uppspelningen saktas ner.
- Bilder och videor delas i sin ursprungliga storlek.
- Du kan använda den här funktionen med AllSharePlay-enheter som stöder AllShare Play.
- Delade foton eller videoklipp lagras inte på AllSharePlay-enheten, men de kan lagras enligt enhetsspecifikationerna.
- Det kan ta lite tid att överföra bilder eller videor till AllSharePlay-enheten beroende på nätverksanslutningen, antal filer som ska delas eller storleken på filerna.
- Om du stänger av kameran helt fel när du visar foton eller videoklipp på AllSharePlay-enheter (t.ex. tar ur batteriet), anser enheten att kameran fortfarande är ansluten.
- Ordningen för bilder och videor på kameran kan skilja sig från den på AllSharePlay-enheten.
- Det kan ta lite tid att ladda dina foton och avsluta den ursprungliga inställningsprocessen, beroende på antalet foton eller videoklipp du vill dela.
- Den här funktionen kanske inte fungerar ordentligt, när foton eller videoklipp visas på AllSharePlay-enheten, när fjärrkontrollen används hela tiden eller när annat görs på enheten.
- Om du ordnar om eller sorterar filer på kameran samtidigt som de visas på AllSharePlay-enheten, måste du upprepa den ursprungliga inställningsprocessen för att uppdatera fillistan på enheten.
- När det inte finns några filer i kameraminnet, kan du inte använda den här funktionen.
- Vi rekommenderar att du använder en nätverkskabel för att ansluta AllSharePlay-enheten till din AP. Detta minimerar alla videoskakningar du kan uppleva vid strömmande innehåll.
- För att visa filer på en AllShare Play-enhet med **Enheter i närheten** aktiverar du multicast-läget på din AP.

# Skicka bilder med Wi-Fi Direct

När kameran ansluts via WLAN till en enhet som stöder funktionen Wi-Fi Direct kan du skicka bilder till enheten. Den här funktionen kanske inte stöds på alla enheter.

1 Slå på Wi-Fi Direct på enheten.

2 På kameran kan du bläddra till en bild i uppspelningsläget.

3 Tryck på [MENU], och välj sedan **Dela (Wi-Fi)** → **Wi-Fi Direct**.
- I helskärmsläge kan du bara skicka en bild i taget.
- I miniatyrvyn kan du välja flera bilder. Välj **Next** när du är klar med att välja bilder.

4 Välj enheten från kameralistan för Wi-Fi Direct-enheterna.
- Kontrollera att enhetens alternativ Wi-Fi Direct slås på.
- Du kan även välja kameran från listan över Wi-Fi Direct-enheter.

5 Använd enheten för att låta kameran ansluta till enheten.
- Bilden skickas till enheten.



- Du kan skicka upp till 20 filer samtidigt.
- När det inte finns några bilder i kameraminnet kan du inte använda den här egenskapen.
- Om du inte kan ansluta till en Wi-Fi Direct-enhet ska du uppdatera enhetens firmware. Den här funktionen kanske inte stöds på alla enheter.

# Inställningar

Tar upp alternativ för att konfigurera kamerainställningar.

**Inställningsmeny** ........................................................ 132
Öppna kamerans inställningsmeny ........................... 132
Ljud ..................................................................... 133
Skärm ..................................................................... 133
Anslutning .............................................................. 134
Allmänt .................................................................. 135

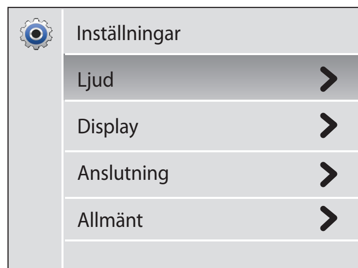
# Inställningsmeny

Läs om hur du konfigurerar kamerainställningarna.

## Öppna kamerans inställningsmeny

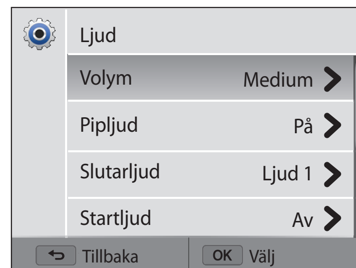
1 Vrid lägesväljaren till ⚙.

2 Välj en meny.

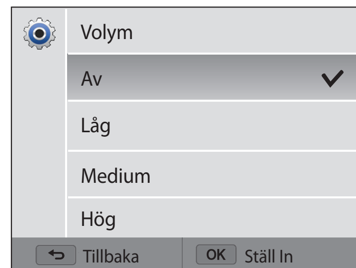



| Alternativ | Beskrivning |
|---|---|
| **Ljud** | Ställa in olika kameraljud och volym. (sid 133) |
| **Display** | Anpassa displayinställningarna. (sid 133) |
| **Anslutning** | Välj anslutningsalternativ. (sid 134) |
| **Allmänt** | Ändra inställningar för kamerasystemet, t.ex. minnesformat och standardfilnamn. (sid 135) |

3 Välj en post.




4 Välj ett alternativ.




5 Tryck på [↩] för att återgå till föregående skärm.

## Ljud

* Standard

| Inställning | Beskrivning |
|---|---|
| **Volym** | Ställ in ljudvolymen för alla ljud. (**Av**, **Låg**, **Medium***, **Hög**) |
| **Pipljud** | Ställ in ljudet som kameran sänder ut när du trycker på knappar, växlar läge eller trycker på skärmen. (**Av**, **På***) |
| **Slutarljud** | Ställ in en ljudsignal för när du trycker på avtryckarknappen på kameran. (**Av**, **Ljud 1***, **Ljud 2**, **Ljud 3**) |
| **Startljud** | Ställ in en ljudsignal för när du sätter igång kameran. (**Av***, **Flygande**, **Lasershow**, **Moln**) |
| **AF-ljud** | Ställ in en ljudsignal för när du trycker ned avtryckaren halvvägs på kameran. (**Av**, **På***) |

## Skärm

* Standard

| Inställning | Beskrivning |
|---|---|
| **Startbild** | Ange vilken bild som ska visas när kameran startas.<br>• **Av***: Ingen startbild visas.<br>• **Logo**: En standardbild som finns sparad i det interna minnet visas.<br>• **Användarbild**: Välj Användarbild från de foton du har i minnet.<br>• Kameran sparar bara en Användarbild åt gången i internminnet.<br>• Om du väljer ett nytt foto som Användarbild, eller återställer kameran, raderar kameran den aktuella bilden. |
| **Riktlinjer** | Välj en guide som hjälper dig komponera motivet. (**Av***, **3 X 3**, **2 X 2**, **Kryss**, **Diagonal**) |
| **Datum-/ Tidsvisning** | Ställ in om datum och tid ska visas på kamerans display. (**Av***, **På**) |
| **Hjälpguidesskärm** | Visa en kort beskrivning av ett alternativ eller en meny. (**Av**, **På***) |

* Standard

| Inställning | Beskrivning |
|---|---|
| **Ljusstyrka LCD** | Ställa in ljusstyrkan på skärmen. (**Auto***, **Mörk**, **Normal**, **Ljus**)<br>**Normal** är fast i uppspelningsläget även om du har valt **Auto**. |
| **Snabbvy** | Ange om du vill granska ett taget foto eller inte innan kameran återgår till fotograferingsläget. (**Av**, **På***)<br>Den här funktionen är inte tillgänglig i vissa lägen. |
| **Strömspar** | Om inget görs under 30 sekunder, växlar kameran automatiskt till strömsparläge. (**Av***, **På**)<br>I energisparläget ska du trycka på en annan knapp än [⏻] för att återuppta användning av kameran. |

## Anslutning

* Standard

| Inställning | Beskrivning |
|---|---|
| **Video-Ut** | Välja videoutsignal i enlighet med regionen.<br>• **NTSC**: USA, Kanada, Japan, Korea, Taiwan, Mexiko osv<br>• **PAL** (stöder endast BDGHI): Australien, Österrike, Belgien, Kina, Danmark, England, Finland, Frankrike, Tyskland, Italien, Kuwait, Malaysia, Nederländerna, Nya Zeeland, Norge, Singapore, Spanien, Sverige, Schweiz, Thailand osv |
| **i-Launcher** | Ställ in i-Launcher att starta automatiskt när du ansluter kameran till datorn. (**Av**, **På***) |

## Allmänt

* Standard

| Inställning | Beskrivning |
|---|---|
| **Nätverksinformation** | Visa Mac-adressen och nätverkscertifieringsnumret för kameran. |
| **Language** | Välj språk för skärmtexten. |
| **Tidszon** | Ange tidszonen där du befinner dig. När du reser till ett annat land ska du välja **Besök**, och välj sedan en ny tidszon. (**Hem***, **Besök**) |
| **Datum-/tidsinst.** | Ställ in datum och tid. |
| **Datumtyp** | Välj datumformat. (**ÅÅÅÅ/MM/DD**, **MM/DD/ÅÅÅÅ**, **DD/MM/ÅÅÅÅ**)<br>Standard för datumtyp kan variera beroende på vilket språk som är valt. |
| **Tidstyp** | Ange tidsformat. (**12 H**, **24 H**)<br>Standard för typ av tid kan variera beroende på vilket språk som är valt. |

* Standard

| Inställning | Beskrivning |
|---|---|
| **Fil Nr.** | Ange hur filer ska namnges.<br>• **Återställ**: Ange att filnumret ska börja på 0001 när du sätter i ett nytt minneskort, formaterar ett minneskort eller raderar alla filer.<br>• **Serier***: Ange att filnumret ska fortsätta i samma sifferserie när du sätter i ett nytt minneskort, formaterar ett minneskort eller raderar alla filer.<br>• Standardnamnet på den första mappen är 100PHOTO och standardnamnet på den första filen är SAM_0001.<br>• Filnumret ökar med ett i taget, från SAM_0001 till SAM_9999, varje gång du spelar in en video.<br>• Filnumret ökar med ett i taget från 100PHOTO till 999PHOTO.<br>• Maximala antalet filer som kan sparas i en mapp är 9 999.<br>• Kameran definierar filnamn enligt DCF-standarden (Digital rule for Camera File system). Om du ändrar namnet på filerna avsiktligt är det inte säkert att det går att spela upp filerna i kameran. |

* Standard

| Inställning | Beskrivning |
| --- | --- |
| **Påskrift** | Ange om datum och tid ska visas på foton när de tas. (**Av***, **Datum**, **Datum & tid**)<br>• Datum och tid skrivs ut längst ned till höger på fotot.<br>• Vissa skrivarmodeller kanske inte skriver ut datum och tid korrekt.<br>• Bilden visas inte med datum och tid i följande fall:<br>- du väljer läget .<br>- du väljer **Panorama** i läget<br>- du väljer **Min Magic frame** eller **Rörelsefoto** i läget |
| **Auto-avstängning** | Ställ in kameran på automatisk avstängning när du inte utför några åtgärder under en viss tidsperiod. (**Av**, **1 min**, **3 min***, **5 min**, **10 min**)<br>• Inställningarna ändras inte när du byter batteri.<br>• Kameran stängs inte av automatiskt när den är ansluten till en dator eller nätverk, när du spelar upp bildspel eller videor. |
| **DIRECT LINK (Wi-Fi-knapp)** | Starta en förinställd Wi-Fi-funktion genom att trycka på [**DIRECT LINK**]. (**AutoShare***, **MobileLink**, **Remote Viewfinder**, **Autosäkerhetskopiering**, **E-post**, **SNS & Moln**, **AllShare-uppspelning**) |

* Standard

| Inställning | Beskrivning |
| --- | --- |
| **AF-lampa** | Ställ in en lampa som automatiskt ska tändas på mörka platser för att hjälpa dig att fokusera. (**Av**, **På***) |
| **Formatera** | Formatera internminnet och minneskortet. Formateringen raderar alla filer, inklusive skyddade filer. (**Ja**, **Nej**)<br>Det kan uppstå fel om du använder ett minneskort som formaterats av ett annat kameramärke, en minneskortsläsare eller en dator. Formatera minneskort i kameran innan de används för att ta bilder. |
| **Återställ** | Återställ menyer och fotograferingsalternativ. Datum och tid, språk och videoutgångsinställningar återställs inte. (**Ja**, **Nej**) |
| **Licenser för öppen källkod** | Visa information om licenser för öppen källkod. |

# Bilagor

Få information om felmeddelanden, specifikationer och underhåll.


**Felmeddelanden** ........ 138

**Kameraunderhåll** ........ 140

Rengöra kameran ........ 140

Använda eller förvara kameran ........ 141

Om minneskort ........ 142

Om batteriet ........ 145

**Innan du kontaktar servicecenter** ........ 149

**Kameraspecifikationer** ........ 152

**Ordlista** ........ 156

**Index** ........ 161

# Felmeddelanden

När följande felmeddelanden visas försöker du med följande åtgärder.

| Felmeddelande | Föreslagen åtgärd |
|---|---|
| **Minneskortsfel** | • Stäng av kameran och slå sedan på den igen.<br>• Ta ut minneskortet och sätt sedan i det igen.<br>• Formatera minneskortet. |
| **Kort låst** | Du kan låsa SD-, SDHC-, eller SDXC-kortet för att förhindra filer från att raderas. Lås upp kortet vid fotografering. |
| **Kort stöds inte.** | Det isatta minneskortet är inte kompatibelt med din kamera. Sätt i SD-, SDHC-, eller SDXC-minneskortet. |
| **Anslutningen misslyckades.** | • Kameran kan inte ansluta till nätverket med den valda åtkomstpunkten. Välj en annan AP och försök igen.<br>• Kamera kan inte ansluta till den andra enheter. Försök ansluta igen. |

| Felmeddelande | Föreslagen åtgärd |
|---|---|
| **DCF Full Error** | Filnamnen överensstämmer inte med DCF-standard. Överför filerna på minneskortet till datorn och formaterar sedan minneskortet. Öppna sedan inställningsmenyn och välj **Fil Nr.** → **Återställ**. (sid 135) |
| **Enhet frånkopplad.** | Nätverksanslutningen kopplades från vid överföringen av bilderna. Välj en enhet igen som stöder AllShare Play. |
| **Filfel** | Radera den skadade filen eller kontakta ett servicecenter. |
| **Filsystem stöds inte.** | Kameran har inte stöd för FAT-filstrukturen på det anslutna minneskortet. Formatera minneskortet i kameran. |
| **Initiering misslyckades.** | Kameran kan inte lokalisera en enhet som stöder AllShare Play. Slå på enheter på nätverket som stöder AllShare Play. |
| **Felaktigt lösenord** | Lösenordet för att överföra filer till en annan kamera är fel. Ange rätt lösenord igen. |
| **Svagt batteri** | Sätt i ett laddat batteri eller ladda batteriet. |

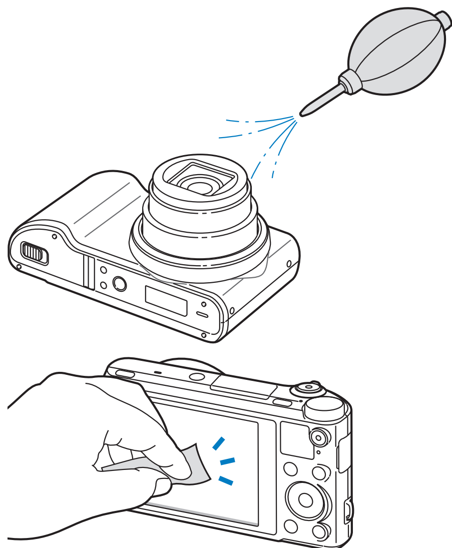
| Felmeddelande | Föreslagen åtgärd |
|---|---|
| **Minne fullt** | Radera filer som inte behövs eller sätt i ett nytt minneskort. |
| **Ingen bild** | Ta foton eller sätt i ett minneskort som innehåller foton. |
| **Bildöverföring misslyckades.** | Nätverksanslutningen kopplades från vid överföringen av bilderna. Prova att starta om AllShare Play-funktionen. |
| **Överföring misslyckades.** | • Kamera kan inte skicka ett foto till den andra kameran. Försök skicka igen.<br>• Kameran kunde inte skicka ett e-postmeddelande eller överföra en bild till en enhet som stöder AllShare Play. Kontrollera nätverksanslutningen och försök igen. |

# Kameraunderhåll

## Rengöra kameran

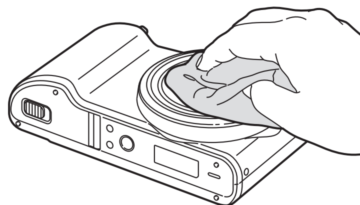
### Kameraobjektiv och skärm

Använd en blåsbälg med borste för att ta bort damm och torka försiktigt rent objektivet med en mjuk trasa. Om du inte får bort allt damm fuktar du ett rengöringspapper med rengöringsvätska för objektiv och torkar försiktigt av objektivet.



### Kamerahus

Torka av det försiktigt med en torr och mjuk trasa.





- Använd aldrig bensen, thinner eller sprit för att rengöra kameran. Sådana lösningar kan skada kameran eller göra att den inte fungerar på rätt sätt.
- Tryck aldrig på linsskyddet och rengör det inte med blåsbälgen.

# Använda eller förvara kameran

## Olämpliga platser att använda eller förvara kameran på

- Undvik att exponera kameran för mycket kalla eller varma temperaturer.
- Undvik att använda kameran på platser med extremt hög luftfuktighet, eller där luftfuktigheten ändras drastiskt.
- Undvik att exponera kameran för direkt solljus och förvara den inte på varma ställen med dålig ventilation, exempelvis i en bil under sommartid.
- Skydda kameran och skärmen mot slag, hårdhänt hantering och starka vibrationer för att undvika skador.
- Undvik att använda eller förvara kameran på dammiga, smutsiga, fuktiga eller dåligt ventilerade platser så att skador på rörliga delar och interna komponenter kan förhindras.
- Använd inte kameran nära bränsle, brännbara ämnen eller lättantändliga kemikalier. Tänk på att inte förvara eller transportera lättantändliga vätskor och gaser eller explosiva material i samma utrymme som kameran eller dess tillbehör.
- Förvara inte kameran där det finns malkulor.

## Användning på stränder och kuster

- Skydda kameran från sand och smuts om du använder den på badstranden el. dyl.
- Kameran är inte vattentät. Handha inte batteri, adapter eller minneskort med våta händer. Om du använder kameran med våta händer kan det orsaka skador på kameran.

## Förvaring under längre tidsperioder

- När du förvarar kameran under en längre tid ska du placera den i en helt tät behållare med absorberande material, exempelvis kiselpulver (silica gel).
- Även ett batteri som inte används laddas ur och måste laddas igen före användning.
- Aktuellt datum och aktuell tid kan återställas när kameran slås på efter att kameran och batteriet har varit isärtagna i över en längre tid.

## Använda kameran med försiktighet i fuktiga förhållanden

När du förflyttar kameran från kyla till värme kan det uppstå kondens på linsen eller på kamerans inre delar. Om detta inträffar ska du slå av kameran och låta den stå oanvänd i minst 1 timme. Om det uppstår kondens på minneskortet ska du ta ut minneskortet ur kameran och vänta tills all fukt har dunstat innan du sätter i det igen.

## Andra varningar

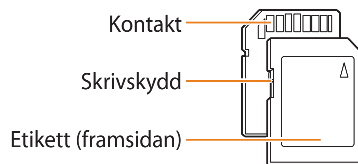
- Snurra inte på kameran med remmen. Det kan skada kameran, dig eller andra personer.
- Måla inte kameran, då färg kan klibba fast rörliga delar och hindra att den fungerar på rätt sätt.
- Stäng av kameran när den inte används.

- Kameran består av små delar. Undvik slag mot kameran.
- Skydda skärmen från yttre påverkan genom att låta den ligga i väskan när den inte används. Skydda kameran från repor genom att hålla den borta från sand, vassa föremål och småpengar.
- Använd inte kameran om skärmen är sprucken eller trasig. Trasigt glas eller trasig akryl kan orsaka skador på händer och i ansikte. Ta kameran till ett Samsung-servicecenter för reparation.
- Placera aldrig kameror, batterier, laddare eller tillbehör nära, på eller i värmekällor, så som mikrovågsugnar, spisar och element. Dessa enheter kan deformeras eller överhettas och orsaka brand eller explosion.
- Utsätt inte objektivet för direkt solljus, eftersom det kan missfärga bildsensorn eller medföra att den inte fungerar på rätt sätt.
- Skydda linsen mot fingeravtryck och repor. Rengör linsen med en mjuk, ren och luddfri trasa.
- Kameran kan stängas av vid påverkan utifrån. Det är för att skydda minneskortet. Sätt på kameran för att kunna använda den igen.
- När kameran används kan den bli varm. Det är normalt och bör inte påverka kamerans livslängd eller prestanda.
- När du använder kameran i låga temperaturer kan det ta lite tid att sätta igång den, färgen kan ändras tillfälligt, eller så kan efterbilder bildas. Detta är inte några tekniska fel utan de korrigeras automatiskt när kameran återgår till normal temperatur.
- Färg eller metall på utsidan kan orsaka allergi, klåda, eksem eller svullnad för människor med känslig hud. Om du märker något av dessa symptom, sluta genast att använda kameran och kontakta en läkare.
- Sätt inte främmande föremål i kamerans fack eller portar. Skador som är orsakade av felaktigt bruk omfattas inte av garantin.
- Lämna inte kameran till obehörig personal för service och försök inte att serva den själv. Eventuella skador som är orsakade av obehörig service omfattas inte av garantin.

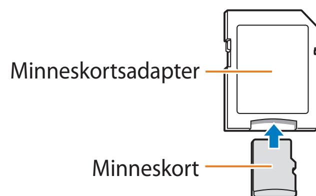
## Om minneskort

### Minneskort som stöds

Den här produkten stöder minneskorten SD (Secure Digital), SDHC (Secure Digital High Capacity), SDXC (Secure Digital eXtended Capacity), microSD, microSDHC eller microSDXC.




Du kan förhindra att filer raderas genom att använda skrivskyddsfliken på ett SD-, SDHC- och SDXC-kortet. Skjut låsfliken nedåt för att låsa eller uppåt för att låsa upp. Låsa upp kortet vid fotografering och inspelning av videor.




För att använda micro-minneskort med produkten, en dator eller minneskortsläsare ska du mata in kortet i adaptern.

## Minneskortets kapacitet

Minneskortets kapacitet kan variera beroende på fotograferingsmiljö och kamerainställningar. Värdena är baserade på ett 2 GB SD-kort:

### Foto

| Storlek | Superfin | Fin | Normal |
|---|---|---|---|
| 14M | 248 | 489 | 722 |
| 12MP | 277 | 546 | 805 |
| 10M | 325 | 638 | 940 |
| 10M | 341 | 669 | 984 |
| 8M | 418 | 817 | 1 196 |
| 5M | 638 | 1 228 | 1 777 |
| 3M | 1 006 | 1 897 | 2 692 |
| 2M | 1 329 | 2 461 | 3 437 |
| 1M | 2 508 | 4 359 | 5 780 |

### Video

| Storlek | 30 FPS |
|---|---|
| FULL HD 1920 X 1080 | Omkring 18' 03" |
| HD 1280 X 720 | Omkring 25' 53" |
| VGA 640 X 480 | Omkring 46' 12" |
| QVGA 320 X 240 | Omkring 257' 31" |
| 240 WEB För delning | Omkring 257' 31" |

Siffrorna ovan är uppmätta utan användning av zoom. Inspelningstiden kan variera beroende på zoomanvändning. Flera videor har spelats in i följd för att kunna bestämma total inspelningstid.

## Att tänka på vid användning av minneskort

- Undvik att utsätta batterier och minneskort för mycket låga eller höga temperaturer (under 0 °C/32 °F och över 40 °C/104 °F). Extrema temperaturer kan göra att minneskorten inte fungerar som de ska.
- Sätt i ett minneskort på rätt sätt. Om du sätter i ett minneskort på fel sätt kan både kameran och minneskortet skadas.
- Använd inte minneskort som har formaterats i en annan kamera eller dator. Omformatera minneskortet med den egna kameran.
- Stäng av kameran när du sätter i eller tar ur minneskortet.
- Ta inte bort minneskortet eller stäng av kameran när lampan blinkar, då det kan skada dina data.
- När livslängden på ett minneskort upphört, går det inte att lagra fler foton på kortet. Använd ett nytt minneskort.
- Var försiktig med minneskortet så att det inte böjs, tappas eller utsätts för hårda slag eller tryck.
- Undvik att använda eller lagra minneskorten nära starka magnetiska fält.
- Undvik att använda eller förvara minneskorten på platser med hög temperatur, hög luftfuktighet eller frätande ämnen.
- Förhindra att minneskortet kommer i kontakt med vätskor, smuts eller främmande ämnen. Om minneskortet blir smutsigt måste du torka av det med en mjuk trasa innan du sätter i det i kameran.
- Låt inte vätska, smuts eller främmande ämnen komma i kontakt med facket för minneskortet eller minneskortsplatsen. Det kan göra att kameran inte fungerar på rätt sätt.
- Använd ett fodral när du bär ett minneskort, för att skydda det från statisk elektricitet.
- Överför viktiga data till andra media, som till exempel en hårddisk, CD eller DVD.
- När du använder kameran under en längre period kan minneskortet bli varmt. Det är normalt och det är inget fel.



Tillverkaren ansvarar inte för eventuell förlust av data.

# Om batteriet

Använd endast batterier som är godkända av Samsung.

## Batterispecifikationer

| Specifikationer | Beskrivning |
|---|---|
| **Modell** | SLB-10A |
| **Typ** | Li-jonbatteri |
| **Cellkapacitet** | 1 030 mAh |
| **Spänning** | 3,7 V |
| **Laddningstid*** **(med kameran avstängd)** | Omkring 240 min |

* Om du laddar batteriet genom att ansluta det till en dator kan det ta längre tid.

## Batteriets livslängd

| Genomsnittstid/Antal foton | | Testförhållanden (när batteriet är fulladdat) |
|---|---|---|
| **Foton** | Omkring 150 min /Omkring 300 bilder | Batteriets livslängd har uppmätts under följande förhållanden: i läget P, i mörker, 14M upplösning, Fin kvalitet, OIS på.<br>1. Ställ in blixten på **Utfyllnadsblixt**, ta en enstaka bild och zooma in eller ut.<br>2. Ställ in blixten på **Av**, ta en bild och zooma in eller ut.<br>3. Utför steg 1 och 2 och vänta 30 sekunder mellan varje steg. Upprepa processen under 5 minuter och slå sedan av kameran under 1 minut.<br>4. Upprepa steg 1–3. |
| **Videor** | Omkring 120 min | Spela in videor med upplösningen FULL HD och 30 BPS. |

- Ovanstående värden är framtagna enligt Samsungs standardvillkor och kan variera beroende på aktuella användningsförhållanden.
- Flera videor har spelats in i följd för att kunna bestämma total inspelningstid.
- När nätverksfunktioner används förbrukas batteriet snabbare.

## Meddelande om låg batterinivå

När batteriet har laddat ur helt blir batterisymbolen röd och meddelandet "**Svagt batteri**" visas.

## Information om batteriet

- Undvik att utsätta batterier för mycket låga eller höga temperaturer (under 0 °C/32 °F och över 40 °C/104 °F). Extrema temperaturer kan minska laddningsförmågan för batterierna.
- När du använder kameran under en längre period kan batterifacket bli varmt. Detta påverkar inte användningen av kameran.
- Dra inte i strömsladden för att koppla ur kontakten ur vägguttaget, eftersom det kan leda till brand eller elektrisk kortslutning.
- I temperaturer som understiger 0 °C/32 °F kan batterikapaciteten och batterilivslängden minska.
- Batterikapaciteten kan minska i låga temperaturer, men återgår till normal funktion vid mildare temperaturer.
- Ta ur batterierna ur kameran när du ska förvara den under en längre tid. Om du lämnar kvar batterierna kan de läcka eller korrodera efter en tid och skada kameran allvarligt. Om du förvara kameran under längre perioder med batteriet monterat kommer batteriet att laddas ur. Du kan eventuellt inte ladda ett helt urladdat batteri.
- När du inte använder kameran under en längre period (3 månader eller mer) ska du kontrollera batteriet och ladda det regelbundet. Om du låter batteriet ladda ur upprepade gånger kan dess kapacitet och livslängd minska, vilket kan leda till felfunktion, brand eller explosion.

## Säkerhetsföreskrifter för batteriet

**Skydda batterier, laddare och minneskort mot skador.**
Förhindra att batterierna kommer i kontakt med metallföremål. Det kan orsaka kontakt mellan + och – på batterierna och leda till tillfälliga eller permanenta skador på dem, samt orsaka brand eller elektriska stötar.

## Information om batteriladdning

- Kontrollera att batteriet är rätt isatt om statuslampan inte lyser.
- Om kameran är på under laddningen kanske batteriet inte laddas helt. Stäng av kameran innan batteriet laddas.
- Använd inte kameran när batteriet laddas. Det kan orsaka brand eller elektrisk stöt.
- Dra inte i strömsladden för att koppla ur kontakten ur vägguttaget, eftersom det kan leda till brand eller elektrisk kortslutning.
- Vänta med att sätta på kameran tills batteriet har laddats i minst 10 minuter.
- Om du ansluter kameran till en extern strömkälla när batteriet är slut, kan användning av vissa funktioner med hög energiförbrukning göra att kameran stängs av. Om du vill använda kameran normalt ska du ladda batteriet.

- Om du har återanslutit strömkabeln när batteriet är fulladdat slås lampan på i omkring 30 minuter.
- Batteriet laddas snabbt ur när du använder blixten eller spelar in en video. Ladda batteriet tills den röda indikatorlampan släcks.
- Om statuslampan blinkar i rött kopplar du loss kabeln eller tar bort batteriet och sätter sedan i det igen.
- Om du laddar batteriet när kabeln är överhettad eller temperaturen för hög, kan statuslampan blinka rött. Laddningen påbörjas så snart batteriet har svalnat.
- Om batteriet överladdas kan det förkorta dess livslängd. När uppladdningen är klar ska du ta loss kabeln från kameran.
- Böj inte och placera inte tunga föremål på AC-kabeln. Det kan skada kabeln.

## Information om laddning vid anslutning till en dator

- Använd endast den medföljande USB-kabeln.
- Det är inte säkert att batteriet laddas när:
  - du använder en USB-hubb
  - andra USB-enheter är anslutna till datorn
  - du ansluter kabeln till uttaget på datorns framsida
  - USB-porten i datorn inte stöder strömförsörjningsspecifikationerna (5 V, 500 mA)

## Hantera och avfallshantera batterier och laddare ansvarsfullt

- Kasta inte batterier i öppen eld. Följ gällande föreskrifter för avfallshantering av uttjänta batterier.
- Förvara aldrig batteri eller kamera på eller i varma enheter som mikrovågsugnar, ugnar eller element. Batterier kan explodera om de överhettas.



**Skador eller dödsfall kan inträffa om batteriet hanteras vårdslöst eller felaktigt. För din säkerhet, följ instruktionerna för rätt batterihantering:**

- Batteriet kan antändas eller explodera om det inte hanteras på rätt sätt. Om du ser några felaktigheter, sprickor eller andra konstigheter på batteriet, kassera genast batteriet och kontakta ett servicecenter.
- Använd bara äkta batterier och batteriladdare och -adaptrar som rekommenderats av tillverkaren och ladda batteriet endast på det sätt som beskrivs i handboken.
- Placera inte batteriet nära varma föremål eller utsätt det för mycket varma miljöer, t.ex. i en stängd bil på sommaren.
- Placera inte batteriet i en mikrovågsugn.
- Undvik att förvara eller använda batteriet i varma, fuktiga platser, som spa- eller duschanläggningar.
- Lämna inte kameran under en längre tid på ytor som kan brinna, t.ex. sängkläder, mattor eller elektriska filtar.
- När kameran är på, lämna den inte i ett stängt utrymme under en längre tid.
- Låt inte batteriterminaler komma i kontakt med metallföremål, t.ex. halsband, mynt, nycklar eller klockor.
- Använd endast äkta utbytbara Li-jonbatterier som rekommenderats av tillverkaren.
- Ta inte isär eller stick hål på batteriet med något vasst föremål.
- Utsätt inte batteriet för stort tryck eller att det kläms kraftigt.
- Utsätt inte batteriet för kraftiga stötar, t.ex. att tappa det från höga höjder.
- Utsätt inte batteriet för temperaturer på 60 °C (140 °F) eller högre.
- Låt inte batteriet komma i kontakt med fukt eller flytande vätska.
- Batteriet ska inte utsättas för stark värme som solsken, eld eller liknande.

**Riktlinjer för kassering**

- Avfallshantera batterierna ansvarsfullt.
- Kassera inte batteriet i öppen eld.
- Reglerna för avyttring kan variera med land eller region. Avfallshantera batteriet i enlighet med alla lokala och nationella lagar och regler.

**Anvisningar för att ladda batteriet**

Ladda endast batteriet enligt metoden som beskrivs i den här användarhandboken. Batteriet kan antändas eller explodera om det inte laddas på rätt sätt.

# Innan du kontaktar servicecenter

Försök med följande felsökningsåtgärder, innan du kontaktar ett servicecenter, vid problem med kameran. Kontakta din lokala återförsäljare eller ett servicecenter om du fortfarande har problem efter att ha provat lösningarna som föreslås.



När du lämnar kameran till ett servicecenter, se då till att också lämna de andra komponenterna som kan ha bidragit till felet, till exempel minneskortet och batteriet.

| Situation | Föreslagen åtgärd |
|---|---|
| **Det går inte att sätta på kameran** | • Kontrollera att batteriet sitter i.<br>• Kontrollera att batteriet sitter i korrekt. (sid 24)<br>• Ladda batteriet. |
| **Strömmen stängs oväntat av** | • Ladda batteriet.<br>• Kameran kan vara i Autoavstängningsläge. (sid 136)<br>• Kameran kan stängas av för att förhindra stötskador på minneskortet. Slå på kameran igen. |
| **Kameran förlorar batterikraft snabbt** | • Batteriet kan bli svagare snabbare i låga temperaturer (under 0 °C/32 °F). Håll batteriet varmt genom att lägga det i fickan.<br>• Batteriet laddas snabbt ur när du använder blixten eller spelar in en video. Ladda batteriet om det behövs.<br>• Batterier är förbrukningsvaror och måste så småningom bytas. Köp ett nytt batteri om batteriets livslängd håller på att ta slut. |

| Situation | Föreslagen åtgärd |
|---|---|
| **Kan inte ta bilder** | • Det finns inte tillräckligt med utrymme på minneskortet. Radera filer som inte behövs eller sätt i ett nytt kort.<br>• Formatera minneskortet.<br>• Det är fel på minneskortet. Köp ett nytt minneskort.<br>• Kontrollera att kameran är påslagen.<br>• Ladda batteriet.<br>• Kontrollera att batteriet sitter i på rätt sätt. |
| **Kameran hänger sig** | Ta bort batteriet och sätt i det igen. |
| **Kameran blir varm** | När kameran används kan den bli varm. Det är normalt och bör inte påverka kamerans livslängd eller prestanda. |
| **Blixten fungerar inte** | • Blixten kan vara inställd på **Av**. (sid 67)<br>• Du kan inte använda blixten i alla lägen. |
| **Blixten utlöses oväntat** | Blixten kan lösas ut på grund av statisk elektricitet. Det är inget fel på kameran. |

| Situation | Föreslagen åtgärd |
|---|---|
| **Fel datum och tid anges** | Ange datum och tid i skärminställningarna. (sid 135) |
| **Skärmen eller knapparna fungerar inte** | Ta bort batteriet och sätt i det igen. |
| **Kameraskärmen fungerar dåligt** | Om kameran används vid mycket låga temperaturer kan det hända att kameraskärmen inte fungerar eller att den missfärgas. Använd kameran i lagom temperaturer så fungerar kameraskärmen bättre. |
| **Det är fel på minneskortet** | • Stäng av kameran och slå sedan på den igen.<br>• Ta ut minneskortet och sätt sedan i det igen.<br>• Formatera minneskortet.<br>Se avsnittet "Att tänka på vid användning av minneskort" för mer information. (sid 144) |
| **Det går inte att spela upp filer** | Om du byter namn på en fil är det inte säkert att det går att spela upp filen med kameran (namnet på filen måste uppfylla DCF-standarden). Spela i så fall upp filen på datorn. |

| Situation | Föreslagen åtgärd |
|---|---|
| **Fotot är oskarpt** | • Kontrollera att du har angett ett fokusalternativ som är lämpligt för närbilder. (sid 70)<br>• Kontrollera att objektivet är rent. Om inte, rengör objektivet. (sid 140)<br>• Kontrollera att objektet finns inom rekommenderat avstånd från blixten. (sid 153) |
| **Färgerna på fotot är inte verklighetstrogna** | Fel vitbalansinställning kan ge onaturliga färger. Välj lämpligt vitbalansalternativ beroende på ljusförhållanden. (sid 80) |
| **Fotot är för ljust** | Fotot är överexponerat.<br>• Stäng av blixten. (sid 67)<br>• Ställ in ISO-talet. (sid 69)<br>• Ställ in exponeringsvärdet. (sid 78) |
| **Fotot är för mörkt** | Fotot är underexponerat.<br>• Slå på blixten. (sid 67)<br>• Ställ in ISO-talet. (sid 69)<br>• Ställ in exponeringsvärdet. (sid 78) |

| Situation | Föreslagen åtgärd |
|---|---|
| **Dina foton syns inte på TV:n** | • Kontrollera att kameran är rätt ansluten med A/V-kabeln till TV:n.<br>• Kontrollera att minneskortet verkligen innehåller foton. |
| **Datorn kan inte identifiera kameran** | • Kontrollera att USB-kabeln är rätt ansluten.<br>• Kontrollera att kameran är påslagen.<br>• Kontrollera att du använder ett lämpligt operativsystem. |
| **Datorn kopplar ned kameran medan filer överförs** | Filöverföringen kan avbrytas på grund av statisk elektricitet. Koppla loss USB-kabeln och anslut den sedan igen. |
| **Datorn kan inte spela upp videoklipp** | Videor kanske inte går att spelas upp i vissa uppspelningsprogram för video. För att spela upp videofiler som spelats in med kameran kan du använda Multimedia Viewer-programmet som du installerade med i-Launcher-programmet på datorn. |

| Situation | Föreslagen åtgärd |
|---|---|
| **i-Launcher fungerar inte som den ska** | • Avsluta i-Launcher och starta om programmet igen.<br>• Kontrollera att **i-Launcher** är inställt på **På** i inställningsmenyn. (sid 134)<br>• Beroende på din dators specifikationer och miljöer, kanske inte programmet startar automatiskt. Klicka i så fall på **Start** → **Alla program** → **Samsung** → **i-Launcher** → **Samsung i-Launcher** på datorn. (För Windows 8, öppna startskärmen och välj sedan **All apps** (Alla appar) → **Samsung i-Launcher**.) Du kan även klicka på **Program** → **Samsung** → **i-Launcher** på din Mac OS-dator. |
| **TV:n eller datorn kan inte visa foton eller videor som är lagrade på ett SDXC-minneskort.** | SDXC-minneskort använder filsystemet exFAT. Kontrollera att den externa enheten är kompatibel med filsystemet exFAT innan du ansluter kameran till enheten. |
| **Datorn känner inte igen ett SDXC-minneskort.** | SDXC-minneskort använder filsystemet exFAT. För att använda SDXC-minneskort på en Windows XP-dator ska du ladda ner och uppdatera exFAT-filsystemets drivrutin från Microsofts webbplats. |

# Kameraspecifikationer

| | |
|---|---|
| **Bildsensor** | |
| Typ | 1/2,33" (Omkring 7,67 mm) BSI CMOS |
| Effektiva pixlar | Omkring 14,2 mega-pixlar |
| Totalt antal pixlar | Omkring 16,4 mega-pixlar |
| **Objektiv** | |
| Brännvidd | Samsung-objektiv f = 4,0–72,0 mm<br>(35 mm film motsvarande: 24–432 mm) |
| F-nr | F3.2(W)–F5.8(T) |
| Zooma | • Stillbildsläge: 1,0–18,0X<br>(Optisk zoom X Digital zoom: 90,0X,<br>Optisk zoom X Intelli zoom: 36,0X)<br>• Uppspelningsläge: 1,0–14,4X (beroende på bildstorlek) |
| **Skärm** | |
| Typ | TFT LCD |
| Funktion | 3,0" (75,0 mm) 460K |
| **Fokusering** | |
| Typ | TTL-autofokus (Centrerad AF, Multi AF, Spårning AF, Ansiktsdetektering AF, Beröring AF), Manuell fokus |

| Område | | Vidvinkel (W) | Tele (T) |
|---|---|---|---|
| | Normal (AF) | 80 cm–oändlighet | 350 cm–oändlighet |
| | Makro | 5–80 cm | 180–350 cm |
| | Auto makro | 5 cm–oändlighet | 180 cm–oändlighet |
| | Manuell fokus | 5 cm–oändlighet | 180 cm–oändlighet |

**Slutarhastighet**

- Auto: 1/8–1/2 000 sek.
- Program: 1–1/2 000 sek.
- Manuell: 16–1/2 000 sek.

| | |
|---|---|
| **Exponering** | |
| Kontroll | Program AE, Bländarprioritet AE, Slutarprioritet AE, Manual Exposure |
| Mätning | Multi, Spot, Center-viktad, Ansiktsdetektering |
| Kompensering | ±2 EV (1/3 EV-steg) |
| ISO-ekvivalent | Auto, ISO 100, ISO 200, ISO 400, ISO 800, ISO 1600, ISO 3200 |

| Blixt | |
|---|---|
| Läge | Auto, Röda ögon, Utfyllnadsblixt, Långsam synk., Av, Röda ögon-reduktion |
| Område | • Vidvinkel: 0,3–3,38 m (ISO Auto)<br>• Tele: 0,5–1,51 m (ISO Auto) |
| Laddningstid | Omkring 4 sek. |

| Skakreduktion |
|---|
| Optisk bildstabilisering (OIS) |

| Effekt | |
|---|---|
| Bildfotograferingsläge | • Fotofilter (Smartfilter): Miniatyr, Vinjett, Bläckmåln., Oljemålning, Serieteckning, Korsfilter, Skiss, Softat fokus, Fisköga, Klassisk, Retro, Zoomningsbild<br>• Bildjustering: Skärpa, Kontrast, Mättnad |
| Videolagringsläge | Filmfilter (Smartfilter): Miniatyr, Vinjett, Skiss, Fisköga, Klassisk, Retro, Paletteffekt 1, Paletteffekt 2, Paletteffekt 3, Paletteffekt 4 |

| Vitbalans |
|---|
| Auto VB, Dagsljus, Moln, Lysrör H, Lysrör L, Glödlampa, Egen inställning, Färgtemp. |

| Datummärkning |
|---|
| Datum & tid, Datum, Av |

| Fotografering | |
|---|---|
| Foton | • Lägen: Smart Auto (Porträtt, Nattporträtt, Motljusporträtt, Natt, Motljus, Landskap, Vit, Naturligt grön, Blå himmel, Solnedgångshimmel, Makro, Makro Text, Makrofärg, Stativ, Rörelse, Fyrverkeri, Candle, Spotlight, Spotlight (Macro), Spotlight (Portrait)), Program, Bländarprioritet, Slutarprioritet, Manuell, Smart (Vackert ansikte, Bilder i serie, Landskap, Makro, Frys händelse, Fyllig ton, Panorama, Vattenfall, Silhuett, Solnedgång, Fotografering med lite ljus, Fyrverkeri, Ljusspår), Bästa ansiktet, Magiska foton (Min Magic frame, Delad fotografering, Rörelsefoto, Fotofilter)<br>• Serietagning: Enstaka, Serietagning (3 bps), Serietagning (8 bps), AE-gaffling<br>• Timer: Av, 10 sek, 2 sek |
| Videor | • Lägen: Smart scendetektion (Landskap, Blå himmel, Naturligt grön, Solnedgångshimmel), Magiska foton (Filmfilter)<br>• Format: MP4 (H.264) (Max inspelningstid: 20 min)<br>• Storlek: 1920 X 1080, 1280 X 720, 640 X 480, 320 X 240, 240 Web<br>• Bilder per sek: 30 BPS<br>• Live-ljud: Live-ljud på, Live-ljud av, Tyst<br>• Ta stillbilder under inspelning<br>• OIS: På, Av<br>• Videoredigering (inbäddad): Pausa under inspelning, Klippa ut stillbild |

| **Uppspelning** | |
|---|---|
| Foton | • Typ: Enstaka bild, Miniatyrer, Multibildspel med musik och effekter, Videoklipp<br>• Redigera: Ändra upplösning, Rotera, Smartfilter, Beskär<br>• Effekt: Bildjustering (Ljusstyrka, Kontrast, Mättnad, ACB, Ansiktsretusch, Röda ögon-reduktion), Smartfilter (Av, Miniatyr, Vinjett, Bläckmåln., Oljemålning, Serieteckning, Korsfilter, Skiss, Softat fokus, Fisköga, Klassisk, Retro, Zoomningsbild) |
| Videor | Redigera: Klippa ut stillbild, Klippa videon |
| **Lagring** | |
| Media | • Internminne: Omkring 9,5 MB<br>• Externt minne (tillval): SD-kort (2 GB garanteras), SDHC-kort (upp till 32 GB garanteras), SDXC-kort (upp till 64 GB garanteras)<br>Det är inte säkert att kapaciteten hos internminnet överensstämmer med dessa specifikationer. |
| Filformat | • Stillbild: JPEG (DCF), EXIF 2.21<br>• Filmklipp: MP4 (Video: MPEG-4.AVC/H.264, Ljud: AAC) |

| | Ikon | Storlek |
|---|---|---|
| Bildstorlek | 14M | 4320 X 3240 |
| | 12MP | 4320 X 2880 |
| | 10M | 4320 X 2432 |
| | 10M | 3648 X 2736 |
| | 8M | 2832 X 2832 |
| | 5M | 2592 X 1944 |
| | 3M | 1984 X 1488 |
| | 2M | 1920 X 1080 |
| | 1M | 1024 X 768 |

| Trådlösa nätverk | |
|---|---|
| MobileLink, Remote Viewfinder, SNS & Moln, E-post, S/W Upgrade Notifier, AllShare-uppspelning, Autosäkerhetskopiering, AutoShare | |
| **Gränssnitt** | |
| Digital utgångsanslutning | USB 2.0 |
| Ljud ingång/utgång | Inbyggd högtalare (mono), mikrofon (mono) |
| Videoutgång | A/V: NTSC, PAL (valbart) |
| Anslutning för likström | 5,0 V |
| **Strömkälla** | |
| Uppladdningsbart batteri | Li-jonbatteri (SLB-10A, 1 030 mAh) |
| Anslutningstyp | Mikro-USB (5 stift) |
| Strömkällan kan variera beroende på försäljningsland. | |

| Mått (B x H x D) |
|---|
| 106,05 x 61,65 x 21,65 mm (utan utskjutande delar) |
| **Vikt** |
| 184 g (utan batteri och minneskort) |
| **Temperatur (användning)** |
| 0–40 °C |
| **Luftfuktighet (användning)** |
| 5–85 % |
| **Programvara** |
| i-Launcher |

Specifikationerna kan ändras utan föregående meddelande i syfte att höja produktprestandan.

# Ordlista

**ACB (Automatisk kontrast)**

Den här funktionen förbättrar automatiskt kontrasten i dina bilder när motivet är bakgrundsbelyst eller när det finns en hög kontrast mellan motivet och bakgrunden.

**AEB (automatisk exponeringsgaffling)**

Kameran tar tre bilder, var och med olika exponering: normal, underexponerat och överexponerat.

**AF (Autofokus)**

Ett system som automatiskt fokuserar kameralinsen på motivet. Kameran använder kontrasten för att fokusera automatiskt.

**Bländare**

Bländaren kontrollerar mängden ljus som går in i kamerans sensor.

**Kameraskakning (suddighet)**

Om kameran rör sig när slutaren är öppen kan hela bilden bli suddig. Det här inträffar oftare när slutarhastigheten är långsam. Förhindra kameraskakningar genom att öka känsligheten, använda blixt eller en snabbare slutarhastighet. Alternativt kan du använda ett stativ, eller DIS- eller OIS-funktionen för att stabilisera kameran.

**Komposition**

Komposition inom fotografering betyder att arrangera motiv i ett foto. Vanligtvis leder tredelningsregeln till en bra komposition.

**DCF (Design rule for Camera File system)**

Det här är en specifikation för att definiera ett filformat och filsystem för digitalkameror som har skapats av Japan Electronics and Information Technology Industries Association (JEITA).

**Skärpedjup**

Avståndet mellan den närmaste punkten och den som är längst bort som kan fokuseras med acceptable kvalitet i en bild. Skärpedjupet varierar med bländaren, brännvidden och avståndet från kameran till motivet. Om du exempelvis väljer en mindre bländare ökar skärpedjupet och bakgrunden blir suddigare.

**Digital zoom**

En funktion som artificiellt ökar den tillgängliga zoomnivån med zoomlinsen (optisk zoom). När du använder den digitala zoomen försämras bildkvaliteten när förstoringen ökar.

**EV-kompensation**

Den här funktionen gör det möjligt för dig att snabbt justera exponeringsvärdet som uppmäts med kameran, i begränsade steg, för att förbättra exponeringen av dina bilder. Ställ in EV-kompensationen till -1,0 EV för att justera värdet ett steg mörkare och 1,0 EV till ett steg ljusare.

**EV (Exponeringsvärde)**

Alla kombinationer av kamerans slutarhastighet och bländare som resulterar i samma exponering.

**Exif (Exchangeable Image File Format)**

En specifikation som används för att definiera ett bildfilsformat för digitalkameror som har skapats av Japan Electronic Industries Development Association (JEIDA).

**Exponering**

Mängden tillåtet ljus som når kamerasensorn. Exponeringen styrs av en kombination av slutarhastigheten, bländarvärdet och ISO-känsligheten.

**Blixt**

Ett snabbt ljussken som bidrar till att skapa rätt exponering i förhållanden med låg belysning.

**Brännvidd**

Avståndet från mitten av objektivet till dess fokuspunkt (i millimeter). Längre brännvidder ger smalare synvinkel och motivet förstoras. Kortare brännvidder ger bredare synvinkel.

**Histogram**

En grafisk representation av ljusstyrkan i en bild. Den horisontella axeln representerar ljusstyrkan och den vertikala axeln representerar antalet pixlar. Höga punkter åt vänster (för mörkt) och höger (för ljust) i histogrammet indikerar en bild som har fel exponering.

**H.264/MPEG-4**

Ett videoformat med hög komprimering som upprättats av de internationella standardorganisationerna ISO-IEC och ITU-T. Detta codec kan erbjuda hög videokvalitet med låga bithastigheter och har utvecklats av Joint Video Team (JVT).

**Bildsensor**
Digitalkamerans fysiska delar som innehåller en bildplats för varje pixel i bilden. Varje fotoplats lagrar ljusstyrkan för ljusmängden som träffar den under en exponering. Vanliga sensortyper är CCD (Charge-coupled Device) och CMOS (Complementary Metal Oxide Semiconductor).

**ISO-tal**
Kamerans ljuskänslighet, baserad på motsvarande filmhastighet som används i en filmkamera. Vid högre inställningar av ISO-känslighet använder kameran en högre slutarhastighet, som kan minska mängden suddighet som orsakas av kameraskakningar och låg belysning. Bilder med högre känslighet är känsligare för brus.

**JPEG (Joint Photographic Experts Group)**
En metod för komprimering av digitala bilder. JPEG-bilder är komprimerade för att minska den totala filstorleken med minimal förvridning av bildupplösningen.

**LCD (Liquid Crystal Display)**
En skärm som ofta används inom konsumentelektronik. Den här skärmen kräver separat motljus, exempelvis CCFL eller LED, för att reproducera färgerna.

**Makro**
Med den här funktionen kan du ta närbilder av mycket små motiv. När du använder makrofunktionen kan kameran bibehålla en skarp fokusering på små motiv med nästintill verklig storlek (1:1).

**Mätning**
Läget mätning anger på vilket sätt kameran mäter mängden ljus.

**MJPEG (Motion JPEG)**
Ett videoformat som komprimeras som en JPEG-bild.

**Brus**
Feltolkade pixlar i en digital bild som visas genom felplacerade eller slumpmässiga, ljusa pixlar. Brus uppstår vanligen när bilder tas med hög känslighet eller när känsligheten ställs in automatiskt på en mörk plats.

**OIS (optisk bildstabilisering)**
Den här funktionen komponserar för skakning och vibration i realtid under fotografering. Det uppstår ingen bildförsämring jämfört med funktionen för digital bildstabilisering.

### Optisk zoom

Det här är en allmän zoom som kan förstora bilder med ett objektiv och inte försämrar bildkvaliteten.

### Kvalitet

Ett uttryck för komprimeringsfrekvensen som används i en digital bild. Bilder av högre kvalitet har lägre komprimeringsfrekvens, vilket vanligen resulterar i en större filstorlek.

### Upplösning

Antalet pixlar som finns i en digital bild. Högupplösta bilder innehåller fler pixlar och visar vanligen fler detaljer än lågupplösta bilder.

### Slutarhastighet

Slutarhastigheten syftar på mängden tid det tar att öppna och stänga slutaren. Det är en viktig faktor för fotots ljusstyrka, eftersom den kontrollerar mängden ljus som passerar genom bländaren innan det når ljussensorn. Å andra sidan ger en snabb slutarhastighet mindre tid att släppa in ljus och fotot blir mörkare och fryser lättare motiv i rörelse.

### Vinjett

En reduktion av bildens ljusstyrka eller mättnad i periferin (yttre kanterna) jämfört med mitten av bilden. Vinjett kan lägga koncentrationen på motiv som finns i mitten av bilden.

### Vitbalans (färgbalans)

En justering av färgintensiteten (vanligen de primära färgerna rött, grönt och blått) i en bild. Målet med att justera vitbalans, eller färgbalans, är att korrekt återge färgerna i en bild.





**Korrekt avfallshantering av produkten (elektriska och elektroniska produkter)**

(Gäller i länder med separata insamlingssystem)

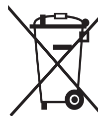
Denna symbol på produkten, tillbehören och i manualen anger att produkten och de elektroniska tillbehören (t.ex. laddare, headset, USB-kabel) inte bör sorteras tillsammans med annat hushållsavfall när de kasseras. Dessa föremål bör hanteras separat för ändamålsenlig återvinning av beståndsdelarna för att förhindra fara för hälsa och miljö.

Hushållsanvändare bör kontakta återförsäljaren som sålt produkten eller kommunen för vidare information om var och hur produkten och tillbehören kan återvinnas på ett miljösäkert sätt.

Företagsanvändare bör kontakta leverantören samt verifiera angivna villkor i köpekontraktet. Produkten och de elektroniska tillbehören bör inte hanteras tillsammans med annat kommersiellt avfall.




PlanetFirst representerar Samsung Electronics engagemang för en hållbar utveckling och socialt ansvar genom miljömedveten affärsverksamhet och företagsledning.



**Korrekt avfallshantering av batterierna i produkten**

(Gäller i länder med separata insamlingssystem)

Denna symbol på batteriet, i manualen eller på förpackningen anger att batterierna i denna produkt inte bör kastas tillsammans med annat hushållsavfall. De kemiska symbolerna Hg, Cd eller Pb visar i förekommande fall att batterierna innehåller kvicksilver, kadmium eller bly i mängder överstigande de gränsvärden som anges i EU-direktivet 2006/66/EG. Om batterierna inte kastas på ett ansvarsfullt sätt kan dessa substanser utgöra en fara för hälsa eller miljö.

Hjälp till att skydda naturresurser och bidra till materialåtervinning genom att sortera batterierna separat från annat avfall och lämna in dem på en återvinningsstation.

# Index


## A

**ACB (autokontrastbalans)**
- Fotograferingsläge 79
- Uppspelningsläge 99

**AF-lampa**
- Inställningar 136
- Plats 21

**AF-ljud 133**

**AllShare Play 127**

**Ansiktsdetektering 75**

**Ansluta till din Mac-dator 103**

**Auto Backup 120**

**AutoShare 116**

**A/V-port 21**

**Avtryckare 21**

## B

**Batteri**
- Försiktighetsanvisningar 146
- Laddning 25
- Sätta i 24

**Best face-läge 53**

**Bildjustering**
- Kontrast
  - Fotograferingsläge 85
  - Uppspelningsläge 100
- Ljusstyrka
  - Fotograferingsläge 78
  - Uppspelningsläge 100
- Mättnad
  - Fotograferingsläge 85
  - Uppspelningsläge 100
- Röda ögon 100
- Skärpa 85

**Bildspel 94**

**Bländarvärde 46**

**Blinkdetektering 76**

**Blixt**
- Auto 67
- Av 67
- Långsam synk. 68
- Röda ögon 67
- Röda ögon-reduktion 68
- Utfyllnadsblixt 67

## D

**Datum/Tid 135**

**Digital zoom 37**

**DIRECT LINK-knapp 23**

## E

**Energisparläge 134**

**Entrycksfotografering 74**

**Exponering 78**

**Extra tillbehör 20**

## F

**Felmeddelanden 138**

**Fokusområde**
- Centrerad AF 72
- Multi AF 72

**Formatering 136**

**Förstora 93**

**Funktionsknapp 23**

## H


**Halvvägs nedtryckning av Avtryckaren** 40


## I


**Ikoner**
- Fotograferingsläge 28
- Uppspelningsläge 88

**Inställningar** 135

**Inställningar för tidszon** 26, 135

**Intelli zoom** 38

**ISO-känslighet** 69


## K


**Kameraspecifikationer** 152

**Kameraunderhåll** 140

**Kontrast**
- Fotograferingsläge 85
- Uppspelningsläge 99

**Koppla från kameran** 103


## L


**Laddning** 25

**Lägesväljare** 22

**Läget Bländarprioritet** 47

**Läget Program** 45

**Läget Slutarprioritet** 48

**Läget Smart Auto** 43

**Läget Smart scendetektering** 61

**Läget Video** 60

**Leendebild** 76

**Ljudinställningar** 35

**Ljusstyrka**
- Fotograferingsläge 78
- Uppspelningsläge 99


## M


**Magic Plus-läge**
- Delad fotografering 56
- Filmfilter 59
- Fotofilter 58
- Min Magic frame 54
- Rörelsefoto 57

**Makro**
- Auto makro 71
- Makro 71
- Manuell fokus 71

**Manuellt läge** 49

**Mätning**
- Centerviktad 79
- Multi 79
- Spot 79

**Mättnad**
- Fotograferingsläge 85
- Uppspelningsläge 100

**Menyknapp** 23

**Miniatyrer** 90

**Minneskort**
- Sätta i 24
- Var försiktig 144

**MobileLink** 117


## O


**Optisk bildstabilisering (OIS)** 39

## P

Packa upp 20

Panoramaläge 51

Påskrift 136

Pekskärm
- Dra 33
- Snärta 33
- Trycka 33

Porträttfotografering
- Ansiktsdetektering 75
- Blinkdetektering 76
- Leendebild 76
- Självporträtt 75

## R

Radera filer 91

Redigera foton 97

Redigera videor
- Klippning 96
- Ta bilder 96

Remote Viewfinder 118

Rengöra
- Kamerahus 140
- Objektiv 140
- Skärm 140

Retuschering av ansikten 100

Riktlinjer 133

Röda ögon
- Fotograferingsläge 66
- Uppspelningsläge 100

Rotera 97

## S

Servicecenter 149

Självporträtt 75

Skärmens ljusstyrka 134

Skärpa 85

Skydda filer 91

Smartfilter
- Bildfotograferingsläge 58
- Uppspelningsläge 98
- Videoinspelningsläge 59

Smart-läget 50

Snabbvisning 134

Spårning AF 73

Språkinställningar 135

Startbild 133

Stativfäste 21

Statuslampa 22

Strömknapp 21

## T

Ta en bild från ett videoklipp 96

Tidsinställningar 26

Timer 84

Trådlösa nätverk 112

## U

Upplösning
- Fotograferingsläge 64
- Uppspelningsläge 97

Uppspelningsknapp 23

Uppspelningsläge 88

USB-port 21

## V

**Video**
Fotograferingsläge 60
Uppspelningsläge 95

**Video ut 134**

**Visa filer**
Animerade bilder 94
Bildspel 94
Kategori 90
Mapp 89
Miniatyrer 90
Panoramabilder 94
TV 101

**Visningstyp 34**

**Vitbalans 80**

**Webbplats**
Ladda upp foton eller videoklipp 125
Öppna 125

## Z

**Zooma**
Använda zoomen 37
Inställningar av zoomljud 86
Zoomknapp 22

## Å

**Återställ 136**

## Ö

**Överföra filer**
Autosäkerhetskopiering 120
E-post 122
Mac 103
Windows 102




Information om service och andra frågor finns i garantiinformationen
som medföljer kameran eller på webbplatsen www.samsung.com

CE 0678